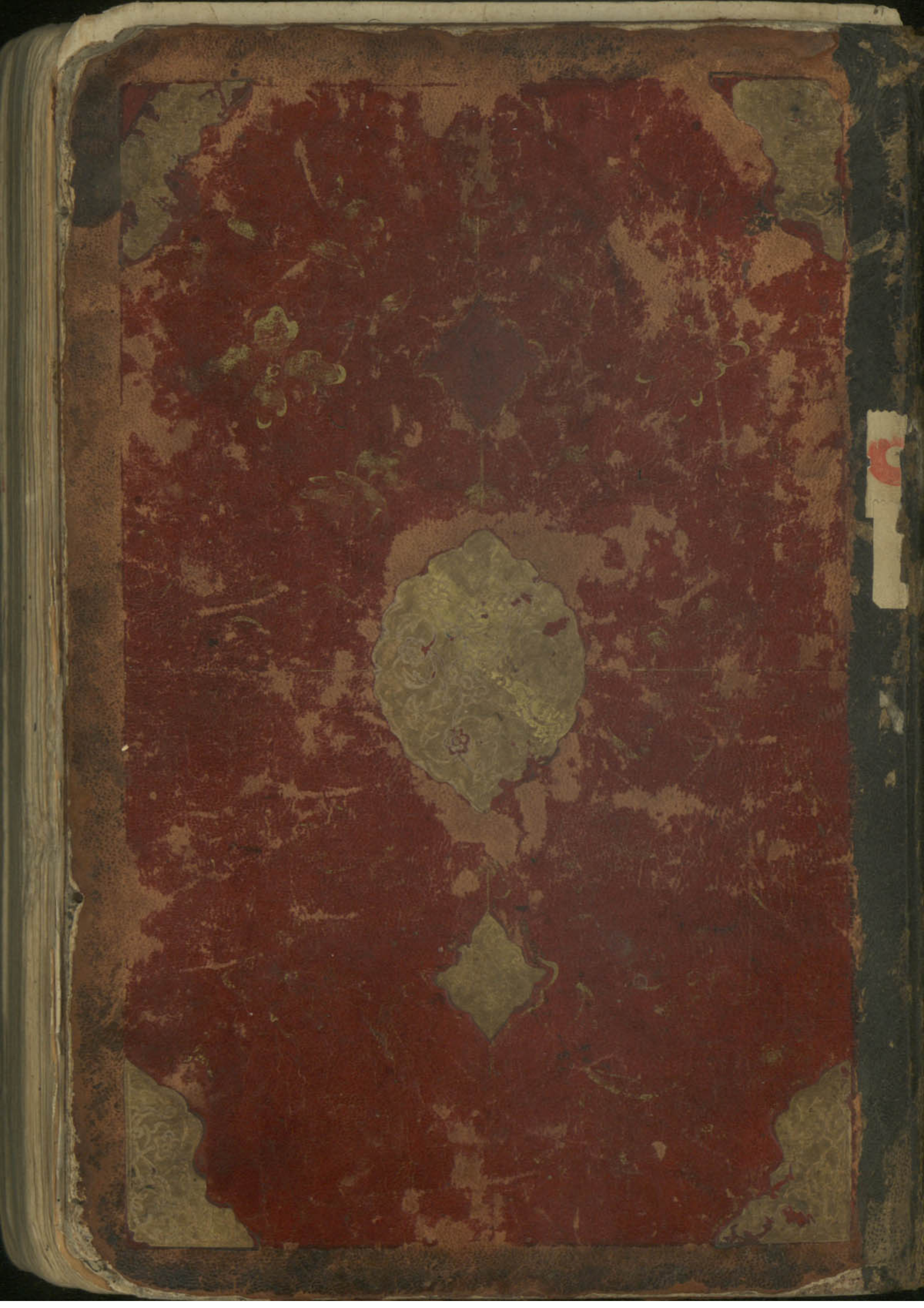


...فی الکتاب من الرسائل

... مجمل کوشیار　　احکام ابو معشر البلخی

حاشیه لاام جعفر

... الکتاب ابو الحسن کوشیار بن لبان بن باشهری
... و یروی لبار و هو بلغه اهل الجبل الاسد
... مهندسا و کفاه معرفا له زیجه المعنون بالجامع
... المعنون بالجامع و من جمله تصانیفه المجمل
... کثیر من الملوک من حیان کالغوریین



ما فی الکتاب من الرسایل

مجمل کوشیار — احکام ابو معشر البلخی

حاشیه لابی جعفر

مصنف الکتاب ابو الحسن کوشیار بن لبان بن باشهری الجیلی و یروی لبار و هو بلغه اهل الجیل الاسد و کان مهندسا و کتابه معرفا له زیجه المعنون بالبالغ و زیجه المعنون بالجامع و من جمله تصانیفه المجمل و قد طهر کثیر من الملوک من حیاته کالغوریین



بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين والصلوة على سيدنا محمد واله اجمعين

قال ابو الحسن كوشيار بن لبان بن شهريار الجيلي انى جمعت

في كتابي هذا من اصول صناعة الاحكام وجملها والطريق

الى التصرف فيها واستعمالها ما ظننته كافيا في معناه

مغنيا في اكثر الامور عما سواه اخذت منه اقرب

طريق عرفته القياس وسلكت فيه اوضح مسلك

علمته الى الصواب اذ هي صناعة غير مبرهنة فالخواطر

والظنون فيها مجال وكلام الحشوية فيها بلا نهاية

صواب ومحال وجعلته مشتملا على اربع مقالات الاولى

منها في المدخل والاصول والثانى في الحكم على امور العالم

والثالث في الحكم على المواليد وتحويل سنيها والرابعة

في عمل الاختيارات وسالت الله الرشد والتوفيق

وحسبنا الله ونعم الوكيل المقالة الاولى في المدخل والاصول

اثنان وعشرون بابا الاول في صدر الكتاب وما ينبغي

ذكره ٢ في طبايع الكواكب ٣ في السعود والنحوس

من الكواكب ٤ في الذكر والمونث من الكواكب ٥ في النهارية

والليلية من الكواكب ٦ في طبايع الكواكب بحسب قربها وبعدها

من الشمس ٧ في تشريق الكواكب وتغريبها ٨ في الكواكب

الثابتة ومزاجاتها ٩ في البروج المنقلبة والثابتة وذوات

الجسدين ١٠ في البروج المذكرة والمونثة والنهارية

والليلية ١١ في طبايع البروج ١٢ في البروج والاجزاء التي

تنظر بعضها الى بعض ١٣ في بيوت الكواكب ١٤ في

شرف الكواكب ١٥ في المثلثات وارباب ١٦ في الحدود

١٧ في الحيز والفرح والدستور والاثنا عشريات ١٨

في الاتصال والانصراف والقبول والرد ١٩ في قوى الكواكب

واستعلا بعضها على بعض ٢٠ في دلالات الفلك ومواقع

الكواكب منها ٢١ في السهام ٢٢ في طلب المستولى

على موضع من مواضع الفلك الباب الاول في صدر الكتاب

وما ينبغي ذكره من المقدمات اعلم ان السبيل الى علم احكام

النجوم بشيئين احدهما وهو الاقدم علم اشكال الكواكب

وحركاتها وحساب نقاويمها واحوالها وهو علم

ادرك بالالات والرصد وعليه براهين هندسية ومن تفرد

ومونه ... به كان علمنا باشرف العلوم واصدقها وقد

تقدم لنا في ذلك كتابان سميناهما الزيج الجامع والبالغ
والثاني علم الافعال الصادرة عن الكواكب وقواها وتاثيراتها
فيما دون فلك القمر هو علم ادرك بالتجربة والقياس وهو
مضطر الى العلم ولا سبيل للبرهان اليه ولا هو مدرك بجليته
نعم ولا بالكثرة لان الشي الذي يستعمل فيه هذا العلم اعني
الهواء واشخاص الانسان وجميع ما دون فلك القمر مطبوع
على الانتقال والتغير لا يثبت على حالة واحدة في اكثر
الامور والانسان بكامل القوة في الحدس غواص الاحوال
التي تكون من امتزاجات الكواكب فبلغ الحال من الصعوبة
وتعسر الوقوف عليه الى ان دفعه بعض الناس وظنوا انه
شي لا يدركه احد البتة واكثر المتفردين بالعلم الاول
ينكرون هذا العلم الثاني ويجحدون منفعته ويقولون
هو شي يقع بالاتفاق فاذا دام او وقع في اكثر الاحوال
فهو احد البراهين فاما البرهان فليس كل ما لا يكون
عليه البرهان يهجر ويترك الانتفاع به فليس من الحزم
بل ليس من العقل ان يترك الانتفاع بالسكنجبين في
تسكين الصفراء حتى يقوم على فعله البرهان الا البرهان

لكن يستعمله وينتفع به ويقتصر في برهانه على ما جرب
من فعله دايما او في اكثر الامور ونحن نرى ونحس بان الشمس
تسخن واستمرت التجربة على ان القمر يرطب وفصول
السنة تتغير وتختلف هواها في الحر والبرد والبرد
والامطار بحسب اتصال الشمس بالكواكب واتصال الكواكب
بها واتصال بعضها ببعض وهذا اعيان لا يمكن دفعه وان
لم يكن عليه برهان ومن المتفردين بالعلم الثاني من يابي
على خصمه بانه يحتج على سبيل النظر والجدال يظن انها برهان
لجهله بطريقة البرهان وطبيعته والذي ينبغي ان يعتقد
في هذا العلم انه مدرك بالتجربة والقياس والذي منه
ما استمرت عليه التجربة واتفقت عليه الامم من اهل
هذه الصناعة فليس لنا ان نوجبه رايا يخالف ذلك ومنه
ما اختلف في تجربته وقياسه واتفقت امة على شي
وامة اخرى على خلاف ذلك فلنا ان نتبع الاقرب الى القياس
والنظام وما كان من اختلاف الاحاد فلا يعتد به ولا
يلتفت اليه فاذا كان الانسان عارفا بطبايع الكواكب
وقواها التي قد اخذها من الاخبار المتواترة التي تقدمته

كالعلم بقوة الشمس انها تسخن وبقوة القمر انه يرطب وكذلك
قوى ساير الكواكب وكان قوي الحدس بما توجبه الامتزاجات
التي تكون للكواكب بعضها مع بعض امكنه ان يخبر بكثير
من الاحوال التي يكون قبل كونها مما يتعلق باحوال الهوا
في الحر والبرد والرياح والانداء والامطار وباحوال الانسان
في سعادته ونحوسته واخلاقه وفضايله ورذايله فاما
اية منفعة في هذا العلم فانه للانسان فكرا وتمييزا بهدايته
الى وجوه الاستعداد للحوادث التي تقدمت منفعته
بحدوثها لمن تقدم من معرفته بهوا بلاده فيستعد للشتا
بما يدفع عنه البرد والصيف بما يرد عليه الحر فاذا
تقدمت معرفته بحدوث علة قابلها بضدها وبقدر
ماله من القوة المميزة في مولوده وبقدر ما اكتسب المميزة
من هذه الصناعة فان كانت القوة الحادثة اقوى من
القوة الحادثة واقوى من القوة المقابلة لها حدثت
العلة بقدر فضل قوتها وان تكافات القوتان حدثت
صحة واعتدال وان كانت الغلبة القوة المقابلة حدثت
العلة بالضد بفضل القوة المقابلة فمن الحوادث ما [illegible]

[في الهامش: بقدر فضلها]

[كلمة التعقيبة: تخف]

شخصا بعينه فيمكنه التحرز منه ان كان شرا وان يستقبله
بما يلايمه ويوافقه ان كان خيرا ومنها ما هو داخل في
الحكم الكلي فيكون كالعموم مثل تغيير الهوا الى فساد
مفرط يحدث الوبا والعلل في بعض الانواع المستعد لقبول
ذلك الفساد او لتغيير دولة وظهور دولة بوجب خيرا
عاما او شرا عاما وذلك ما اردنا ان نصدر به الكتاب

الباب الثاني في طبايع الكواكب

الشمس تسخن
وتجفف تجفيفا يسيرا والقمر يرطب [فوق السطر: اي تأثيره] وهو يغير الاجسام
الى الرطوبة ويعفنها وزحل يبرد ويجفف تجفيفا يسيرا
والمشتري [فوق السطر: ولهذا يجلب الزكام من نام متوجها اليه] معتدل المزاج يسخن ويرطب واسخانه اكثر والمريخ
يجفف خاصة [فوق السطر: فطبعه موافق للحتوع] وقوة طبيعته محرقة لفرط يبسه والزهرة
[فوق السطر: يعني حار يابس] ترطب وتسخن اسخانا يسيرا وهي معتدلة المزاج وعطارد
متقارب الامر في التجفيف والترطيب والتسخين والتبريد
بمازج الكواكب التي تتصل به والبروج الذي يكون فيه وطبعه
وهو هوائي مولد للرياح

باب الثالث في السعود والنحوس من الكواكب

لما [illegible] المشتري والزهرة مسعودان
على الاطلاق لاعتدال امتزاجهما ولما فيهما من الحرارة والرطوبة

[في الهامش: لكن المشتري هو السعد الاكبر والزهرة هي السعد الاصغر]

[كلمة التعقيبة: لما عرف]

والبيض كاب الرد غالب م

وزحل والمريخ نحسان لغلبة مزاج زحل في البرد والمريخ
في اليبس والشمس والقمر سعدان من التثليث والتسديس .
ونحسان من التربيع والمقارنة وعطارد يشارك السعود
في سعادتها والنحوس في نحوستها عند اتصاله بها
وعلى الانفراد على طبيعة البرج الذي فيه وصاحب البرج اذا
لم ينظر اليه كوكب ولم يتصل هو بكوكب الباب

الرابع في المذكر والمونث من الكواكب • القمر والزهرة
مونثتان لكثرة ما فيهما من الرطوبة والشمس وزحل
والمشتري والمريخ مذكر وعطارد يشارك الجنسين جميعا
اذا كان فاعلا للرطوبة واليبوسة بالسوية وقد يذكر
ويونث بالقياس الى الشمس وذلك ان المشرقية مذكرة
والمغربية مونثة وقد يذكر ويونث بالقياس الى
الافق وذلك ان الذي منها فيما بين الطالع والعاشر
وفي الربع المقابل له مذكر وما كان منها في الربعين
الباقيين مونث الباب الخامس النهارية والليلية

من الكواكب القمر والزهرة ليليتان لما فيهما من
الرطوبة والشمس والمشتري نهاريان لما فيهما من

الرطوبة للحرارة

الحرارة وعطارد يشارك الامرين جميعا وهو في الشكل المشرق
نهاري وفي الشكل المغرب ليلي وزحل والمريخ جوهرهما
مفسد فلان زحل مبرد نسبوه الى حرارة النهار والمريخ
يابس نسبوه الى رطوبة الليل لان كل واحد منهما موجبه
هذا يعتدل مزاجه وبالجملة فلان المذكرة نهارية والمونثة
ليلية الا المريخ فانه مذكر ليلي الباب السادس في طبايع

الكواكب بحسب البعد والقرب من الشمس القمر من مستهله
الى تربيعه الاول للشمس فاعل للرطوبة خاصة ومنها
الى الامتلا فاعل للحرارة ومنها الى تربيعه الثاني فاعل
لليبوسة ومنها الى مقارنته الشمس فاعل للبرودة
والكواكب العلوية من اول مفارقتها الشمس الى وقوفها الاول
الاول ترطيب اكثر ومن وقوفها الاول الى مقابلتها للشمس
طبيعتهن اليبوسة ومن مقابلتها الثاني الى استتارهن
طبيعتهن البرودة والزهرة وعطارد من اول مفارقتهما
الشمس الى وقوفهما الاول وهو المستقيمان يرطبان اكثر
ومن وقوفهما الاول الى مقارنتهما لهما وهما راجعان
يسخنان اكثر ومنه الى مقارنتهما للشمس يبردان اكثر.

بسبب زيادة النور ونقصانه

للحرارة ومن استقبالهن الى مقامهن الثاني

واذا كان كوكب يبرد واخر يسخن وكوكب يرطب واخر يجفف حدث في الهوا احوال مختلفة بحسب امتزاجاتها وبحسب قوة كل واحد منهما فهناك يتعسر الحكم على شي واحد من تلك الاحوال ويصعب تمييز هذه القوى بعضها من بعض

الباب السابع في تشريق الكواكب وتغريبها

اذا طلع كوكب قبل طلوع الشمس فهو مشرق واذا غربت فهو بعد غروب الشمس فهو مغرب وحد التشريق والتغريب للكواكب العلوية ستون جزءا وللزهرة خمسة واربعون جزءا ولعطارد خمسة وعشرون جزءا بالتقريب وهذان المقداران هما نهايتا بعدي هذين الكوكبين عن الشمس

الباب الثامن في الكواكب الثابتة ومزاجاتها

الكواكب الثابتة كثيرة وكل واحد منها على مزاج كوكب او كوكبين من المتحيرة والظهورها فعلا التي هي في عظم الاول والثاني والتي في الثالث من اكبرها فانها اذا اتفقت في حقيقة درجة الطالع او العاشر من طالع مولود او ابتدا امر من الاعظام او اتفقت في حقيقة موضع النيرين او سهم السعادة اعطت العطايا الجزيلة من طبيعة الكواكب الذي هو على

ورحط لا يشرق في اوائل العقرب في درجة في الشرق

في غايات الكواكب

مزاجه

مزاجه من المتحيرة الا انها كثيرا ما تختم بالسواد اذا كانت نحوسا نحوسا ومنها قواطع على طبيعة النحوس ومزاجاتهن يقطع على الاعمار ويفسدن الاحوال والامور اذا انتهى التسيير من ابتدائها الى هذه الكواكب فاذا اعوزنا اتصال القمر او صاحب الطالع بكوكب من كواكب الحاجة جعلنا بقارن كوكبا من هذه الكواكب على مزاج كوكب الحاجة من المتحيرة فيقوم مقامه وقد اثبتت من هذه الكواكب هاهنا ثلثين كوكبا مواضعها وعظمها وجهة عروضها ومزاجاتها وذكر القواطع منها فاما مواضعها وهي لاول سنة احدى وستين وثلثمائة ليزدجرد ويزاد عليها لما بعد ذلك في كل سنة اربع وخمسين ثانية وفي كل عشر سنين تسع دقايق السماك الرامح في يجه من الميزان في العظم الاول شمالي العرض مزاج عطارد وزحل النير من الاكليل في كرم من الميزان في العظم الثاني شمالي مزاج الزهره وعطارد والنسر الواقع في كح من الجدي في العظم الاول شمالي مزاج الزهره وعطارد ذنب الدجاجة ويسمى الردف في كب ي من الجدي في العظم الاول شمالي مزاج الزهره وعطارد

كتف الخضيب في كه بد الحمل من العظم الثالث شمالي مزاج زحل
والزهره جنب حامل ويسمى راس الغول في بز ن من الثور
في العظم الثاني شمالي مزاج المريخ وعطارد قاطع النير
من راس الغول بب م من الثور من العظم الثاني شمالي مزاج
المريخ وعطارد ذي العنان في ح ه من الجوزا من العظم الثاني
شمالي مزاج المريخ وعطارد النسر الطاير في يه ن من
الجدي من العظم الثاني شمالي مزاج المريخ
العرش في يه ي من الحوت من العظم الثاني شمالي مزاج المريخ
وعطارد قاطع عين الثور ويسمى الدبران في كه يو من الثور
من العظم الاول جنوبي مزاج المريخ وعطارد قاطع راس
التوم المقدم في و ك من السرطان من العظم الثاني شمالي
مزاج عطارد راس التوم الموخر في ط م من السرطان
من العظم الثاني شمالي مزاج المريخ العلف في كح ك من
السرطان شمالي مزاج المريخ والقمر قاطع عنق الاسد
في يد ى من الاسد من العظم الثاني شمالي مزاج زحل ويسير
من المريخ قاطع قلب الاسد في مو ى من الاسد من العظم الاول
شمالي مزاج المريخ ويسير من المشتري قاطع وما اظن هذا

النسر الطائر في لو ن من الجدي من
العظم الثاني شمالي مزاج المريخ والمشتري منكب

[illegible] العيوق في [illegible] منكب ذي العنان

الكوكب

الكوكب قطعا وانما الاولى بالقطع هو الذي يعد مع الالة هكذا
قبل الصرفة في فلس السنبله من العظم الاول شمالي مزاج زحل
وزهره السماك الاعزل في ط م من الميزان من العظم الاول
جنوبي مزاج الزهره ويسير من عطارد قلب العقرب في كه م
من العقرب من العظم الثالث جنوبي مزاج المريخ ويسير من
المشتري قاطع التالي لحمة العقرب في يد ي من القوس
سحابي شمالي مزاج الشمس والمريخ قاطع عين الرامي في
كح ى من القوس سحابي شمالي مزاج زحل وعطارد قاطع
راس الجبار في كح ب من الجوزا سحابي جنوبي مزاج المريخ
وعطارد قاطع منكب الجوزا اليمنى في يد ح من الجوزا من
العظم الاول جنوبي مزاج زحل وعطارد قاطع منكب الايسر
في يد ع من الجوزا من العظم الثاني جنوبي مزاج زحل ومشتري
الوسط من المنطقة في ى ك من الجوزا من العظم الثاني جنوبي
مزاج زحل والمشتري القدم اليسرى في ب ن من الجوزا من
العظم الاول جنوبي مزاج المشتري وزحل الشعري اليمانيه
في ج م من السرطان من العظم الاول جنوبي مزاج المشتري ويسير
من المريخ الشعري الشاميه في ب ي من السرطان من العظم

المواحنوبي مزاج المشتري عطارد وبسير من البروج ماكان
هذه الكواكب على مزاج النحوس ولم يدكر قطعه ينبغي
ان يتوقي شره اذا انتهت التيسيرات اليه وماكان بحزاه
سمت الراس كان اظهر تاثيرا في ذلك الافق الباب
التاسع في البروج المنقلبة والثابتة وذوات الجسدين
الحمل والميزان برجا الاعتدال لان الشمس اذا صارت في
اولهما استوى النهار والليل في جميع المساكن فالحمل
هو الاعتدال الربيعي والميزان هو الاعتدال الخريفي
والسرطان والجدي برجا الانقلابين لان الشمس اذا صارت
في اولهما عدلت من جهة الى جهة اخرى من الشمال او الجنوب
والسرطان هو الانقلاب الصيفي والجدي هو الانقلاب الشتوي
وهذه البروج الاربعه منقلبة ويتلوها الثوابت وهي الثور
تالي الحمل والاسد تالي السرطان والعقرب تالي الميزان والدلو
تالي الجدي ويتلو الثوابت ذوات الجسدين وهي الجوزا
تالي الثور والسنبلة تالي الاسد والقوس تالي العقرب
والحوت تالي الدلو فالحمل والسرطان والميزان والجدي منقلبة والثور
والاسد والعقرب والدلو ثابتة والجوزا والسنبلة والقوس

والجوزا

والحوت ذوات الجسدين والحمل والثور والجوزا ربيعي والسرطان
والاسد والسنبله صيفي والميزان والعقرب والقوس خريفي
والجدي والدلو والحوت شتوي الباب العاشر في البروج
المذكره والمونثه والنهاريه والليليه البروج المونثه
من الحمل ذكر نهاري وانثى ليلي لاقتران الذكر بالانثى والنهار بالليل
وبدوا بالتذكير والنهار لان الذكر والنهار اولى بالقوة
والتقديم فصارت سته من البروج مذكرة نهارية وستة
مونثة ليلية فصل وقد يجعل التذكير والتانيث من الطالع
فيجعل الطالع ذكرا والثاني انثى وعلى هذا الترتيب وقد
يجعل التذكير والتانيث بالارباع فيجعل الربع الذي من الطالع
الى العاشر والربع المقابل له مذكرا وكذلك الربع الباقي من الطالع
الى الرابع والربع المقابل له انثى الباب الحادي عشر
في طبايع البروج في الترتيب يثبت الناري والارضي والهوائي
والمائي وعلى هذا الترتيب فثلاثة بروج منها ناري وهو
حار يابس على طبع الصفرا وهو الحمل والاسد والقوس وثلثة
ارضي بارد يابس على طبع السودا وهو الثور والسنبله والجدي
وثلثه هوائي حار رطب على طبع الدم وهو الجوزا والميزان

والدلو و ثلثه ماي بارد رطب على طبع البلغم وهو السرطان
والعقرب والحوت فمنها البابليات والهوائيات مذكرة هوائية
نهارية واما الارضيات والمائيات مونثة رياحية
ليلية الباب الثاني عشر في البروج والاجزا التي تنظر
بعضها الى بعض اما هي التي تكون بينها ستة بروج و ماية وثمانون
جزوا وهي المقابلة والثاني ان يكون بينهما اربعة بروج
و ماية وعشرون درجة وهي التثليث والثالث ان يكون بينهما
ثلثة بروج وتسعون درجة وهي التربيع والرابع ان يكون
بينهما وستون درجة وهي التسديس وينظر المقابلة
نظر العداوة وكذلك التربيع العداوة القليلة من المقابلة
ونظر التثليث المحبة وكذلك التسديس المحبة القليلة
والاجزا التي تثبت مقام هذه النظرة ان لم ينظر اليه
هي التي تكون بعدهما من احدي النقطتين الاعتدالين
المتساوية المتفقة في الطالع كاجزا الحمل على الترتيب
واجزا الحوت على العكس المتفقة في طول النهار ح ب د ا ه
و ماري ح ط وكذلك اجزا التي تكون بعدهما من احدى النقطتين
الانقلابين المساويين وهي المتفقه الاجزا في طول النهار

المقابلة
التثليث
التربيع
التسديس

مر

مثل اجزا السرطان على التوالي والترتيب واجزا الجوزا على غير
التوالي والترتيب واجزا الجوزا على غير التوالي والترتيب
وهذه ترتيب حد اولها المتفقه في الطالع ما ا ى ب
ط ج ح د ر ه والاجزا التي من اول الحمل الى اخر السنبله
يقال لها العاليه لان النهار تزيد على الليل والتي من اول الميزان
الى اخر الحوت يقال لها المنخفضة لان الليل يزيد على النهار
الباب الثالث عشر في بيوت الكواكب السرطان والاسد
موافقان للقمر والشمس في احوالهما وهما مع ذلك اقرب
البروج التي حالها من سمت الراس فجعل السرطان بيت القمر
والاسد بيت الشمس وجعل بيت الرخل مقابلة بيتي النيرين لمخالفته
بالطبع ثم المشتري الذي دونه في الفلك بيتان عن جنبي بيتي
زحل ثم المريخ الذي دونه في الفلك بيتان عن جنبي بيتي المشتري
ثم الزهرة بيتان في جنبي بيتي المريخ ثم لعطارد بيتان عن
جنبي بيتي الزهره ووقع بيتي المشتري عن تثليث بيتي النيرين
وبيتي الزهره على تسديس بيتي النيرين وبيتي زحل على مقابلة
بيتي النيرين وبيتي المريخ على تربيع بيتي النيرين ولان البيت
موضع الامن والصحة والسلامة قالوا ان مقابلة البيت موضع

الوبال **الباب الرابع عشر في شرف الكواكب** اجتمعت الامم على ان شرف الكواكب في **يط** درجه من الحمل وشرف القمر في **ج** من الثور وشرف زحل في **كا** من الميزان وشرف المشتري في **يه** درجه من السرطان وشرف المريخ في **كح** درجة من الجدي وشرف الزهره في **كز** درجه من الحوت وشرف عطارد في **يه** درجه من السنبله والبروج كله شرف الكواكب الا ان قوته فيه ما دام دون هذه الدرجات بمقدار جرمه سايرا اليها ولان الشرف موضع العز والعلو فالوال مقابلته موضع الهبوط والذل **الباب الخامس عشر في المثلثات وارباعها** البروج الاثنا عشر ينقسم على اربع مثلثات متساوية الاضلاع كل مثلثة على طبيعة نارية وارضية وهوايية ومايية والمعمورة من الارض مقسومة باربعة اقسام اما في العرض من خط الاستوا الى عرض ستة وستين جزوا واما في الطول فمن اقصى عمارة المغرب الى اقصى عمارة المشرق وهو مايه وثمانين درجة من دور الفلك وابتدا العمارة قد يوخذ من جزاير الخالدات وهي جزاير داخلة في البحر كانت في قديم الدهر عامرة وقد يوخذ من ساحل البحر بالمغرب وبين هذا الراي والراي الاول عشر درجات من

دور

دور الفلك فمنتصف العمارة عرض ثلثة وثلثين وطول تسعين فالموضع الذي عرضه ثلثة وثلثين عرضها اقل من ثلثة وثلاثين وطول تسعين والموضع الذي عرضها اقل من ثلثة وثلاثين ان كان الطول اقل من تسعين فالموضع من الربع الغربي الجنوبي وان كان الطول اكثر من تسعين فالموضع من الربع الشرقي الجنوبي والموضع الذي اكثر من ثلثة وثلثين ان كان الطول اقل من تسعين فالموضع من الربع الغربي الشمالي وان كان الطول اكثر من تسعين فالموضع من الربع الشرقي الشمالي فاول المثلثات النارية وهي الحمل والاسد والقوس وارباعها في طوالع النهارية الشمس ثم المشتري وفي طوالع الليلية المشتري ثم الشمس وشريكهما بالنهار والليل زحل وهذه المثلثة للربع الشرقي الشمالي والمثلثة الثانيه الارضيات وهي الثور والسنبلة والجدي وارباها بالنهار الزهرة ثم القمر وبالليل القمر ثم الزهرة وشريكهما بالنهار والليل المريخ وهذه المثلثة للربع الشرقي الجنوبي والمثلثة الثالثة الهوائيات وهي الجوزا والميزان والدلو وارباها بالنهار زحل ثم عطارد وبالليل عطارد

بها

ان كان الطول اقل من تسعين فالموضع من الربع [illegible]

ثم زحل وشريكهما بالنهار والليل المشتري وهذه المثلثة
للربع الغربي الجنوبي والمثلثة الرابعة المائية وهي
السرطان والعقرب والحوت وأربابها بالنهار المريخ ثم الزهرة
وبالليل الزهرة ثم المريخ وشريكهما بالنهار والليل القمر
وهذه المثلثة للربع الغربي الشمالي واعلم أن الشركاء
التي مع أرباب المثلثات لا أعرف لها وجها وقد أسقطها
بطليموس صاحب الأحكام إلا أن أكثر أهل الصناعة
قديما أثبتوها وقدموا في المثلثة الأخيرة الزهرة
على المريخ والصواب في ذلك بحسب بعض القياس تقديم
المريخ وإجماع الأمم كلهم على تقديم الزهرة **فصل**
مطلع الحمل والميزان في منتصف العمارة الحمل والشمس
وزحل ومغيبهما للميزان والقمر والمريخ ومنتصف ما
بين الطالع والمغيب من ناحية الشمال للسرطان والمشتري
وعطارد يشارك لكل واحد من هذه الكواكب في تلك
الجهة

الباب السادس عشر في حدود المصريين وغيرهم

الحدود من الأشياء المختلفة فيها فلكل أمة
حدود على حدة وكلهم أقاموا في قسمة الحدود المشتري

مقام الشمس والزهرة مقام القمر ولم يجعلوا لهما في الحدود
نصيبا وكل واحد من أهل الصناعة متمسك بحدود أمة
على شهوة منه وهي حدود بطليموس وحدود المصريين
وحدود الهند وحدود الكلدانيين وأما حدود بطليموس
فليس ينسبها إلى نفسه فإنما يقول وجدت حدودا في
كتاب دراس ويجوز أن يكون حدود المصريين تلك
في الحدود تلك الحدود واخبرين قياسها لا يليق بالمحقق
وأما حدود المصريين فاجتمعت لها أهل الصناعة
على غير ثقة وليس لشيء من الحدود قياس ولا نظام إلا
الحدود الكلدانيين والهند ولكل واحد منها قياس
فإن حدود الكلدانيين مبنية على المثلثات وأربابها
وحدود الهند مبنية على المذكر من البروج والكواكب
ومؤنثها إلا أنهما مهجوران متروكان فمن استعمل
أحدهما وجد في نفسه نفرة لتفرده والخروج عن الإجماع
مع قلة ثقته بما تفرد ومن وجد أن لا سبيل للتحقيق
إلى أحدهما فليفطن أن يتبع الإجماع أولى وأهل الصناعة
قديما أجمعوا على استعمال حدود المصريين وما يحكى عن بطليموس

فهي حدود هذه الائمة ايضًا لان فيهما معتبران وحدود المصريين على ما اجتمعت عليه اهل الصناعة هي هذه حدود المصريين **الباب السابع عشر في الحين والفرح والدستورية والاثناعشرية** اما الحين فهو ان يكون الكواكب الذكر النهاري بالنهار فوق الارض وبالليل تحتها والكواكب الانثى الليلي بالليل فوق الارض وبالنهار تحتها **واما الفرح** فهو ان يكون عطارد في الطالع والقمر في الثالث والزهرة في الخامس والمريخ في السادس والشمس في التاسع والمشتري في الحادي عشر وزحل في الثاني عشر واما الدستورية فهو ان يكون الكوكب في احدى بينيه وبعده من احدى النيرين البعد الذي بين بيت النيرين بيت الكوكب والجهة تلك الجهة كالزهرة في الميزان والشمس في الاسد والقمر في القوس وكالزهرة ايضا في الثور والقمر في السرطان والشمس في الحوت وبطليموس يسمي هذه الوجه المواجهة والانارة والدستورية ان يكون الكوكب في بيته او شرفه في الوتد وينظر اليه كوكب في بيته او شرفه من الوتد كالزهرة في الميزان وفي

الحين

الفرح

الدستورية

الطالع

الطالع وزحل في الجدي او زحل في الميزان والمريخ في الجدي والكواكب اذا كان بهذه الصورة الثلثة التي هي الحين والفرح والدستورية كان اظهر فعلا واقوى تاثيرا **فصل** فاما الاثناعشرية فهو ان يكون الكوكب ينظر الى درجات الكواكب من برجه فيوخذ لكل درجة اثناعشر درجة ولكل دقيقة اثناعشر دقيقة وما بلغ يلقى من برج الكوكب ثلثين ثلثين درجة فحيث نفد العدد فهناك اثناعشرية الكوكب **مثال ذلك** الطالع القوس ستة وعشرين درجة وخمسة عشر دقيقة ضربناها المبلغ في اثناعشر بلغ ثلثماية وخمسة عشر درجة والقينا للقوس ثلثين وما بعده لكل برج ثلثين وقعت الاثناعشرية في برج الميزان خمسة عشر درجة وعلى هذا والكواكب اذا كان في اثناعشريه فهو كالمتصل به واذا كان في اثناعشريه بيت من صورة الطالع فهو كالكاين في ذلك البيت وقد وضعت جدولا في هذا المعنى ليسهل ماخذه **وهذه صورة الاثناعشرية**

اثنى عشريه
دوازده

مثاله الطالع القوس كو درجه نه دقيقه اخذنا بازاء كو
درجه من البروج كان ي برج ب دقيقه اخذنا بازاء
نه دقيقه من الدرج والدقايق وكان ج ح زدنا على الاول
بلغ ي نه زدنا على المبلغ علامة في البرج الذي هو ح حصل
المبلغ يح نه القينا منه الدور بقي و نه فهذا موضع الاثناعشرية
والله اعلم يوخذ بازاء الدرج من البروج والدرج وما بازاء الدقايق
ويزاد المبلغ على علامة برج الكوكب فما بلغ فهو موضع اثناعشرية
الكوكب **الباب الثامن عشر** في الاتصالات والانصراف والقبول

اتصالات

اتصال الكواكب بعضها ببعض في الطول من ثمان مواضع
المقارنة والمقابلة والتربيعين والتسديسين والتثليثين
ونور الدرجات التي هي اول اتصال الكواكب بالكواكب سموه
الاجرام وهي للشمس خمسة عشر درجة وللقمر اثنا عشر درجة
ولكل واحد من الكواكب العلوية تسع درجات ولكل واحد
من الزهرة وعطارد سبع درجات وفي الموخر خلاف لانه يقال
ان جرمه ثمان درجات واذا اردنا كوكبا من كوكب يريد
في الاتصال به وكان البعد بينهما مثل جرمي الكوكبين فهو
اول الاتصال به فاذا كان بينهما مثل نصف جرم اقلهما

واقوى الاتصالات القران

جدول اثنى عشريات

درجه	برج	درج	دقايق	درج	دقايق	دقايق	درج	دقايق
ا	٠	يب	ا	٠	يب	لا	و	يب
ب	٠	كد	ب	٠	كد	لب	و	كد
ج	ا	و	ج	٠	لو	لج	و	لو
د	ا	يح	د	٠	مح	لد	و	مح
ه	ب	٠	ه	ا	٠	له	ز	٠
و	ب	يب	و	ا	يب	لو	ز	يب
ز	ب	كد	ز	ا	كد	لز	ز	كد
ح	ج	و	ح	ا	لو	لح	ز	لو
ط	ج	يح	ط	ا	مح	لط	ز	مح
ي	د	٠	ي	ب	٠	م	ح	٠
يا	د	يب	يا	ب	يب	ما	ح	يب
يب	د	كد	يب	ب	كد	مب	ح	كد
يج	ه	و	يج	ب	لو	مج	ح	لو
يد	ه	يح	يد	ب	مح	مد	ح	مح
يه	و	٠	يه	ج	٠	مه	ط	٠
يو	و	يب	يو	ج	يب	مو	ط	يب
يز	و	كد	يز	ج	كد	مز	ط	كد
يح	ز	و	يح	ج	لو	مح	ط	لو
يط	ز	يح	يط	ج	مح	مط	ط	مح
ك	ح	٠	ك	د	٠	ن	ي	٠
كا	ح	يب	كا	د	يب	نا	ي	يب
كب	ح	كد	كب	د	كد	نب	ي	كد
كج	ط	و	كج	د	لو	نج	ي	لو
كد	ط	يح	كد	د	مح	ند	ي	مح
كه	ي	٠	كه	ه	٠	نه	يا	٠
كو	ي	يب	كو	ه	يب	نو	يا	يب
كز	ي	كد	كز	ه	كد	نز	يا	كد
كح	يا	و	كح	ه	لو	نح	يا	لو
كط	يا	يح	كط	ه	مح	نط	يا	مح
ل	٠	٠	ل	و	٠	س	يب	٠

مثال الطالع

حوما هو في اقوى ايضا له فاذا استوايا في الدرجة والدقيقة
فقد تم الاتصال فاذا جاوزه بدقيقة واحدة فقد انصرف
عنه الا انه في قوته وسلطانه ما لم يجاوزه نصف الجرمين
او يلحق كوكبا اخر يريد الاتصال به على الشريطة المذكورة
وعلى هذا القياس ساير الاتصالات والانصرافات واما
اتصال العرض فلسنا نحتاج اليه الا في القرانات وابتدا
الاتصال وهذا كابتدايه في الطول وانتهاوه على ما تقدم
في اتصال الطول من مقادير الاجرام ومما يعد من الاتصال
ويقوم مقامه كون الكوكبين في درجتين مطالعهما متساويات
او في درجتين متفقتين في طول النهار كما تقدم في الباب

النقل

الثاني عشر فصل ونوع اخر من الاتصال يسمى النقل وهو ان
ينصرف الكوكب عن احد الكوكبين ويتصل بالاخر منهما فينقل
ذلك الكوكب نور احدهما الى الاخر كالمريخ في الحمل والمشتري

نور

في السنبلة والزهرة في الجوزا ينصرف عن المريخ ويتصل
بالمشتري والزهرة تنقل نور المريخ الى المشتري فيقوم
مقام اتصال المريخ بالمشتري فصل ونوع اخر يسمى الجمع

الجمع

وهو ان يكون الكوكبان يتصلان جميعا بكوكب اخر فذلك الكوكب

يجمع

يجمع نورهما وقوتهما كالمريخ في الحمل والمشتري في السنبلة
وهما يتصلان بزحل في الجوزا فزحل يجمع نور المريخ والمشتري
فيقوم مقام اتصال من المريخ بالمشتري فصل في الاتصال

العول

القبول والرد فالقبول ان يتصل الكوكب بالكوكب من بيت
المقابل اعني المتصل به او من شرفه او من مثلثته وحده
جميعا فهو مقبول من الكوكب القابل وان اتصل به من
حظوظ نفسه كما قلنا فهو مقبول من الكوكب القابل
ايضا الا انه دون قبول الاول فاذا كان الكوكب في
هذه الحظوظ التي قلنا وان لم يتصل بالكوكب الذي ذكرناه
فهو مقبول في موضعه ايضا واذا لم يكن في شي من حظوظه
كان غريبا فصل في الرد ان يتصل الكوكب بكوكب راجع

الرد

او محترق فان الراجع او المحترق يكره قبول المتصل
به فيرده وان كان المتصل في حظ من حظوظه او في
وتد من الاوتاد فذلك الرد رد محمود وان كان غريبا
في موضعه او في المواضع الزايلة والساقطة عن الاوتاد
فان الرد رد فاسد الباب التاسع عشر في قوة

في قوة الكوكب

الكواكب واستعلا بعضها على بعض اعلم ان قوة الكواكب

منها ما هي ذاتيه ومنها ما هي عرضية ومنها ما هي سعادة
بالقوة العرضية فاما السعادة بالقوة الذاتية فالقوة
الذاتية ان يكون الكوكب في حظ من حظوظه واقواها
البيت ثم الشرف ثم المثلثة ثم الحد ثم الوجه هذا بالقبول
المطلق فاما اذا كان طلبنا من حديث السلطان والرفعة
والشرف حينئذٍ اقوى من تلك المطلبة من البيت وهو على
هذا القياس لان الكوكب اذا كان في بيته كالرجل في حصنه
وما منه وفي شرفه كالرجل في عزه ومملكته وسلطانه
وفي مثلثته كالرجل فيما بين خدمه وانصاره واعوانه
وفي حده كالرجل فيما بين اقربائه وعشيرته وفي وجهه
كالرجل في صنعته وفي فرحه كالرجل في مواضع متنزهاته
ومسرته وفي حيزه كالرجل فيما بين معارفه واصدقائه
ومن القوة الذاتية ايضا صعوده في فلك اوجه وهو
ان يكون بينه وبين اوجه على التوالي تسعين درجة
فما دونها وان يكون سريع السير مستقيما وان يكون
مشرقا وان يكون صاعدا في الشمال بالعرض والقوة
العرضية ان يكون الكوكب في وتد من الاوتاد او ما يليه

واقواها الطالع ثم العاشر ثم السابع ثم الرابع ثم الحادي عشر
ثم الخامس ثم الثالث ثم الثامن ولا يعتد بالسادس
والثاني عشر وهذا ايضا بالقبول المطلق لانه اذا كان طلبنا
الاتصال بالسلطان وما اشبه ذلك كان العاشر في تلك
الطلبة اقوى من الطالع وعلى هذا القياس وان يكون الكوكب
في حيزه وان يكون الكوكب في حيزه وان يكون في فرحه
فصل والسعد ان يتصل الكوكب بسعد او يتصل به سعد
اتصالا مع القبول وان يكون محيطا به في برجه او في
ثانيه وثاني عشره كواكب مستعدة فوقية بالعرض
والكواكب الذي يجتمع له اكثر من هذه القوى تدل على
صاحبه بملك عظيم او تدبير ايام كثيرة واذا كان على
خلافه دل على صاحبه الخسة اعطى صاحب الملك العظيم
والنبوة القوية واذا كان بالضد من ذلك اعطى
صاحبه الخسة والرذالة حتى يخرجه عن حد الانسانية
الى البهيمية التي لا وزن لها فصل واذا كان النظر في
قوة الابدان وسلامتها والقوى النفسانية التي هي العقل
والتمييز وجودة الراي وبالجملة السعادات التي من داخل

اتصال كوكب
بسعد

فليكن طلبنا القوي الذاتيه وان كان النظر في الرفعة
والجاه والسلطنة والذكر والفكر فليكن طلبنا القوه
العرضيه وان كان النظر في المال واليسار وحسن الحال
وجملة السعادات التي من خارج فليكن طلبنا الوجوه السعادات
التي قلنا من خارج فليكن طلبنا الوجوه السعادة التي قلنا **فصل**
واما استعلا الكواكب بعضها على بعض فهو ان يكون كوكب في
العاشر من كوكب او في الحادي عشر انقضا الا انه دون العاشر
او يكون بعد كوكب من ذروة فلك تدويره اقل من بعد
الكوكب الاخر ومعرفة ذلك من الزيجات **الباب**
العشرين في دلاله بيوت الفلك ومواضع الكواكب **منها**
الطالع يدل على القوة التي بها يتم كمال الشخص الموجود
او الامر المبتدا به وهو الذي يقال له بيت الحيوة والنفس
البيت الثاني يدل على ثباته وقوته واستمداده الاشيا
الموافقة له وهو الذي يقال له بيت المال والمعاش
والاعوان والمستقبل من الاحوال والامور **البيت الثالث**
يدل على الاشيا الملايمة والمعاضدة له وهو الذي يقال
له بيت الاخوة والاخوات والاقربا والاصهار والاسفار

استعلاء

في البيوت

الغريبة

الغريبة والتحويل من مكان الى مكان **البيت الرابع** يدل
على الاصل الذي تولد منه ذلك المبتدا وهو الذي يقال له
بيت الاباء والاجداد ومشايخ اصل البيت والاملاك والعقار
وعواقب الامور **البيت الخامس** يدل على تصاريفه في
الاحوال وهو الذي يقال له بيت الاولاد والرسل والاخبار
والهدايا وغلة الضياع والاملاك والاكل والشرب **البيت**
السادس يدل على افاته وعلله وعوارض تعرض له
وهو الذي يقال له بيت الافات والدواب والامراض والعبيد
والاما **البيت السابع** يدل على ما يقابله في القوة ويشاركه
ويضاده وهو الذي يقال له بيت النسا والازواج والشركا
والاضداد **البيت الثامن** يدل على دثوره وبطلانه
وهو الذي يقال له بيت الخوف والموت والمواريث واموال
النسا والهم والحزن **البيت التاسع** يدل على انتقاله في
الاحوال واستبداله بالمكان وهو الذي يقال له بيت
السفر والدين والنبوة والراي والتمييز **البيت العاشر**
يدل على غلبته وقوته وهو الذي يقال له بيت السلطان
والاعمال والجد والام **البيت الحادي عشر** يدل على مصادقاته

وانسه واستسعاده وهو الذي يقال له بيت الرجا والسعادة
والاصدقا **البيت الثاني عشر** يدل على الفاقة وما يعانيه
ويوذيه وهو الذي يقال له بيت الاعدا والشقا وفيه الحالين
والغموم والسجن والسفلة والدواب وقد ذكرنا فوق هذه
البيوت في الباب التاسع عشر واذا كانت بيت الرابع
بيت الاب كان السابع بيت الجد والبيت السادس بيت
العم وعلى هذا القياس **فصل** واما مواضع الكواكب من هذه
البيوت فانهم اجمعوا على ان الكوكب اذا كانت بينه وبين
درجات البيت على التوالي اكثر من خمسة درجات فهو
في البيت الثاني عشر من ذلك البيت واذا كان اقل من خمسة
درجات فهو في ذلك البيت وهذا لا يوجبه الا التجربة
والا فهو بعيد عن القياس وعلى هذا القياس ساير البيوت
الاثنا عشر ولا اعرف لهذا الراي وجها قويا يعتد به
دون التجربة بل توجبه التجربة فقط والا فهو بعيد
عن القياس **الباب الحادي والعشرون في السهام** السهم دليل
مستخرج من دليلين يدلان على شي واحد فالسهام على هذا
السبيل كثيرة الا ان اقوى السهام الذي لا يستغنى عنه هو

سهم

[margin: ...ع السهام]

[margin: السهام ... ماخوذة من مواضع الكواكب]

سهم السعادة الدال على المال والسعادة وسهم الغيب
الدال على الراي والدين والاخبار بالاشيا قبل كونها **فسهم
السعادة** ان يوخذ بالنهار من الشمس الى القمر وبالليل من
القمر الى الشمس ويلقى من الطالع والعمل فيه ان يوخذ ما
بين الشمس والقمر بالنهار على التوالي وبالليل على خلاف التوالي
فيزاد عليه درجات الطالع من اول برج الطالع ثلثين ثلثين
فحيث نفذ العدد فهناك موضع سهم السعادة وعلى هذا
القياس يعمل السهام **مثال ذلك** الطالع الحمل عشر درجات
والشمس بالقوس بعشرين درجة والقمر في الدلو بخمسة
عشر درجة فبين الشمس والقمر على التوالي خمسة وخمسين
درجة وزدنا عليه درجات الطالع فبلغ خمسة وستين درجة
فنلقي للحمل ثلثين وللثور ثلثين وبقي خمسة درجة من
الجوزا وهو موضع سهم السعادة في هذا المثال فالبعد
بين الطالع وسهم السعادة على التوالي اما بالنهار فكالبعد
بين الشمس والقمر واما بالليل فكالبعد بين القمر والشمس
وسهم الغيب يوخذ بالنهار من القمر الى الشمس وبالليل
من الشمس الى القمر ويلقى من الطالع كما تقدم في ذكر سهم السعادة

[margin: واسم سهم الغيب في الكتب القديمة سهم الشمس]

فاما ساير السهام فان اخذنا بالنهار والليل من صاحب ذلك
البيت الى البيت على التوالي ويلقى من الطالع ولا ضير ان
يكون السهام المعروفة المتعلقة بالبيوت الاثنا عشر
وتستعملها في مواضعها فيكون احرى الدلايل على الغرض
المطلوب وسهم المال يوخذ بالنهار والليل من صاحب
البيت الثاني الى الثاني ويلقى من الطالع وسهم الاخوة
يوخذ بالنهار والليل من صاحب البيت الثالث الى الثالث
ويلقى من الطالع وسهم الآبا يوخذ بالنهار من الشمس
الى زحل وبالليل بخلاف ذلك ويلقى من الطالع وسهم الام يوخذ
بالنهار من الزهرة الى القمر بالتوالي وبالليل بخلاف ذلك ويلقى
من الطالع وسهم الولد يوخذ بالنهار والليل من صاحب
بيت الخامس الى الخامس ويلقى من الطالع وسهم المرض
يوخذ بالنهار والليل من صاحب بيت السادس الى السادس
ويلقى من الطالع وسهم التزويج للرجال يوخذ بالنهار
والليل من الشمس الى الزهرة على التوالي وللنسا على خلاف
التوالي ويلقى من الطالع وسهم العبيد والاما بالنهار
والليل من عطارد الى القمر ويلقى من الطالع وسهم الخوف

بالنهار

بالنهار والليل من صاحب البيت الثامن الى الثامن ويلقى من
الطالع وسهم الغيبة بالنهار والليل من صاحب التاسع
الى التاسع ويلقى من الطالع وسهم العمل بالنهار والليل من
صاحب العاشر الى العاشر ويلقى من الطالع وسهم الاصدقا
بالنهار والليل من صاحب البيت الحادي عشر الى الحادي عشر
ويلقى من الطالع وسهم الاعدا بالنهار والليل من صاحب البيت
الثاني عشر الى الثاني عشر ويلقى من الطالع الباب
الثاني عشر في طلب المستولي على بيت من بيوت الفلك

المستولي على بيت من البيوت

اذا طلبنا المستولي على بيت من بيوت الفلك نظرنا الى
ارباب الحظوظ في ذلك البيت فاكثرها حظا فيه اولاها به
ولا ضير ان يجعل في هذه المواضع لصاحب البيت اربع
شهادات ولصاحب الشرف ثلثة ولصاحب البيت اربع
شهادات ولصاحب الشرف ثلثة ولصاحب المثلثة الاولى
شهادتين وللثانية واحدة ولصاحب الحد واحدة
ولصاحب الوجه واحدة ولمن هو في حظه ذلك ضعف
ذلك كصاحب البيت اذا كان في بيته فله ثمان شهادات
ثم يجمع الشهادات فاكثرها شهادة اولاها بالبيت وتدبيره

والذي يقرب منه في الشهادة يشاركه فان تساوي في الشهادة
كوكبان فصاحب البيت اولى بالتقديم والكوكب الحال
في التحليل البيت مع قليل شهادة احد المستحقين للاستيلا
على البيت والكوكب الراجع مع شهادة كثيرة لا يجوز الستولي
في قول المتقدمين وفي نسخة لصاحب البرج سهما ذنين مثال
ذلك الطالع عشر درجات من الحمل فالمشتري صاحب المثلثة
الثالثة والمريخ صاحب د البيت والشمس صاحب المثلثة
الاولى ب وصاحب الشرف ج والزهرة وصاحب الحد
ا فالاولى بهذه البيت الشمس ويشاركها المريخ وعلى هذا
القياس يعمل ما يرد علينا زحل المشتري ا المريخ د الشمس
ه الزهرة ا عطارد القمر من هذا الكتاب تختم المقالة
الاولى من هذا الكتاب والحمد لله رب العالمين

بسم الله الرحمن الرحيم

المقالة الثانية في الحكم على امور العالم وهو اثنا عشر بابا
الباب الاول في مقدمات في هذه المقالة ب في تحويل من حال
طبقات الناس ج في احداث الجو والارض د في الفتن
والحروب والقتال ه في الوبا والامراض و في الحر والبرد

والوباح

والوباح ز في الانداء والامطار ح في رخص الاسعار وغلاء
الاسعار ط في الكسوفات ي في دلالات الجو يا في القرانات
يب في الادوار على مذهب الفرس الباب الاول في مقدمة
لهذه المقالة احوال العالم العلوي يدل على امثلتها
في العالم السفلي الشرف على الشرف والهبوط على الهبوط والسعود
على السعود والمنحدر على الانحدار والمسعودة على
السعادة والراجع على الرجوع والانتقاص وعلى هذا
القياس يقاس سائر احوال الكواكب فانها كثيرة يطول
الكلام في احصائها وتقديرها فصل الصور التي في العالم
السفلي مطبعة للصور التي في الفلك العقارب لصورة
العقرب والحيات لصورة الشجاع والسباع البرية لصورة
الاسد وعلى هذا القياس ولذلك رسمها اصحاب الطلسمات
عند حلول الكواكب فيها لما ارادوا اعماله فصل
اذا كان طالع السنة برجا ثابتا حكم السنة كلها عليه وان
كان برجا ذو جسدين حكم النصف الاخير من السنة على
طالع حلول الشمس برج الميزان واذا كان منقلبا حكم على
كل فصل من طالع حلول الشمس في البرج المنقلب لذلك الفصل

يعم ما صنف الكلام ان الصور
الفلكية صور جميع الاصور
وهي واسع اعلم

على طريقة واحدة الحمل للفصل الربيعي والسرطان للفصل الصيفي
والميزان للفصل الخريفي والجدي للفصل الشتوي والحكم في
ذلك كله على طريقة واحدة فصل الملك والدول ليس لها
ابتدا معلوم نحكم عليه فيجعل طالع السنة التي ظهر فيها تلك
الملة او الدولة طالعها وكواكب طالع السنة كواكبها ويحكم على
احوال الخلفا والسلاطين فيها من طوالع مواليدهم او من طوالع
جلوسهم في المملكة او من طوالع دخولهم في البلد والولاية
ان لم يكن شي مما تقدم معلوما فصل مواضع القمر عند
اجتماعه مع الشمس وعند استقباله اياها وعند
تربيعه لها يقال لها المراكز فصل السعد الراجع او
المحترق يضعف عن السعادة والنحس المقبول في
موضعه يكف عن الشر فصل الاوتاد يدل على قوة
الامر وظهوره وتمامه وما يلي الاوتاد يدل على ما
يرجى كونه وهو في الظهور والقوة متوسط والبرج
الزايل والساقط يدل على ما فات وعلى الخمول والخفاء

الباب الثاني في جمل من احوال طبقات الناس

معلوم ان تحويل سنة العالم هو حلول الشمس اول ثانية من الحمل

وطالع

يحكم ان طالع السنة يقوم مقام الملة

حكم السعد الراجع

اوتاد

وطالع ذلك الوقت طالع السنة وطالع التحويل بطالع حلول
الشمس اوايل البروج المنقلبة طالع ذلك الفصل وقد
قدمنا في المقدمة ان طالع السنة ان كان برجا ثابتا
حكم السنة كلها منه وان كان ذا الجسدين فالنصف
الاخير من السنة من الميزان وان كان منقلبا فلكل فصل
من طالعه فصل معظم احوال السنة تكون على طبيعة اقوى
كوكب في صورة طالع السنة فصل يحكم للغلبة من الطالع
والمستولي عليه وهو السالخذاه اي كوكب حدي ومستولٍ
من الاوتاد الاربعة في بعض حظوظه فانه هو السالخذاه
اعني صاحب السنة قال ابو ريحان في التفهيم ان السا
لخذاه في تحويل سنة العالم الكوكب الكاين في الطالع او
في وتد من اوتاده ذا شهادات في موضعه فان لم يكن
ففي ما يلي الوتد فان لم يكن ففي الساقط عن سلطان الطالع
وربما يحكم للسلطان من الشمس بالنهار والقمر بالليل ومن
وسط السما وصاحبه بالنهار والليل ويحكم للكتاب والوزرا
والمتصرفين من عطارد ولاهل الورع والصلاح والديانة
من المشتري ولاهل البيوتات والمشايخ القديمة من زحل

والجند وحملة السلاح من المريخ وللنساء والمؤمنين والصبيان
من الزهرة والفتوح واصحاب البرد والرسل والاخبار
من القمر **فصل** ينظر لكل واحد من انواع الناس الى
كوكبه فينظر لصحة الابدان والانفس والامن والسلامة
من القوة الذاتية وللجاه والقدر والذكر من القوى العرضية
ولحال المال والسعادة من السعادة والنحوسة **فصل** وينظر
لحال المال الوعبة وزحمهم في تجار نعم من الثاني وصاحبه
وسهم السعادة وصاحبه ومما رجتهما لصاحب الطالع
وقبول بعضها من بعض **فصل** وينتفقد حلول الشمس
اوايل البروج المنقلبة فان نظر رب الشرف الى موضع
شرفه دل على علو احوال الناس وسرورهم وكثرة
خيراتهم في ذلك الفصل **فصل** صاحب سهم السعادة
وسهم الغيب وارباب مثلثاتهما اذا كانت في الامكنة
الجياد ونظر بعضها الى بعض نظر مودة دلت على كل خير
وان كانت بالضد من ذلك فعلى الضد **فصل** سهم
الغيب يدل على همة السلطان ورايه وتدبيره فاذا
صلح السهم صلحت هذه الاحوال من السلطان واذا

فسد

فسد السهم فسدت هذه الاحوال منه **فصل** الاقليم الاول
لزحل الثاني للشمس الثالث لعطارد الرابع للمشتري الخامس
للزهرة السادس للقمر السابع للمريخ واذا صلح الكوكب صلح
احوال اقليمه واذا فسد الكوكب فسد حال اقليمه فالحاصل
ان صلاح كل كوكب دل على صلاح اقليمه وفساده على فساد
حال اقليمه **فصل** المريخ اذا ناظر الشمس او صاحب بيتها
من البروج النارية نظر عداوة اتى الملك ما يكره من جهة
المشرق ومن البروج الهوائية من جهة المغرب ومن البروج
الارضية من جهة الجنوب ومن البروج المائية من جهة الشمال
فصل يسير درجة الطالع وقت التحويل وكواكبه الى
السعود والنحوس لكل شهر خمسين دقيقة وثمان ثواني
يوما ويحكم عليه ما يحكم تحويل من جنس السعد او النحس
الذي ينتهي اليه **فصل** قد تقدم مع التقدم ان الملك
والدول ليس لها ابتدا معلوم فيصير طالع السنة التي
ظهر فيها تلك الدولة وصاحبه والشمس والقمر الى النحوس
القواطع على ان لكل سنة درجة مطلعة واذا انتهت الى
احد القواطع مات ملكها او نبيس منها والاقوى في

الاصل من الادلة التي قلنا اظهر فعلا في ذلك واقوى **فصل**
اي كوكب كان في برج الانتها من طالع الدولة عند تحويل السنة
دا على موت كثير منها على طبيعته ان كان زحل فشيخ من
شيوخها وان كان المشتري فوزيرا او قاضي او عالم
وان كان المريخ فقايد وان كان الزهرة فمراته وان
كان عطارد فكاتبه وان كان القمر فكثير من اهل
الملك **الباب الثالث في احداث الجو والارض** المريخ
في عاشر طالع التحويل او عاشر طالع الارباع او عاشر
طالع الاجتماعات او الاستقبالات يحدث النيران والشهب
في الجو فان كان البرج هوائيا اوكد في الدلالة وان
قابله او قارنه عطارد كان اوكد في الدلالة كان على ذلك
فان كان القمر منحوسا به كان اوكد **فصل** زحل في
رابع احد طوالع الابتدآت التي قلنا يدل على الزلازل
والخسوف فان كان البرج ارضيا كان اوكد في الدلالة فان
قارنه عطارد كان اوكد فان كان القمر منحوسا
به كان اوكد **فصل** كل واحد من المريخ وزحل اذا كان
ساعدا الى ذلك او جه كان اقوى فيما يحدث مما ذكرنا

اما

اما المريخ ففي احداث الشهب واما زحل ففي احداث الزلازل
فصل المريخ في وتد الارض وان مازج المريخ عطارد من
برج الهوائي من العاشر حكمت بكثرة البروق والرعد والامطار
الضارة وان مازجه من الارضيه من وتد الارض حكمت
بالزلازل وان مازجه من النارية حكمت بفساد المعادن
وان مازجه من المائية حكمت بنقصان المياه وفساد
طيور الماء وان مازجه عطارد وزحل من الهوائية دل على
ظلمة الهواء وفي الارضية على الهدم وفي المائية على نقصان
المياه في الابار والقناة وفي النارية يدل على فساد المعادن
والجواهر والبرج الارضي والسعود ساقطة عنه وعطارد
متصل به يدل على الزلازل وظهور النيران في الارض وكثرة
الرجفات وفساد المعادن **فصل** عاشر طوالع التحويل
او الارباع او الاجتماعات والاستقبالات اذا كان هوائيا
وفيه النحوس والقمر فيه وهو منحوس دل على احداث يعرض
في الهواء مثل كواكب ذوات الاذناب وظهور الشهب وانقضاض
الكواكب **فصل** رابع احد الطوالع لهذه الابتداءات اذا كان
ارضيا وفيه النحوس او القمر وهو منحوس دل على الزلازل

في العنق والحروب

والخسف **الباب الرابع في الفتن والحروب** مقابلة المريخ وزحل
عند التحويل يدل على الفتن والحروب لا سيما ان كان من
الاوتاد والوقت في ذلك بلوغ المريخ الى الوتد بالتسيير او
البعد بين احدهما والوتد او بين الوتد واحدهما على
التوالي او بلوغ طالع التحويل الى احدهما او الى تربيعه او
مقابلته هذه كلها على ان لكل سبع وخمسين دقيقة وثمان
ثواني يوم **فصل** كون المريخ تحت الشعاع عند تحويل السنة
او الارباع او الاجتماعات او الاستقبالات يدل على الفتن
والحروب في ذلك الفصل لا سيما اذا كان في الوتد والبروج
المنقلبة **فصل** اذا كان التحويل نهارا والمريخ في تربيع
الشمس او مقابلة وهو في برج منقلب دل على خروج خارجي
على الملك **فصل** المريخ اذا كان صاحب السنة ويرجع
في مكان فاسد او غريب ولم ينظر اليه شي من السعود
يهيج الاعدا على السلطان او اثار الحروب **فصل**
اذا كان نظر المريخ الى سهم السعادة وسهم الغيب
نظر عداوة دل على القتل وكثرة اللصوص والفتن والحروب
فصل يستدل على امر الحروب وامره سهمين يوخذ

بالنهار والليل من درجة الشمس الى درجة المريخ
ويلقى من الطالع ويوخذ الاخر بالنهار والليل من المريخ
الى القمر ويلقى من موضع الشمس فاذا كان المريخ مع
احد من هذين السهمين عند تحويل السنين او الارباع
او الاجتماعات او الاستقبالات دل على الفتن والحروب
لا سيما اذا كان المريخ في البرج النادي **فصل** ويستدل
على امر الحروب والفتن ايضا ببرج الانتها من طالع مولود
سلطان البلد ووسط سمايه او من طالع جلوسه في
المملكة ووسط سمايه او من طالع دخوله البلد او الولاية
ووسط سمايه فان كان برج انتهايه منحوسا من الوتد
بالمريخ دل على الفتن والاضطرابات **الباب الخامس**
في الوبا والامراض طالع التحويل وطالع الاجتماع او الاستقبال
الذي قبل التحويل وصاحبهما وقمر الموضعين هي ما يستدل
بها على حال السنة في الوبا والسلامة فسلامته اكثرها
يدل على السلامة ونحوستها يدل على الوبا والامراض وكذلك
طوالع الارباع وطوالع الاجتماعات والاستقبالات التي
قبل الربع **فصل** اتصال صاحب التحويل او الربع او

في الوباء

صاحب طالع الاجتماع او الامتلا الذي قبل التحويل او الربع
بصاحب السادس مع نحوسة القمر يدل على الوبا والامراض
فان كان الاتصال بصاحب الثامن مع نحوسة القمر
دل على الموت الكثير وجنس المرض من طبيعة الكواكب
الناحس **فصل زحل** يدل على امراض مزمنة وسل ونزلات
وذوبان والحمى النافض واوجاع الطحال وعلل الارحام
والاستسقا وبالجملة العلل التي تكون من البرد و**المشتري**
يدل على الذبحة وذات الرية والسكتة والتشنج والصداع
وعلل القلب وبالجملة العلل التي تكون عن دم مفرط
المريخ يدل على الحميات الدايمة وشطر الغب واوجاع
الكبد والمعدة وقذف الدم واسقاط الاجنة وبالجملة
العلل التي تكون من افراط الحرارة **الزهرة** تدل على علل
المقعدة والكلى وعلى الاورام التي تسمى نضر الادوية
وبالجملة العلل التي من كثرة الرطوبة وفسادها **عطارد**
يدل على الجنون وذهاب العقل والوسواس السوداوي
والسقوط والصرع وعلل السعال والقذف وبالجملة
العلل التي تكون عن كثرة اليبس او فساده **فصل**

الشمس تشبه فعلها فعل المريخ والقمر يشبه فعله فعل
الزهرة **فصل** اذا نظر زحل الى سهم السعادة وسهم
الغيب نظر عداوة دل على الموت الكثير من امراض
زحلية **الباب السادس في الحر والبرد والرياح** انصراف
القمر عن كوكب واتصاله بكوكب بيته في مقابلة بيت
الكوكب الاولي يقال له فتح الباب وذلك كانصرافه عن احد
كوكبي المريخ والزهرة واتصاله بالاخر وكانصرافه عن احد
كوكبي المشتري وعطارد واتصاله بالاخر وكانصرافه
عن احد كوكبي الشمس وزحل واتصاله بالاخر وانصرافه
عن زحل بسبب ان الجدي في مقابلة السرطان **فصل**
البروج الهوائية والشمس وعطارد والمشتري من بروج
الرياح وكواكبها (وهي الجوزا والدلو والميزان) **فصل** زحل في تحويل السنة في المثلثة
النارية ينقص من الحر والمريخ فيها يزيد في الحر زحل
في المثلثة الارضية يزيد في البرد والمريخ ينقص من البرد
زحل في المثلثة الهوائية ينقص من الحر والمريخ فيها يزيد
في الحر زحل في المثلثة المائية يزيد في البرد والمريخ فيها
ينقص من البرد **فصل** اجتماع كوكبين او ثلثة من كواكب

في الحر والبرد

فتح الباب

الرياح في البروج الهوائية تدل على الرياح **فصل** اذا نظر
المريخ الى البروج الهوائية او كان حالا فيها عند تحويل
السنة او الارباع او الاجتماعات او الاستقبالات دل
على الرياح الشديدة مع حمرة و نيران وان كان زحل
كذلك دل على رياح باردة بهدو وان كان المشتري كذلك
دل على رياح صالحة الا انها اقوى من رياح زحل وان
كانت الزهرة كذلك دلت على رياح طيبة فيها نداوة
وان كان عطارد كذلك دل على رياح لطيفة وجهة
الرياح جهة العرض للكواكب اذا نزلت حلت الشمس
الجوزا ينتقد حلول القمر القوس ففي اكثر الامر
يهب في تلك الايام ريح يستدل به على رياح السنة في
اداها و طيبها و منفعتها و مضرتها **فصل** في البروج الهوائية
والمائية يحدث بردا وضبابا وجليدا او سحابا مظلما
المريخ فيها يحدث حرا و سموما و حرقا و نقصان
المياه و يبس العيون **المشتري** فيها يحدث رياحا طيبة
رطبة **الزهرة** فيها يحدث رياحا طيبة رطبة **الزهرة** فيها
يحدث رياحا طيبة هادية **عطارد** فيها يحدث رياحا معتدلة

سريعة الانقلاب **فصل** المريخ اذا كان مشرقا عند حلول
الشمس برج السرطان دل على شدة الحر **والزهرة** اذا كانت
مشرقة عند حلول الشمس برج الجدي دلت على شدة البرد
ووقوع الثلج في اوانه **فصل** اذا انصرف القمر عن مجاسدة
زحل في البروج الارضية دل على شدة البرد ووقوع
الثلج في اوانه واذا انصرف عن مقابلة المريخ والمريخ في برج
ناري دل على شدة الحر في اوانه **فصل** اذا كان فتح
الباب عند كون القمر في احد المراكز الاربعة كان ما
يدل عليه اما ان كان من المريخ والزهرة فالانداء والامطار
واما ان كان من زحل والشمس فالحر في وقت الحر والبرد في
اوان البرد واما ان كان من القمر و زحل فالبرد والمطر
في اوانه وفي غير اوانه انكسار الحر و طيب الهوا واما
ان كان من المشتري وعطارد فالرياح والمراكز الاربعة
فقد ذكرناها في المقدمة فلا نعاد **الباب السابع في الانداء
والامطار** بروج الامطار هي المائيات والاسد والدلو
وكواكبها القمر والزهره وعطارد **فصل** صاحب طالع
السنة او صاحب طالع الفصل من السنة او صاحب طالع

في الامطار

الاجتماع او الاستقبال اذا كان من كواكب الامطار وهو
في برج من بروج الامطار ونظر اليه الكوكبان الاخران
دل على الامطار الكثيرة في اوانه وان كان ذلك القمر
كانت سيولا وامطارا عامة شاملة وان كانت الزهرة
كانت امطارا عامة شاملة وضبابا وظلمة وان كانت
عطارد كانت غيوم ورياح والامطار قليلة وفي غير اوان
المطر كانت ظلمة ورياح وغبار مع قلة الامطار **فصل**
عطارد خاصة اذا انتقل من برج الى برج احدث في الهوا
حركة بحسب ذلك الزمان وهو اذا ابطا حيث كان
هيج غيما وعلة في الجو فان كان عند ذلك فان كان
القمر او الزهرة في برج الامطار كان التغير اشد
والامطار في اوان المطر ادوم **فصل** القمر اذا اتصل
بالزهرة من بيت عطارد هيج غيما او مطرا ولا سيما
ان كان عطارد مع الزهرة **فصل** حلول كواكب الامطار
في بروج الامطار تدل على الامطار الكثيرة في اوانه
وعلى الرياح والظلمة والغبار في غير اوان المطر **فصل**
القمر في احد المراكز الاربعة المذكورة في المقدمة وهناك

فتح الباب دليل على الامطار والرياح اما ان كان فتح الباب
من المشتري وعطارد فالرياح وان كان من المريخ والزهرة
فالانداء او الامطار وان كان من القمر و زحل فالبرد والثلج
وان كان من الشمس و زحل فعلى حسب البيت و صاحب
طالع الاجتماع والاستقبال وصاحب السابع ان كان بينهما
نظر او اتصال او نقل او جمع وهناك فتح الباب دل على
المطر في ذلك الوقت الفصل ان كان اوان المطر وعلى
الرياح ان كان اوان الرياح وعلى الحر في اوان الحر وعلى
البرد ان كان في اوان البرد **فصل** تغريب الزهرة
في اوان المطر دليل على كثرة الامطار وان كانت في
البروج المطيرة ونظر اليها بعض الكواكب المختصة للامطار
بها فزاد في الامطار وان نقصت هذه الشواهد نقص
من الامطار **فصل** اذا اجتمعت اكثر الكواكب في الحوت
ومثلثاتها كثرة المياه حتى اصرت بالعالم **فصل**
القمر في زيادة المياه دلالات منها ان يكون زايدا
في المسير وان يكون قريبا من الاجتماع والامتلا وان
يكون صاعدا في فلك الوجه و ذلك بعد تربيعه الاول

دعا المريخ مر...

تغريب الزهرة

زيادة المياه

الشمس الى مقابلته وبعد نحو بيعه الثاني لها الى الاجتماع
فاذا اتفقت بعض هذه الحالات عند تحويل السنة
او تحويل فصولها او الاجتماعات او الاستقبالات والقمر
فيما بين الطالع الى وسط السما او في ما بين الغارب
الى وتد الارض دل على زيادة المياه في تلك السنة او
الفصل من السنة او الاجتماع والاستقبال وان كان
القمر بالضد من ذلك دل على الضد فصل اذا كان صاحب
سنة العالم المريخ وكانت الكواكب ادا فيه من بروج
المياه والمريخ في وسط السما او فيما بين الطالع ووسط
السما في بروج المايي دل على افراط زيادة المياه واخبث
ذلك ان يكون راجعا او منحوسا وكذلك اذا كان
زحل بهذه الصفة وهو هابط في فلك اوجه والمشتري
والزهرة والقمر اذا كان بهذه الصفة دلت على مثل
ذلك الا انه دون ذلك واقل ضررا الباب الثامن في الاسعار
دلايل الخصب والجدب طالع الاجتماع او الاستقبال
الذي قبل التحويل وقبل فصول السنة وصاحبه والقمر
وكذلك طالع كل اجتماع واستقبال والقمر كذلك الا ان

في الاسعار

في البروج الاربعة

يكون قبل التحويل او قبل فصول السنة اقوى فصل البروج الا
تدل على الماكولات والمشروبات مما ينبت من الارض والما
على نبات الما والناريات على المعادن والهوائيات على الرقيق
والاما والغنم والبقر فصل زحل يدل على العقاقير وعلى
كل شي اسود المشتري على الحنطة والشعير والارز والحبوب
التي يغتذي بها والحلاوات والقطن وتشاركه الزهرة في
ذلك وتنفرد بدلالتها على الفضة والحلي والعطر والرقيق
والاما المريخ يدل على الحبوب الحريفة والحديد والسلاح
عطارد يدل على الذهب والاشيا المنقوشة المصبغات
التي تنبت بتشبيه الصبغ والقمر يشارك الزهرة والشمس والشمس
تشارك عطارد فاي كوكب يكون اقوى وصعد في
افلاكه وفي الافق يعني في صورة الطالع عز وغلا
ما يدل عليه واي كوكب ضعف وانحدر في افلاكه
وفي الافق هان وكسد ما يدل له والشمس اذا كان المشتري
في الطالع يعني طالع الاجتماع او الاستقبال التي قلنا من
قبل من اعمه واتصل صاحب الطالع بالمشتري او الزهرة
وصاحب الرابع سليم من المناحس وصاحب الثاني بعد

وزيتيه
بيبات
والذهب والفضة والجواهر

صاحب الطالع فهي سنة الخصب والفضل من السنة او الفصل
من الشهر وان كان بالضد من ذلك فصل اذا اتصل القمر
بعد الاجتماع او الاستقبال بزحل وزحل صاعد في فلك
اوجه او فلك تدويره وذلك بعد المقام الثاني بحدود
مائة وعشرين يوما دل على الغلا واقوى لذلك اذا كان
عطارد ممازجا لزحل والشي الذي يغلو هو من جوهر
البرج الذي فيه زحل من الارضية والمائية والنارية والهوائية
فصل صاحب طالع السنة اذا كان في احد الاوتاد وهو
زايد في المسير دل على الزيادة في السعر في ذلك السنة
وكذلك اذا كان في الاوتاد كوكب زايد في المسير فان
كان ذلك في الطالع دل على زيادة السعر من اولها الى
ربعها وان كان ذلك في وسط السما فمن الربع الى النصف
وان كان في السابع فمن النصف الى ثالث الارباع وان
كان في الرابع من ثالث الارباع الى اخر السنة فصل
القمر وصاحب الاجتماع والاستقبال اقواهما ان كان
في الطالع والعاشر والحادي عشر او الخامس وهو مقبول
في موضعه زايد في المسير او كان في شرفه او اتصل

في الفصل

حاله كذلك دل على زيادة في السعر فان كان في السابع او
الرابع او اتصل بكوكب فيهما مقبول في موضعه لم يزد
السعر ولكن طلب وان لم يكن مقبولا لم يبطل وان
كان في التاسع والثالث وهو مقبول نقص السعر وكسد
وبالجملة الطلب والنفاق بالقبول والعز والغلا بجودة
الموضع والضد في كل واحد منهما هو الضد في السعر
فصل في جملة الاسعار المشتري يدل على الرخص لا سيما
اذا كان ضعيف في القوة والحال زحل يدل على الغلا لا
سيما اذا كان قويا جيد الحال والقوة التي تكون
من الصعود والكون في الاوتاد يدل على العز والغلا والكون
في الحظوظ والقبول يدل على الطلب والنفاق فصل
المستولي يدل على اوتاد الطالع السنة او طالع فصول السنة
اذا كانت قوية وهو ان يكون صاعدا الى افلاكها وهي
الاوتاد في حظوظها عز وغلا ما يدل عليه ذلك الكوكب
فان كان مع قوته سريع السير يتناهى في غلايه وان
كان بطي السير ثبت السعر على حاله وان كان ناقص
السير نقص السعر وسلم الباب التاسع في الكسوفات

في الكسوفات

المطلوب من الكسوفات سبعة اشيا ١ وهي في اي بلد تؤثر
٢ وكم زمان تاثيره ٣ متى الوقت في معظم تاثيره
٤ واي كوكب يدبر امر الكسوفات ٥ وفي اي جنس
من الاجناس تؤثر ٦ وللتاثير من اي جنس يكون ٧ في الزيادة
والنقصان الجزئية في الاحداث فصل ١ اما البلدان
فان الكسوف يؤثر في البلدان التي طالعها برج الكسوف
او مثلثات ذلك البرج وهذا شي لا يكاد يعلم ولا يوقف
عليه لان طوالع بنا المدن غير معلومة لنا فاذا اردت
الكسوف او مثلثات ذلك البرج نظرنا الى برج الكسوف
من اي مثلثة هو وتلك المثلثة لاي ربع من الارباع الارض
والبلدان المعروفة في ذلك الربع ما هي فنقول الحادث
في ذلك الربع على طريق الجمل ثم نفصلها بان ننظر الى
البلدان المنسوبة الى برج قديما بما في الكتب ونقول
ان الحادث واحد في تلك البلدان وكذلك نقول في البرج
الذي هو طالع الكسوف فصل ٢ والمثلثة النارية
هي الحمل والاسد والقوس للربع الذي بين المشرق
والشمال وبلدانها ارض الترك ونواحي الشاش وفرغانه

وخوارزم وطبرستان وبلاد بلغار والخزر والروس
وارمينيه والمثلثة الارضية وهي الثور والسنبلة والجدي
للربع الذي بين المشرق والجنوب وبلدانها بلاد الصين والهند
وجزاير البحار على اختلاف اسمايها وبلاد بنارس وتهتو
والاواخمير ونفرسي ولهادور وسوليان ونهكيور وكاليا در
ودهلي وهاسي وكبهرادت من السند واحه وارض السند
وارض الديبل ومكران وقطعة من خراسان وفارس وعوبه
وكرمان وارض سجستان وارض هجر وعمان وباديه
العرب وارض اليمن والمثلثة الهوائية وهي الجوزا والميزان
والدلو للربع الذي بين الجنوب والمغرب واليمن وبلدانها
بلاد السودان الخدم وسواحل البحر الغربي والبحر الشمالي
والبلاد التي يسمى باسم المغرب فصل ٣ والمثلثة
المائية وهي السرطان والعقرب والحوت للربع الذي بين
المغرب والشمال وبلدانها بلاد اندلس والجلالقة وبرجان
وافرنجية وارمينية والصقالبة فصل ٤ فاما البلدان
المنسوبة الى برج برج فان الحمل له بابل وهو العراق وادربيجان
وناحية ارمينية وفارس وفلسطين والرملة وبلاد الشام

والثور له همدان والماهين ماه الكوفة وماه البصرة
والاكراد وناحية السواد الى الجبال ونواحي طوسوس
والجوزا له الديلم والجيلان ومصر وفه وجرجان وموقان
والقيروان والاسكندريه والسرطان له ارمينية الصغرى
والصين الى شرقي خراسان ومرو الروذ وبلاد افريقيه
والروم والخارجه الى خلف دروب الثغور والاسد
له السعد والطوس ومايليها الى نيسابور ومن بلاد
الترك الى نهايه العمران وارض انطاكيه وارمينيه الداخله
وباب الابواب والسنبلة لها الجزيره وبلاد موصل وبلاد
الجرامقه وبلاد الساحل التي هي ثغور المصيصه والميزان
له كرمان وسجستان وكابل وطخارستان وبلخ وهراه
وناحية المغرب وصعيد مصر الى تخوم الحبشه والعقرب
لها ارض الحجاز وباديه العرب ونواحيها الى اليمن والى
طنجه وقومس والراي دبيل دمشق والقوس له بغداد
واصفهان والصيمره وسجستان وبلاد الروس والبعياكيه
وبلاد اليمن والجدي له بلاد الهند والحبشه ومكران
والسند الى مولتان والى عمان ولاهاور وبلاد كابل

والغور والدلو له الكوفه والسواد ونواحيها وبلاد القبط
وغربي ارض السند وظهر الحجاز الى نجد والحوت له طبرستان
وناحية الشمال من ارض جرجان ورمال البربر وبلاد الخزر
والسوبر والى نواحي ملار جود فهذه هي البلدان المنسوبة
الى هذه البروج مدونة في الكتب فمن تفقد منه التجربة
في بلد من البلدان وعرف مساكلته لبرج من البروج كان
الحكم على ذلك البلد من ذلك البرج اوثق فاما مقدار
الزمان في تاثير الكسوفات فانا ننظر الى ساعات الكسوف
من ابتدايه الى انجلايه ونأخذ لكل ساعة مستوية
في كسوف الشمس سنة ومن خسوف القمر شهرا فما كان
فهو مقدار الزمان تاثير الكسوف فصل ٥ واما الوقت في
معظم التاثير فان نسبة الساعات الزمانية التي بين
موضع الكسوف وطالع الكسوف الى اثنا عشر لنسبة ما بين
بدو الكسوف وبين موضع معظم تاثيره الى مقدار الزمان
كله ونضرب ساعات الزمانية التي بين موضع الكسوف
وطالع الكسوف في كل زمان الذي للكسوف ونقسمه الى اثنا عشر
فما حصل فهو الزمان من ابتدا الكسوف الى معظم ما يكون

فيه فصل واما الكواكب المدبرة للكسوف فهو المستولي
على برج الكسوف وطالع الكسوف فان تساوت فيه كواكب
فالمقدم صاحب برج الكسوف فاي كوكب كان له ذلك و
المدبر للكسوف ويشاركه الكوكب الذي يقرب منه
في الشهادة والكواكب الثابتة التي في درجة الكسوف او في
درجة طالع الكسوف او في درجة وسط السما طالع الكسوف
والمشرق القريب للتشريق والمقيم من الكواكب العلوية
فعلى هذا النظر ربما كان المدبر للكسوف كوكبا واحدا
وربما كان كوكبين وثلثة من المتحيرة والثابتة فصل
واما الجنس الذي يوثر فيه الكسوف فيستدل بالبرج الذي
فيه يدبر الكسوف وصورة ذلك البرج والصورة التي فيها
الكواكب الثابتة من الصور الثمانية والاربعين وان كان
في البروج التي على صورة الناس كالجوزا والسنبلة والميزان
والدلو ونصف الاول من القوس كان ذلك الحادث في الانسان
وان كان في البروج التي هي ذوات الاظلاف كالحمل والثور
والجدي كان الحادث في الغنم والبقر وان كان في بروج
نبات الما كالسرطان والحوت كان الحادث في حيوان الما

وعلى هذا وان كان في بروج الهوام كالعقرب او كان
في بروج السباع كالاسد وكذلك ينظر الكواكب الثابتة
من الصور الثمانية والاربعين وايضا فان كان المدبر
في البروج الارضية كان الحادث فيما ينبت من الارض
وان كان في البروج الهوائية كان الحوادث في الانسان وفي
البقر والغنم ايضا وان كان في البروج المائية كان الحادث
في نبات الما وحيوانه وان كان في البروج النارية كان
الحادث في الذهب والفضة ومعادن الجواهر وايضا ان
كان المدبر في صور التي تدل على حيوان البري وعرضه
في الشمال دل على الزلازل والخسوفات وان كان في هذه
الصور وعرضه في الجنوب دل على الامطار والسيول
العظيمة وايضا ان كان المدبر في الاعتدال الربيعي كان
الحادث في ثمار الشجر عند خروجها والنبات والاشيا
التي تدرك وينتفع بها في الفصل الربيعي وان كان في
البرج الانقلاب الصيفي كان الحادث في الثمار والنبات
والاشيا التي تدرك وينتفع بها في فصل الصيف فان كان
في برج الاعتدال الخريفي كان في الثمار والنبات التي

تدرك وينتفع بها في فصل الخريف وان كان في المنقلب الشتوي
كان في الثمار والنبات والاشيا التي تدرك وينتفع بها
في الفصل الشتوي وايضا ان كان المدبر في برجي الاعتدالين
كان ما يحدث في الهياكل وبيوت العبادات وان كان
في برجي انقلابين كان ما يحدث تغيير العبادات
وايضا ان كان في البروج الثابتة دل على الاحداث التي
تكون في الابنية وان كان في بروج ذوات الاجساد دل
على الاحداث في الناس وفي الملوك وان كان في البروج المنقلبة
دل على الاحداث في الرعية والصغار من الناس وان كان
المدبر في كسوف الشمس مغربا وفي خسوف القمر مشرقا فان
الاحداث يكون في اقل من ذلك الجنس وان كانت على المقابلة
كان في حدود النصف من ذلك الجنس وان كان كسوف
الشمس مشرقا وفي خسوف القمر مغربا كان الحادث
في الاكثر من ذلك الجنس واما بيان جنس الحادث
فنقول يعرف جنس الحادث من طبيعة الكوكب المدبر
وهو الفاعل الحادث فان كان كواكب مدبرة فمن امتزاج
بعضها ببعض ونذكر طبايع الكواكب على انها منفردة في

بيان طبايع الكواكب

فعلها حتى اذا امتزجت طبايع بعضها ببعض ميزناها
بالفكر الصافي والخاطر الذكي فزحل ان كان صاحب التدبير
وحده فهو بالجملة سبب فساد يكون عن برد واما فعله
الجزوي الخاص فانه اذا كان الحادث في الناس فهو الامراض
الطويلة والسيل والذوبان والتاذي برطوبات وانصباب
الفضول وحميات الربع والحيرة وضيق القلب والخوف
والحزن واذا كان في البهايم المستعملة كانت الافة قلبها
وعلى الاتعوض فيها واما حال الهوا فيعرض فيه برد شديد
مع جمد وضباب ورداة الهوا وبرده حتى يحدث الوبا
من تكاثف الغيوم والظلمة والدهق ويتولد من ذلك
الهوام الموذية واما في الانهار فزيادة مفرطة ورداة
الما واما في البحار فغرق السفن وصعوبة ركوب الما
واما في الثمار التي تنبت من الارض تعرض فيها عوز وقلة
وفساد لاسيما في التي تحتاج اليها الناس ضرورة ووجه
الفساد الدود والجراد وكثرة الامطار وشدة البرد
والمشتري اذا كان صاحب التدبير وحده فهو في الجملة
ينمي الاشيا وفعله الخاص اما في الناس فرفعة المراتب

وحسن الحال والامن واما في الاسعار فالخصب وكثرة الاشيا
التي تغتذي بها الناس مع سهولة وجودها ورخصها
واما في الدواب المستعمله فالكثرة والزيادة والانتفاع بها
واما في الهوا فالاعتدال والصحة والطيب واما في الانهار
والمياه فالاعتدال المريخ اذا كان صاحب التدبير
وحده فهو في الجمله سبب الفساد الذي يكون من اليبس
واوغالة الجروبة اما في الناس فيحدث فيهم الحروب
والفتن والموت والفجاة وامراضها يكون من حميات الغب
وقذف الدم وكثرة اللصوص وقطع الطريق واما في الهوا
فالحر الشديد والرياح الحارة وقلة الامطار وظهور
النيران والتهب واما في البحر فغرق السفن بغتة من
رياح مختلفة مضطربة واما في المياه فنقصانها ونضوب
العيون واما في الثمار والنبات فقلة وفساد عن حر
او رياح حارة مفسدة الزهرة اذا كانت صاحبة التدبير
وحدها فهي بالجمله تحدث بسببها ما يحدث المشتري
وفعلها الخاص التمتع بالنسا وكثرة التزويج والاولاد
وكثرة السرور واللهو عطارد اذا كان صاحب التدبير

وحده فهو بالجملة اذا امازج كوكبا شاكله طبايعه واما
فعله الخاص فتحريكه الاشيا اكثر من ساير الكواكب وفعله
في الناس الحدة واللطف في الحيل وهو صاحب قطع الطريق
والسرقات وسبب الامراض اليابسة والحميات التي تنوب
في كل يوم والسعال والسيل والقذف وله الكهانه والنبوة
اذا وقع في الطالع او في التاسع او في العاشر او في الحادي عشر
وهو في اكثر قواه الذاتيه والعرضية والتاسع من هذا
الباب اقوى وليبس مزاجه وسرعة حركته تحدث في الهوا
خاصة رياحا مضطربة ورعدا وبرقا وصواعق وزلازل
وفسادا في الحيوانات والنبات المستعملة المحتاج اليها واما
الزيادة والنقصان الجزوي في الاحداث فانها تعرف من
الاجتماعات والاستقبالات الواقعة في برج الكسوف او طالع
الكسوف او موضع الكواكب المدبرة للكسوف اذا اسعدت
بالكواكب المدبرة ان كان سعدا اسعدت وان كان
نحسا نحست به ومن تشريق الكواكب المدبرة او تغريبه
او وقوفه او مقابلته كانت ناظرة الى طالع الاجتماع
او الاستقبال او طالع الاجتماع والاستقبال واقع على ما

قلنا او ناظرا الى برج الكسوف او طالع الكسوف فانه اذا
كان مشرقا او واقعا كان عنه الزيادة في الاحداث
وان كان راجعا او مقابلا للشمس كان عنه النقصان فصل
وقوع الكسوف في الاوتاد طالع مولود يضر بذلك الوتد
كمن يقع في طالعه فيضر ببدنه او في عاشره فيضر باحوال
سلطانه وعلى هذا الاوتاد الباقيات فصل وقوع الكسوف
في موضع النيرين في مولد او في مقابلتهما يضر بالمولود اما
في كسوف الشمس ففي موضع الشمس من المولد او مقابلته واما
خسوف القمر ففي موضع القمر من المولد او مقابلته الباب
العاشر في دلالة علامات الجو ذوات الاذناب والحوار
طبايعها يقوم مقام طبيعة المريخ وعطارد من الحروب
والاحوال والامراض التي تعرض عنها ويستدل على المواضع
التي تحدث فيها الاحداث بمواضعها في البروج وبالمواضع
التي تنتهي هذه الحادث الى وسط سمايها واذا ظهرت
هذه الاشيا مشرقة كانت الحادث عنها سريعا واذا
كانت مغربة كان الحادث عنها بطيا الشمس اذا
طلعت او غابت وهي صافية لا يسترها شي دلت على صحو

حكم ذوات الاذناب

احكام عروض الشمس

وان كانت دايرتها مختلفة الالوان او مايلة الى الحمرة
النارية وكان شعاع الشمس ممتدا طويلا دلت على رياح
شديدة وان طلعت سودا او مايلة الى الخضرة او طلعت مع
سحاب او غابت او كانت حواليها هالة دلت على هوا شتاي
ومطر فصل تتفقد موضع القمر قبل الاجتماع بثلثة ايام
او قبل الاستقبال او قبل انتصاف الضو فان ظهر رقيقا
صافيا ولم يكن حوله شي دلت على صحو وان كان احمر او
كانت دايرته تتحرك دلت على هبوب الرياح وان كان
اسود او اخضر غليظا دل على هوا شاتي وامطار الكواكب
الثابتة والنيرة اذا رايتها اعظم مما جرت به العادة دلت
على هبوب الرياح وانقضاض الكواكب وجريهما ان كانت في
جهة واحدة دلت على هبوب الرياح من جهة واحدة من
تلك الجهة وان كانت من جهات دلت على رياح غير منتظم
قوس قزح اذا ظهرت في وقت صحو دلت على هوا شاتي
واذا ظهر في وقت هوا شاتي دل على الصحو الباب
الحادي عشر في القرانات اذ لاكثر اهل الصناعة في الحكم
العام طريقة اخرى وهو من قران المشتري وزحل والقرس

في القرانات

احكمهم فى ذلك اعتقادًا واشدهم بها نفسا كالاجتماع الخير
والشر على زعمهم من قران هذين الكوكبين وهم يسيرون كل
واحد منهما بتوسط سيره ثم يدعون على هذا البنا انهما
يقترنان فى كل مثلثة اثنا عشر قرانا بين كل قرانين عشرون
سنة بالتقريب ويورخون به التقاويم من القران الكاين
في اول مثلثة الى القران الكاين فى المثلثة الاخرى ولو
صحت لنا هذه الطريقة لكنا نكتفي بها شيئا كثيرة من
الاهتمام بتعاديل الكواكب ونقاو سهاوات الكان الاعتماد
على مواضعها المقومة لم تنضبط عدد قرانيهما فى المثلثات
ولا عدد الايام والسنين التى بين القرانات ولا يكاد يحصل
لنا طالع الوقت فى قران هذين الكوكبين لبطو سيرهما وصعوبة
الوقوف على احوالهما المتعلقة بالرصد على التحقيق فجعلوا
طالع السنة التي تتفق فيها القران وطالع القران وحكموا
على موجبات القران من ذلك الطالع كما يحكم على ساير الحادثات
من طوالع مبادىها واذا انصفنا من انفسنا علمنا ان ذلك
الطالع مستعار الا انا نتبع القوم فى رايهم ونجاملهم
فى العشرة ونساعدهم على مذهبهم ولا نبعد كل البعد

فان

فان كان القران كونيًا فلك تدويرهما تابرًا للعالم فنختار
من كلا ابهم ما هو اقرب الى واميل الى القياس **فصل**
فان اتفق قران بتوسط المسير اعتبر قرانهما المقوم نظرنا
الى وقت القران من المستعلى على صاحبه ممرًا وهو الاقرب
الى ذروة فلك تدويره ومن اولى موضع ذلك فهو
المدبر لذلك القران فان كان زحل دل على الضيق والقحط
والقحط وكثرة الهموم والاحزان والحيرة فى الامور كلها
وان كان المشتري دل على الخصب والخير والامن والسعادة
فصل ثم نظرنا الى طالع القران الذي قلنا انه طالع السنة
التي كوكب فيه اغلب قوة واكثر شهادة فحكمنا على
ذلك القران بالحكم المجمل من طبيعة ذلك الكوكب
فان كان زحل حكمنا بما قلنا من الحيرة والضيق
وتعسر الامور وكثرة الهموم واحوال زحلية
وان كان المشتري فبالامن والخصب والرخص وكثرة
الخيرات وسهولة امر المعاش وان كان المريخ فبالظلم
والجور والتلصيص وسفك الدما والغارات والحريق
وان كانت الزهرة فبقوة امر النسا والخصيان وكثرة

اللهو والغنا والنكاح والتمتع بالنسا وان كان عطارد
فبقوة امر الكتاب والتجار واصحاب الصناعات والعبيد
والاما وان كانت الشمس فبقوة امر السلطان والاشراف
والملوك والمتميزين اليهم والمتعززين بهم وان كان
القمر فبقوة امر الرعية والخدم وصحة الابدان وقوتها
وورود الاخبار من النواحي واذا امتزج الكوكبان
حسبنا بحسب امتزاجهما كامتزاج الشمس والمشتري
فيدلان على الملوك العادلة المنصفة المحسنة الى الخدم
والرعية وكامتزاج الشمس والمريخ فيدلان على جور
الملوك وقلة انتصافهم وعدم رحمتهم على الرعية
والضعفا فى مملكتهم وكامتزاج الزهرة والمريخ فيدلان
على الفجور والزنا ونحوهما وكامتزاج المريخ وعطارد
فيدلان على السعايات والحيل والكذب وكامتزاج المشتري
واحد النحسين يدلان على ستر سيرة اهل النسك والقضاة
ومن يظن فيه الصلاح وكامتزاج الزهرة والقمر
فيدلان على كثرة التولد والاخبار السارة وكامتزاج
القمر وعطارد فيدلان على الفصاحة والمناظرة وحدة

الخواطر

الخواطر وجودة الذهن والفكر وكامتزاج الزهرة وعطارد
فيدلان على قول الاشعار وتعليم الغنا والالحان ونقر الاوتار
وعلى الجملة عطارد اذا مازج كوكبا من الكواكب قوي دلالته
واعانه على فعله وشاركه فيما يصدر عنه من التاثير
فصل ينظر فى هذا الطالع فى حال طبقات الناس كما
تقدم ذكرناه فى الباب الثاني من هذه المقالة على تلك
الطريقة فلا فرق بينهما الا فى ان الحكم فى هذا اعم دلالة
واطول زمانا وفى ذلك اخص دلالة واقصر زمانا **فصل**
يدبر طالع القران وبرج القران دليلي السنة الاولى
والثاني من طالع القران وبرج القران دليلي السنة الثانية
وعلى هذا النسق والنظام ثم ننعقد فى كل سنة برج الانتها
والطالع وصاحبهما ومخالطتهما بالسعود والنحوس فيحكم
السنة بحسب ذلك وبحسب موجبات طالع السنة والسا
لتحذاه وليعلم ان الحكم على ذلك حين يختلط بعض الادلة ويمتزج
بعض السعود بالنحوس يحتاج الى خاطر ذكي وفكرة صافية
وفرسة جيدة حتى تميز الاقوى من الاضعف فيحكم
بحسب قوة الغالب منها اذا قوبل الشر بالخير والقوة

بالضعف والشهادة بالغربة واما اذا كثرت دلايل الخير
والشر وقلت دلايل الضد فالحكم على الظاهر والغالب
منها سهل قريب المأخذ **فصل** متى وجدنا في صورة
طالع القران كوكبا في اكثر قواه الذاتية والعرضية
تشهده اكثر الكواكب المحتوية تمازجه بالنظر او بالاتصال
وموضعه في التاسع والعاشر والحادي عشر والطالع اقوى
وفي الثالث والثاني عشر والسادس اضعف حكمنا بظهور
متغلب في ذلك القران من طبيعة الكوكب فان كان في
الاوتاد وما يليها كان من اهل الدولة والملة الحاضرة
وان كان في الثالث والتاسع والثاني عشر والسادس
كان مباينا لتلك الدولة والملة فان كان ذلك **زحل**
كان شخصا شيخا بعيد الغور دقيق النظر من اهل البيوتات
القديمة وان كان **المشتري** كان من اهل الورع والصلاح
او متحليا بهذه الحلية وان كان **المريخ** كان ظلوما
غشوما سفاكا للدما وان كانت **الزهرة** كان متدينا زاهدا
عابدا عفيفا وان كان **عطارد** كان متطببا فصيحا
متنبيا صاحب ايات وعجايب وان كان **الشمس** كان سلطانا

قويا

ادوار

قويا وان كان القمر كان موافقا الناس والوقت في ذلك
ما بين الطالع وموضع القران او ما بين الطالع وموضع الكواكب
على ان كل برج سنة وكل درجة بعضها وطالع السنة التي
تظهر فيها امر دال المتغلب وقوته وبرج الانتها من طالع
القران هو كالمبتدا والمولد لذلك الامور وهذه قرانات
هذين الكوكبين بوسط سيرهما في المثلثات المايية والى
انقضا المثلثات الاربع **الباب الثاني عشر في الادوار**
على مذهب القدما للقدماء الاولين من اهل هذه الصناعة
في الحكم على الحوادث العظام اصل وبنا يسمونه الادوار
والدور ثلثماية وستون سنة شمسية فجعلوا السنة اربع
فصول ابتدا الفصل الاول من حيث يحل الشمس عشرين
درجة واربعة عشر دقيقة من برج الحوت وفي هذا الموضع
يكون خاصة الشمس تسعة بروج سوا بالزيجات القديمة
ووسطها احد وخمسين برجا وثماني عشر درجه وهناك غاية
التعديل وزايد على الوسط وتبتدي الشمس في الصعود من
وسط فلكها الى ما يلي الاوج وابتدا الفصل الثاني من حيث
يحل الشمس ثماني عشر درجة من الجوزا وفي هذا الموضع يكون
الشمس في الاوج وخاصتها صفرا ولا تعديل لها والفصل الثالث من حيث تحل الشمس في عشر
درجات واربعين دقيقة من السنبلة وفي هذا الموضع تكون خاصة الشمس ثلث بروج سوا ووسطها

خاصة الشمس ستة بروج سوا ولا تعديل لها والشمس
في الحضيض من فلكها والفصل الاول سبعة وثمانون
درجة وثلثة ارباع درجة بالتقريب والايام بعدتها
وكذلك الفصل الثاني والفصل الثالث اثنان وتسعون
درجة وربع والايام بعدتها وكذلك الرابع على هذا
سوا ووضعوا الادوار وفصولها الان اليوم من فصول السنة
سنة من فصول الدور **فصل** ثم انهم قيدوا قرانا كان
قبل الطوفان بمايتي وستة وسبعين سنة شمسية وجعلوا
اول تلك السنة على ما قد قلنا اول الدور وجعلوا اول
الدور **زحل** مع برج السرطان ودخل حينيذ في السرطان
وفي هذا الدور كان الطوفان بعد انقضائها مايه وستة
وسبعين سنة وانتهى التسيير الى برج السرطان اذا سير
من ابتدا الدور لكل سنة برج وسيروا الادوار ايضا لكل
دور برج وكوكب فكان والى الدور الثاني **المشتري**
مع برج الاسد ووالى الدور الثالث **المريخ** مع برج السنبلة
وعلى هذا الترتيب **حاشية** وقد يجوز بل يحسن ان يوخذ
لكل سنة من سني الدور برج وخمس دقايق حتى ينتهي

الدور

الدور الى البرج الثاني كما جرت به العادة في غير ذلك وحسابه
ان يقسم السنون التامة الماضية من الدور على اثنى عشر برجا
ويوخذ لكل واحد من اقسامه درجة واحدة مما يرتفع
اثني عشر برجا ضوعفت في خمسة فيكون دقايق من الدرجة
ويزاد على اول برج الانتها للسنة القابلة **مثاله** مايتان وثمانون
سنة تامة اذا قسم الى اثنى عشر حصل ثلثة وعشرون فالانتها
عند انقضا هذه السنين اخذنا لكل سنة برجا بلغ الانتها
السنة السابعة وسبعين وما يلي الى السرطان واذا اخذ لكل
اثني عشر سنة درجة حصل ثلثة وعشرون درجة والانتها عند
اول السنة السابعة وسبعين وما يليه في ثلثة وعشرين درجة
من السرطان وعند انتها سنة الدور بلغ الانتها الى الاسد
فصح التسيير وعلى هذا القياس يعمل اخر الحاشية وكان
من ابتدا الادوار الى عند حلول الشمس عشرين درجة واربعة
عشر دقيقة من الحوت في سنة احدى وعشرين وثلثماية ليزدجرد
وانقضت اربعة الاف وثلثماية وعشرين سنة شمسية وانقضى
ايضا اثنا عشر دورا اثنا عشر برجا واثنى عشر كوكبا وانتهى الدور
الى عطارد مع برج السرطان وجعلوا الفصل الاول من كل

وال

دور للمريخ مع الدور الفصل الثاني للشمس والفصل الثالث لعطارد
والفصل الرابع لزحل وطالع الدور طالع حلول الشمس الموضع
الذي ذكرناه من الحوت في كل ابتداء دور فطالع السنة
طالع حلولها في ذلك الموضع في كل سنة وتسيير تلك الدرجة
والدقيقة من الحوت بدرج السواء لكل درجة سنة شمسية
وتسمى درجة القسمة وتسيير درج طالع الدور بمطالع ذلك
البلد لكل سنة درجة من طالع الدور ولكل برج سنة
فما كان من الدرجة فهو التسيير من درجة الطالع وما
كان من البروج فهو درج الانتهاء من الطالع **فصل** اذا كان
والي الدور سعدا او مسعودا قويا دل على السعادة في ذلك
الدور وقوة الدول فيه وان كان الوالي نحسا او منحوسا دل
على سوء الحال في ذلك الدور واضطراب الدولة فيه والانتقال
من فصل الى فصل يدل على انتقال الدولة من قوم الى قوم
وان كان والي الدور كوكبا علويا كان انتقالا لا تصا
الى قوم غرباء ورجال غير اولئك الرجال وعادات وسير
غير تلك العادات والسير فان كان والي الدور كوكبا سفليا
كان انتقالها من بيت الى بيت من اهل تلك الدولة وقتال

وفتن وان كان والي الدور مسعودا في الاصل قويا لم تنتقل
الدولة بانتقال الفصول وثبتت في اهلها فان كان والي
الفصل حينئذ مسعودا قويا ازدادت الدولة قوة وسعادة
وان كان منحوسا ضعيفا اضطربت الدولة وانتحست حتى
يخشى عليها الزوال والانتقال وان انصلت قوة والي الدور فان
... سلمت ولاة الفصول من المناحس المزعجة بقيت الدولة
تلك المدة **فصل** اذا كان والي الدور كوكبا علويا مع احد
بيته الملايم له اعني الذكر مع برج الذكر والانثى مع برج الانثى
او شرفه دل على طول الاعمار وبقاء الاثار وطول مدة الملوك
لا سيما اذا كان والي زحل مع برج الدلو والميزان واذا كان
الوالي كوكبا سفليا مع برج غير ملايم له والوالي ضعيف
في غربة او احتراق او مع نحس قصرت الاعمار ومدة الملوك
وطال بقاء الاثار **فصل** اذا كان والي الدور كوكبا علويا
مع البرج الذي هو بيته او شرفه وسائر الكواكب العلوية او
اكثرها في بيت الوالي او شرفه ناظرة اليه مقبولة من الوالي
دل على ظهور ملك يملك الاقاليم كلها او اكثرها وذلك كما
يلي الدور المريخ مع برج الجدي وطالع الدور الحمل والمريخ

في الجدي والمشتري وزحل في العقرب او كما يلي الدور زحل
مع برج الدلو والطالع الدلو وزحل فيه او في الميزان
فصل اذا كان والي الفصل هو والي الدور قويت العلوية الدولة
في ذلك الفصل وكذلك كما يكون والي الدور زحل فيكون اخر
الدولة اقوى من اولها لان زحل يجتمع له ولاية الدور وولاية
الفصل واذا كان والي الدور المريخ كان اول الدولة اقوى
لان المريخ يجتمع له ولاية الدور وولاية الفصل **فصل** اذا
كان والي الدور والفصل قويا وانتهى التسيير او الانتهاء من طالع
الدور او من درجة القسمة الى جسد المريخ او شعاعه من التربيع
والمقابلة وللمريخ ولاية السنة دل على خروج خارجي في ذلك
الدور فيملك عشرين سنة ثم يعود الملك الى اهله واذا
انتهى التسيير والانتهاء او القسمة الى شعاع المريخ في برج هوائي
والمريخ والي السنة مع ولاية الدور وهو في برج هوائي احدث
النيران والشهب في الجو او يظهر العلامات فان كان مكان
المريخ زحل وشعاعه في البروج المائية احدث الطوفان
والغرق وفي الارضية يحدث الخسف والزلازل وفي الهوائية
البرد والثلوج والرياح العواصف **فصل** اذا كان والي

والثلج في الجدي والمشتري
والعواصف في الميزان

الدور زحل والمريخ مع احد بيتيهما وانتهت القسمة او انتهى التسيير
الى شعاع نحس دل على حادثة شاملة لجميع الاقاليم فاما
الحوادث التي تخص بلدة بلدة فهو بان يكون الكسوف في البروج
التي لتلك البلدة اعني طالع البلدة او في موضع نيرها او مقابلة
او تربيعه او ان يكون الكسوف في شعاع نحس والنحس والي
السنة والبرج الذي انتهى اليه التسيير فاسد او فسد صاحب
السنة والقمر منحوس في طالع السنة **فصل** اولى القران ان يكون
اصلا وتولد الامور للعالم وما يظهر فيه من الدول والملك هو
القران الذي يتفق عند راس الدور اعني في السنة التي تكون
انقضاء الدور او في السنة التي تكون فيها ابتداء الدور ونختم المقالة
الثانية بهذا الباب والله الهادي الى الحكم الصواب

المقالة الثالثة في الحكم على المواليد وتحوي سنيها
احد وعشرين بابا على هذا الترتيب الاول في مقدمة
لهذه المقالة ٢ في ابتداء خلقة الجنين وذكر احواله قبل
الولادة ٣ في معرفة درجة الطالع عند الولادة ٤ في
تربية المولود ٥ في صورة بدن المولود وحليته
ومزاجه ٦ في عمر المولود ٧ في الافات والعلل التي

تعوض لبدن المولود ٨ في احوال النفس ٩ في الافات النفسانية ١٠ في احوال الوالدين ١١ في ذكر الاخوة والاخوات ١٢ في المال والسعادات ١٣ في صناعة المولود ١٤ في تزويج المولود ١٥ في اولاد المولود ١٦ في الاصدقا والاعدا ١٧ في السفر والغربة ١٨ في حال الموت ١٩ في قسمة ازمان المولود ٢٠ في تحويل سني المواليد وسير الادلة الاصلية والتحويلية ٢١ في حساب التسييرات

الباب الاول في مقدمة لهذه المقالة

اعلم ان التنجيم علم العلوم علم يدل على الخير والشر حيثما رايت السعود فقل الخير وحيثما رايت النحس فقل الشر

فصل التثليث والتسديس يدلان على سهولة الامور وطيب النفس والتربيع والمقابلة على العسر والتعويق والقبول التام يدل على تمام الامر والقبول الوسط يدل على الوسط وغير القبول على الرجا والطمع فحسب

فصل لا يقطع الحكم على امر لشهادة واحد ابدا

فصل اذا الشي الواحد اذا اتصل بعضها البعض او نظرت دلت على قوة ذلك الشي وتمامه وطول بقايه واذا كانت بالضد من ذلك دلت على الضد

فصل السعد الراجع او المحترق يضعف عن السعادة والنحس

المقبول

المقبول في موضعه يدل على الشر

فصل الاوتاد تدل على قوة الامر وظهوره وتمامه وما يلي الاوتاد على الرجا وبعض التمام والزايل والساقط يدل على الضعف

فصل يقوم مقام الاوتاد والمغرب يقوم مقام ما يلي الاوتاد والداخل تحت الشعاع مقام الزايل والساقط

فصل المنصرف عند القمر يدل على ما مضى من الامور والمتصل به القمر على ما يجي وصاحب بيت القمر يدل على عواقب الامور كما يدل صاحب البيت الرابع

فصل اتصال الكواكب بالكواكب بالبادي في طلب امر منه والراغب اليه في ذلك كاتصال صاحب الطالع بصاحب الثاني يدل على طلب المال والسعي فيه واتصال صاحب الثاني بصاحب الطالع يدل على اتيان المال عفوا غير كثير عن طلب

فصل اذا توالت السعود مواضع الخوف جات بالمكروه من ذوي السلامة واذا توالت النحوس مواضع السعادة جات بالخيرات من ذوي الشر وعلى هذا القياس اذا توالت النحوس مواضع الشر او توالت السعود مواضع الخير والسعادة ضرر الشمس في مقارنة المريخ وفي مقابلة زحل وضرر القمر في المقارنة من زحل

والمشتري [illegible]

وفي المقابلة من المريخ

فصل النحس المشرق يدل على الافة والمغرب على العلة والافة ما يحدث بغتة والعلة ما يحدث شيا بعد شي لغلظ المناحس على النيرين ان يكون النحسان يطلعان قبل طلوع الشمس وبعد طلوع القمر

فصل الشمس ينبوع القوة الحيوانية والقمر ينبوع القوة الطبيعية وزحل ينبوع قوة المسكة والمشتري ينبوع القوة النامية والمريخ ينبوع القوة الشهوانية وعطارد ينبوع القوة الذاكرة

فصل اذا كان طالع المملوك الزوجة سابع طالع الزوج وطالع المملوك سادس طالع المالك وطالع المصحوب عاشر طالع الصاحب دامت ايام احدهما مع الاخر وعلى هذا يقاس

فصل اذا وقع في مولد نحس مكان سعد من مولد اخر دل على مكروه يلحق من في مولده السعد ممن في مولده النحس

فصل حيث ما قلنا صاحب بيت كذا فانا نعني به المستولي عليه

الباب الثاني في ابتدا خلقة الجنين وذكر احواله قبل الولادة

ابتدا خلقة الجنين يقال هو حصول الما في الرحم يشبه بالعجين اذا القي بالتنور ويقال هو اول ما يتغير الما عن حالة الاولى ويشبه بالبذر اذا طرح في الارض

والشمس ينبوع القوة [illegible]

والزهرة

جين

وبين هذين الوقتين زمان غير معلوم الا ان اكثره اربعة وعشرون ساعة وهي دورة واحدة من دوران الفلك والاحوال التي تختص بالانسان من القوى النفسانية والامزجة الطبيعية هي بحسب ابتدا خلقته وطالع ذلك الوقت واجمع الحكما على ان كل شهر من شهور الحمل يتولاه كوكب من السبعة على طبيعة حال الجنين في ذلك الشهر

الشهر الاول يتولاه زحل ولا يظهر في الما تغير مفرط وانفراط سماها نطفة فاذا كان زحل في طالع الابتدا في ذاته قويا كان المولود فهما بعيد الغور مفكرا في الامور وعواقبها صدوقا صادق المروة

الشهر الثاني يتولاه المشتري فيظهر في النطفة حمرة ظاهرة قبلها من دم الحيض ويصير شبيها بالدم الجامد ويعظم قليلا ويختلج فيصادع حارة وانقراط بسميه ولذا فان كان المشتري في طالع الابتدا وفي ذلك الجسد قويا كان المولود خيرا فاضلا عالما

الشهر الثالث يتولاه المريخ خيرا فاضلا فيرتسم فيه الاعضا الرييسة التي هي الدماغ والكبد والقلب ويظهر رسوم سائر الاعضا

الشهر

حفية وابقراط يسميه جنينًا وان كان القوي في طالع الابتدا او هو في هذا الشهر قويا كان المولود شجاعًا جريا مقدامًا **والشهر الرابع** يتولاه الشمس فيظهر رسوم سائر الاعضا فيقوي ويصلب ويجري فيه الروح ويتحرك وابقراط يسميه في هذه الحالة وما بعدها صبيا فان كانت الشمس في طالع الابتدا وفي هذا الشهر قويه كان المولود في طباع السلاطين عارفا بالسياسات والامور السلطانيه **والشهر الخامس** يتولاه الزهرة فتنفصل الرسوم وتظهر الصورة وينبت الشعر فان كانت الزهرة في طالع الابتدا وفي هذا الشهر قويه كان المولود حسنا عاقلا نجيبًا منزينًا ذا هيئة وجمال **الشهر السادس** يتولاه عطارد فينفتح لسانه ويتم خلقته فان كان عطارد ينفتح لسانه ويتم خلقته فان كان عطارد في طالع الابتدا وفي هذا الشهر قويا كان المولود اديبا فصيحًا **الشهر السابع** يتولاه القمر فيشتد الصبي ويقوى فان كان القمر في طالع الابتدا وفي هذا الشهر قويا كان

المولود

المولود عالما بامور الفلاحة والارضين والمياه وتقديرها وان ولد في هذا الشهر كان من حكمه ان يعيش لان خلقته قد تمت واستوفت طبايع الكواكب وقواها **الشهر الثامن** يتولاه زحل ثانيًا فيصير الصبي كالحامل فيثقل في الرحم ويضعف عن الحركة السريعة الحقيقه فان ولد في هذا الشهر لم يعش للحال التي ذكرناها **والشهر التاسع** يتولاه المشتري ثانيا فيكتسب الصبي قوة ويصل الى حركة طبيعية للخروج **الباب الثالث في درجة الطالع عند الولادة** وقت الولادة انما هو وقت مبدأ اعظيم للانسان لانه يكتسب حينيذ اشيا لم يكن له قبل ذلك من سعادات العالم ومناحسه ويكتسب ايضا خواصا من المزاجات والقوي النفسانية والوقوف على ساعة خروجه الي ضياء العالم ليس يعلم الا بالاصطرلاب يوخذ به ارتفاع الشمس بالنهار وارتفاع القمر بالليل والكواكب ايضا بالليل اول ما يفارق الصبي امه واما الذي يوخذ بعد وقت الولادة بالات الساعات من البنكامات وغيرها فكثيرا ما يعرض له من السبيل طول اعوجاج واشهرها

1440

في دوجة الطالع عند الولادة

الات الما وقد يقع فيها التفاوت لاجتناب الما واختلاف سبيله الذي يكون عن ادنى سبب يعرض له فاذا فات الوقوف على وقت الولادة فقد فات ولا سبيل الي وجوده بالحقيقة الا ان القوم احتالوا في التقريب احتيالا يسموه نمودارا واكثر ما يستعمل نمودار ينسب الي بطلميوس وليس هو صاحب كتاب المجسطي وانما هو بطلميوس عارف بالعلوم الطبيعيه وبالاحكام النجومية ويعرف بصاحب الاحكام واكثر اهل الصناعة يظنونه انه صاحب المجسطي ونمودار اخر يعرف بنمودار مسقط الما وقد ذكره بطلميوس ايضا **فنمودار** بطلميوس تعيين وقتنا انه قبل الولادة او بعدها بحدود نصف ساعة ويقيم الطالع والاوتاد ونقوم الكواكب وجزء الاجتماع او الاستقبال الذي قبل الولادة على انه ان كان الاستقبال نهارا اخذنا جزء الشمس وان كان ليلا اخذنا جزء القمر ثم نعرف الكواكب التي لها في ذلك البرج والجزء الحظ من البيت والشرف والمثلثة والحد وننظر درجات اي كوكب من هذه الكواكب اقرب من درجات احد اوتاد طالع

صاحب

النجمين

النجمين فيجعل علمنا ان طالع الولادة اكثر درجا من طالع النجمين او اقل منه فنجعل درجات الوتد بحسب ذلك فنستخرج منه الطالع عدة كواكب قريبة الدرجات بعضها من بعض اخذنا الذي هو اكثر حظًا وفي هذا النمودار شرايط وتاكيد يرجع كلها الي الجمله التي ذكرناها **نمودار مسقط الما** تعيين وقتا يتحقق انه قبل الولادة او بعدها بحدود نصف ساعة ونقوم الطالع لذلك الوقت وموضع القمر فيه **واعلم ان** الاصل في هذا النمودار هو ان موضع القمر لوقت الولادة طالع مسقط الما وموضع القمر لوقت الولادة طالع مسقط الما وموضع القمر لوقت مسقط الما هو طالع الولادة وان مكث المولود الذي له تسعة اشهر في الرحم فيما بين الازمان الثلاث بالتقريب اقله تسعة ادوار ونصف من ادوار القمر وايامه ما يتي وتسعة وخمسون يوما وثلثة عشر ساعة بالتقريب واوسطه عشرة ادوار وايامه مايتي وثلثة وسبعون يوما وخمس ساعات **د يه** دقيقة **ولح** ثانية بالتقريب واكثره عشرة ادوار ونصف وايامه مايتين ستة وثمانون يوما واحدي

درجات ذلك الوتد … درجات الكوكب …

ا …

هذا النمودار معروف بنمودار … المصري

دمزان متقدمتان …

سطه

وعشرون ساعة بالتقريب الد وركز يوما وز ساعات
وىط دقيقه وح ثانيه فاذا اخذنا ما بين الطالع
والقمر ان كان تحت الارض وقسم على مسير يوم القمر وهو
ثلثة عشر درجة واحد عشر دقيقة بالتقريب وذلك
اذا جعلت الايام بجدول السنين وبالبسط ضربنا الباقي
في اربعة وعشرين ويقسمه على ما قسمنا فنجعل الساعات
وكسورها ونزيد الحاصل من الايام والساعات على الاوسط
كان ما بلغ المكث بالتقريب واذا اخذنا ما بين القمر والطالع
ان كان القمر فوق الارض وقسم على مسير يوم القمر
ونقص الحاصل يعني ننقص القمر من الطالع من المكث الاوسط
الذي هو رعه ه ىه ح كان ما بقي المكث بالتقريب فاذا
حصل هذا المكث نقصناه من وقت الولادة الذي بالتخمين
فما بقي قومنا عليه القمر ونظرنا الى موضعه فان
كان في البرج الذي هو طالع الولادة وقربنا من درجات
التخمين والا نظرنا في اي يوم يكون كذلك اما بتقديم
يوم واما بتاخير يوم فننظر في ذلك اليوم الى طلوع موضع
القمر لوقت الولادة نهارا هو ام ليلا فان كان نهارا

قومنا

قومنا الشمس نصف النهار ونقصنا من مطالع موضع القمر
مطالع جزء الشمس فما بقي فهو الداير من الفلك من طلوع
الشمس الى طلوع موضع القمر لوقت الميلاد وان كان ليلا
فانقصنا من مطالع موضع القمر مطالع نظير جزء الشمس
فما بقي فهو الداير من الفلك من وقت غروب الشمس الى
وقت طلوع موضع القمر فنعرف ساعات الدايرة ونقوم
عليها القمر فيكون موضع القمر ح طالع الولادة وموضع
القمر لوقت الولادة طالع ابتدا الكون فصل نترصد
الحوادث التي تحدث فيما بين العمر من خير وشر وننظر
الى افق ما موافقة للطالع المستخرج باحد النموذارين
فان كان الحادث من بلوغ احد الاوتاد الى سعد او نحس
رجعنا عنه الى الوتد بمقدار الزمان الحادث اما ان كان
وتد العاشر والرابع فمطالع فلك المستقيم واما ان كان
في وتد الطالع فمطالع البلدان وان كان في وتد السابع
فمطالع النظير لكل سنة درجة ولكل سنة ايام
دقيقه وان كان الحادث من بلوغ الهيلاج او نحس اخذنا
من الزمان المعلوم لكل سنة درجة ولكل سنه ايام

دقيقه وان كان الحادث من بلوغ الهيلاج او نحس اخذنا
من الزمان المعلوم لكل سنة درجة ولكل سنة ايام دقيقة
فما كان فهو المطالع المعدل ثم ناخذ بين الهيلاج والنحس
بمطالع خط الاستوا وبمطالع البلد ونحفظ كل واحد منهما
وناخذ الفضل بينهما ونسميه الفضل بين المطالعين ثم
ناخذ الفضل بين المطالع المعدل ونعين بعد المطالع التي
فيما بين الهيلاج فيما بين العاشر والطالع فبمطالع الاستوا
وكذلك في الربع المقابل له اما ان كان الهيلاج فيما بين الطالع
والرابع فبمطالع البلد واما ان كان الهيلاج فيما بين السابع والعاشر
فبمطالع النظير فما حصل فهو تعديل المطالع ثم نضرب
تعديل المطالع في سنة ونقسمه على الفضل بين المطالعين فما
حصل فهو البعد المعدل من الوتد فننظر الى اجزا ساعات موضع
الهيلاج وننقصه من مطالع الهيلاج اما بالاستوا واما بالبلد
بحسب موضع الهيلاج من الارباع فما بقي فهو مطالع الوتد
من الاوتاد الطالع فننظر اقرب الارتفاع اليه بالنهار او
بالليل من اهل الصناعة يستعملون هذا النحو ويسمونه
الجزر دشت وليس ذلك بمعتمد لانه ليس ابدا اذا بلغ احد

الاوتاد

الاوتاد الى دلايل النحس بالتسيير يوثر النحس في ذلك الوقت
بعينه وفي ذلك اليوم وفي ذلك التسيير بل يتقدم ويتاخر
لاسباب كثيرة ننظر في هذا الموضع شرحها والله اعلم الباب
الرابع في تربية المولود الذي لا يغتذي فهو الذي لا يعيش ثلثة
ايام والذي لا يتربى فهو الذي لا يستكمل اربع سنين
فصل اذا كان احد النيرين في هذه الاوتاد واحد
النحسين معه او يربعه او يقابله فان المولود لا يغتذي
وقد قلنا في المقدمة ان ضرر الشمس من مقارنة المريخ
ومقابلة زحل وضرر القمر من مقارنة زحل ومقابلة المريخ
فصل اذا كان الطالع محصورا بين النحسين ولم ينظر
اليه سعد والمستولي على موضع النير الذي له النوبة نحس
او منحوس فان المولود لا يغتذي فصل ادلاء التربية درجة
الطالع وصاحب الطالع والنيرين وسهم السعادة وارباب
مثلثات هذه كلها واقواها في ذلك ارباب مثلثات الطالع
والنير الذي له النوبة فان كان اكثر ذلك في الاوتاد وما
يليها وفي حظوظها ومسعودة او سليمة من المناحس حكم
بتمامية التربية وحسنها وسهولتها وان كان بالضد من

ذلك الحكم

ذلك كله حكم بان لا تربية له وان كان فيما بين ذلك فبحسب
ذلك الضعف يحكم على ضعف التربية والمنحسة على شدتها
فصل سعادة القمر يوم ثالث المولود وسابعه يدل
على غزارة اللبن وطيبه ونحوسته يدل على قلته وانقطاعه
الباب الخامس من المستولي على الطالع والمستولي على موضع القمر
واقوى الكواكب واكثرها حظا في موضعه واي من هذه الثلثة
كان اقوى واكثر حظا في موضعه فهو اولى بالتدبير فصل
زحل اذا كان والي التدبير وهو مشرق كان حلية المولود
شبيهة بلون العسل خصب البدن اسود الشعر متكاثف
شعر الصدر متوسط العينان معتدل في العظم والغالب على
مزاجه البرد والرطوبة فان كان مغربا كانت حليته
ادم مهزولا صغير الجسم سبط الشعر خفيفه حسن التاليف
اسود العينين الغالب على مزاجه اليبس فصل المشتري
اذا كان والي التدبير وهو مشرق كانت حليته ابيض اللون
حسن الشعر متوسط العينين حسن القامة والمقدار
داوفار الغالب على مزاجه الحرارة والرطوبة واذا كان مغربا
كان المولود ابيض الا انه لا يكون حسن اللون سبط الشعر

في حلية المولود واخلاقه

في صورة بدن المولود وحليته ومزاجه بحسب ذلك ٩

متوسط العينين صغير الجسم الغالب على مزاجه الرطوبة
فصل المريخ اذا كان والي التدبير وهو مشرق كانت الحلية
فيما بين البياض والحمرة حسن المقدار خصب البدن
ازرق العينين متوسط الشعر الغالب على مزاجه الحر واليبس
وان كان مغربا كان احمر اللون صغير مقدار البدن صغير
العينين خفيف الشعر سبطا اصهب الغالب على مزاجه
اليبس فصل الزهرة افعالها شبيهة بافعال المشتري
الا ان الذي يحدث عنها يكون اجمل ويكون قبوله اكثر
وجماله بجمال النساء اشبه ويكون احسن شكلا وانعم
بدنا شهلة العينين فصل عطارد اذا كان والي
التدبير وهو مشرق كانت الحلية شبيهة بلون العسل
معتدل في عظم البدن حسن التاليف صغير العينين
متوسط الشعر الغالب على مزاجه الحر وان كان مغربا
كان فيما بين الادمة والصفرة مهزولا دقيق الصوت
غاير العينين حدقته شبيهة بحدقة المعز الغالب على
مزاجه اليبس النيران يعينان الكواكب اما الشمس
فانها تعين على الهيبة والجمال وخصب البدن واما القمر

المريخ

الزهرة

فعلى الاعتدال والقصف ورطوبة المزاج فصل اذا كانت
الكواكب مشرقة قريبة التشريق صيرت الابدان عظاما
واذا وقفت الوقوف الاول صيرتها قوية جلدة واذا
كانت راجعة صيرتها معتدلة واذا وقفت الوقوف
الثاني صيرتها معتدلة ضعيفة واذا استترت صيرتها
خسيسة تنالها الآفات فصل الطوال صاحب طالعهم
في ذري الافلاك تداويرها والقصار هم في الحضيض من
افلاك التداوير الباب السادس في العمر تعلم ذلك من
مواضع الهيلاجات والكواكب المستولية عليها ومن مواضع
القابلة اما مواضع الهيلاجات فهو وسط السما ثم الطالع
ثم الحادي عشر ثم السابع ثم التاسع على الترتيب وحد
الطالع كما قلنا في المقالة الاولى من خمس درجات فوق الارض
والى خمس درجات قبل البيت الثاني وكذلك ساير البيوت
فصل الهيلاجات اربعة الشمس والقمر والطالع وسهم
السعادة بالنهار والقمر والشمس والسهم والطالع بالليل
والمستولي على موضع الهيلاج هو الوالي والمدبر اذا كان
ناظرا اليه واذا كان الهيلاج احد النيرين ولم يكن

الهيلاجات

موضعه اولى منه فهو الهيلاج وهو الوالي ايضا ومن الهيلاج
والهيل جميعا يعرف العمر فان كان هيلاج ولا والي له
تركناه وطلبنا هيلاجا يكون له والي فان لم نجد فالهلاجية
لدرجة الطالع ثابتة فصل المواضع القاطعة درجات الغارب
ومقارنة النحسين والنيرين وتربيعاتهما ومواضع الكواكب
الثابتة التي هي القواطع فصل كثرة الهيلاجات وقوتها
ونظر بعضها الى بعض يدل على صحة المولود وذكائه
ونقيضه وجودة ذهنه فصل اذا كان الهيلاج او الوالي
فيما بين السابع والعاشر سيرناه الى درجة الغارب بان
ناخذ من درجة الطالع الى مقابلة الهيلاج بمطالع البلد
فما كان فهو لكل درجة سنة ولكل دقيقة ستة ايام
بالتقريب وهذا هو التسيير الى خلاف التوالي وان كان
الهيلاج او الوالي في غير هذا الربع سيرناه الى التوالي
ابدا فصل الهيلاج او الوالي اذا كان فيما بين السابع
والعاشر وسيرناه الى درجة الغارب على خلاف التوالي
وحصلت سنو العمر فان السعود المتصلة به يزيده
والنحوس ينقصه وقدر الزيادة والنقصان ان تنظر

الي اجزا الساعات السعد او النحس في موضعه وينقص منها
بقدر ساعات بعده من الطالع لكل ساعة من البعد نصف
السدس اعني جزوا من اثنا عشر وما بقي من اجزا الساعات
فهو الزيادة والنقصان **فصل** فاذا انتهى الهيلاج او
الوالي بالتسييرات الى نحس اعني المواضع القاتلة في بعض
السنين ثم انتحس ذلك الهيلاج او الوالي بذلك النحس
عند تحويل السنة او فيما بين السنة النحس في وتد من
اوتاد طالع التحويل خيف عليه التحويل القطع سعد قوي
في الاصل والتحويل وقع ذلك وصار افة وعلة متجاوزة وكذلك
ان كان الهيلاج او الوالي فاسد من الاصل صالح الحال في
التحويل **واما** ان كان صالح الحال في الاصل فاسدا في التحويل
فان ذلك عارض خفيف **فصل** صاحب الثامن احد
المناحس الذي يخشى غايلته لا سيما ان كان نحسا او
منحوسا في الاصل **فصل** ولا اكثر اهل الصناعة في هذا
الباب طريقة اخرى وذلك انهم يجعلون الشمس هيلاجا
فوق الارض وتحتها اذا كانت في ربع مذكر او برج الا البيت
الثاني عشر والسادس والثالث يجعلون القمر هيلاجا فوق

الارض وتحتها اذا كان في برج مونث او ربع مونث الا البيت
الثاني عشر والسادس والتاسع والترتيب بالنهار الشمس
ثم القمر ثم الطالع ثم سهم السعادة وبالليل القمر ثم
الشمس ثم السهم الطالع على ما تقدم والناظر اليهم ارباب
حضوضه الكدخذاه ويجعلون له سنين كبرى ووسطى
وصغرى من غير ان يعرف له وجه او يعتمد بحجة فان
كان في الوتد اعطى من العمر مثل سنيه الكبرى **وان كان**
فيما يلي الوتد فمثل سنيه الصغرى والهيلاج بتسوية البيوت
والكدخذاه بالعدد ودرج السوا واذا اتصل السعد بالكدخذاه
من التثليث والتسديس زاده مثل سنيه الصغرى **اما ان**
كان في الوتد فسنيه الصغرى تامه **وان** كان فيما يلي
الوتد فثلثي سنيه الصغرى **وان** كان في الزوايل فثلث سنيه
الصغرى وكذلك ينقص النحس المتصل بالكدخذاه **وعطارد**
اذا كان ممتزجا بالسعود فهو سعد **وان** كان ممتزجا بالنحوس
فهو نحس والنظر من التثليث والتسديس سعد ومن المقارنة
والمقابلة والتربيع نحس **واذا** كان الكدخذاه ضعيفا او
منحوسا ضعف امر العيش واشتد ويخشى على المولود

عند كل منحسة يلقاه او يلقى الهيلاج لا سيما عند نصف سني
الكدخذاه او ثلثيه او ثلثه وسني الكدخذاه للشمس الكبرى
بماية وعشرين سنة والوسطى تسعة وستون سنه والصغرى
تسعة عشر سنة وفي نسخة لبن الخصيب الوسطى تسعة
وثلثون سنه وستة اشهر وفي نسخة اخرى تسعة اشهر
القمر الكبرى مايه وثمان سنين الوسطى سته وستون
سنة وستة اشهر الصغرى خمسة وعشرون سنة وفي
نسخة لبن الخصيب الوسطى تسعة وثلاثون سنة وستة
اشهر **زحل** الكبري سبعة وخمسون الوسطى اثنان
واربعون سنه وفي نسخة اخرى ثلثة واربعون سنة
وستة اشهر الصغرى ثلثون سنة **المشتري** تسعة
وسبعون سنة الوسطى خمسة واربعون سنة وستة
اشهر الصغرى اثنى عشر سنة **المريخ** الكبرى ستة وستون
سنه الوسطى اربعون سنة وستة اشهر الصغرى
خمسة عشر سنة **الزهرة** الكبري اثنان وثمانون سنة
الوسطى خمسة واربعون سنة الصغري ثمان سنه
عطارد الكبرى ستة وسبعون سنه الوسطى سبع واربعون

سنة وستة اشهر وفي نسخة اخرى ثمان واربعون سنة
الصغري عشرون سنة **الباب السابع في الافات والعلل
العارضة للبدن** يعلم ذلك من المستولي على الغارب والسادس
ومن زحل والمريخ واتصال هولا بالمستولي على الطالع ومن
البرج الذي يتصل منه على ان الحمل للراس والوجه **والثور**
للعنق والحلقوم **والجوزا** للمنكبين والعضدين واليدين
والسرطان للصدر والاضلاع والرية **والاسد** للمعدة والقلب
والسنبلة للبطن والامعا والسرة **والميزان** للسرة الى العانة
والعقرب للمقعدة والعورة والمذاكير **والقوس** للفخذين **والجدي**
للركبتين **والدلو** للساقين **والحوت** للقدمين وكذلك على
هذا الترتيب من الطالع الي الثاني عشر **فصل** زحل له من
ظاهر البدن سمع الايمن ومن باطنه الطحال والمثانة
والبلغم **والمشتري** اللمس والفواد والشريانات والمني **والمريخ**
السمع الايسر والكبد والعروق والمذاكير **والشمس** البصر
والدماغ والمعدة والعصب وجميع اعضا الجانب الايمن
والزهرة الشحم واللحم والكليتين والغدة **ولعطارد** اللسان
والنطق والفكر والمرارة **والقمر** المذاق والرية والمري

وجميع اعضا الجانب الايسر فاي كوكب من هذه انحس كالافه
او العله فيما يدل عليه وقد تقدم في المقدمة ان النحس
اذا كان مشرقا احدث الافات واذا كان مغربا احدث
العلل فصل زحل يدل على كثرة البلغم ومواد تنصب
الى الاعضا والقروح في الامعا او اليرقان والسعال والقذف
والفالج وللنسا اوجاع الرحم المريخ يدل على نفث الدم والاحتراقات
السوداوية والجذام والجرب ومواد تخرج بالبط والكي
وقروح ساعية نارية وتاكل في الرحم عطارد يعين كل
واحد منهما على طبيعته حتى يزيده ويعظم الامر فيه فصل
الشوهي الخلق يوجد النيران في الاسر الاكثر غير ناظرين
الى الطالع ويحتوي على الاوتاد الكواكب النحسة فصل
اذا كانت العلة والقمر في البرج الذي كان فيه نحس في
المولود او تربيعه او مقابلته فانها صعبة واشده ان
تكون العلة من طبيعة النحس بستشهد بسهم المرض
وصاحبه كما يستشهد بسائر الدلائل المذكورة الباب
الثامن في احوال النفس يتولاه عطارد واما الخلق
فيتولاه القمر فبحسب قوة هذين الكوكبين وضعفهما

احوال النفس تنقسم الى العقل والعلمي والعقل العملي

وسعادتهما

وسعادتهما ونحوستهما يكون الحال في هذين الامرين حتى
يكون الانسان بين حكيم ونبي وبين جاهل وغبي فصل ينظر
الى البرج الذي فيه عطارد والقمر والكواكب المستولية على
موضعها فان كانت منقلبة صيرت الانفس محبة لامور
الجمع والعامة والمدن محبة للمدح والثنا متشبثة بامور
الله زكية محمودة الحركة ذات علم بالقضايا من النجوم
والعرافة وان كانت ذوات جسدين صيرت الانفس متفننة
سهلة التغير يعسر الوقوف عليها طياشة فطنة وان
كانت ثابتة صيرت الانفس عادلة غير متخدعة ثابتة
رزينة صابرة فهمة محبة للتعب فصل وان كان المستولي
على موضع عطارد والقمر زحل وكان حاله في ذاته قويا
محمود وفي العرض صير المولود قوي الراي بعيد الغور
متفردا برايه وان كان زحل على خلاف ذلك صير المولود
سخا خفيرا دني الهمة غير متميز متفردا برايه جبانا
جبانا معتزلا عن الناس شقيا لا شرف له ولا سرور له فان
شاكله المشتري وهو اعني زحل على الحالة المحمودة صيرته
خيرا ستكرما للمشايخ هاديا جيد الراي معوانا مميزا كبير

الهمة ساكنا فهما وان كان زحل على الحالة المذمومة صيرة
غير معتاد الخير ذاهب العقل بعالج امور الجن صاحب ركان
مبغضا للاولاد محيطا لا يوثق ردي الاختيار فان شاكله
الزهرة وزحل على الحالة المحمودة صير المولود مبغضا للنسا
محبا للمشايخ ردي اللقا غير محب للكواكب مبغضا للامور
الجميلة حسودا صعب المعاشرة منفردا عن الناس منفردا
برايه كاهنا متشبثا بامور الله عفيفا كثير الحيا صاينا
لنفسه غيورا على النسا وان كان زحل على الحالة المذمومة
صير المولود شرها في الجماع مذموما في جميع افعاله نحسا
مرتكبا للقبيح غير متميز سكيرا متكبرا محبا للمجامعة مع
من قد طعن في السن فان شاكله عطارد وزحل دا على حالة
محمودة صير المولود مفتشا بحاثا محبا للطب ناظرا في
الامور الخفية صاحب عجايب فطنا مر النفس متيقظا
محبا للفهم مبحا وان كان زحل على الحالة المذمومة صير
المولود حقودا انكد ودا مبغضا لاقاربه محبا للشقا
لصاعرا فا ساحرا صاحب تعاويذ وخديعة خاينا غير
نجح فصل المشتري اذا كان مستوليا على موضع القمر

فصل وان شاكل المريخ وزحل على حالة محمودة صير المولود غير متهور متقلب في الجرأة والجبن محب للحالة الاردية
احمد متهورا مقيما فيغشى الناس مخشيا خاطرا بنفسه محبا للشغب عاشقا مشتغلا غاضبا مبغضا للناس صاحب عمل واجتهاد
وهو غليظ محب وان كان زحل على حالة مذمومة صير المولود شاكا قاطع الطريق مرد الا اذى للناس لا يخاف الله ولا
مردة هو شرير فتال لابناس وهو بالجملة ردي الحال

وعطارد

وعطارد وهو على الحالة المحمودة صير المولود سخيا داوقار
محبا للناس جميل الامر حر اعدلا عفيفا فردا في افعاله
رحيما محسنا متوددا صاحب سياسة واذا كان على
الحال المذموم صير احوال النفس شبيهة بالاحوال التي ذكرناها الا
انها تكون اصعب واخبث وعن غير تمييز مثل انه يكون جاهل كبير
النفس مبذرا وبدل المستحي جبانا وبدل العفيف
معجبا وبدل العظيم الهمة تياها فان شاكله المريخ والمشتري
على الحالة المحمودة صير المولود شينا مخاصما صاحب
الحرب بذرا غير خاضع محبا للغلبة والرياسة مظفرا
كبير النفس عشوبا صاحب امر ونهي وان كان المشتري
على الحالة المذمومة كان المولود شينا ما تخلطا سريع
الانقلاب خفيفا صاحب ندامة لا يثبت على امر واحد لا
تمييز له ولا راي وهو بالجملة مختلف الاختلاف مضطرب
الاحوال فان شاكله الزهرة والمشتري على الحالة المحمودة
صير المولود تقيا متنعما محبا للنظافة والصناعات والغنى
والثروة حسن الاخلاق محبا لاهل الصلاح سليم القلب
ودودا وهو بالجملة خير فاضل وان كان المشتري على الحالة

المذمومة كان المولود شتاما مخلطا سريع الانقلاب خفيفا
صاحب ندامة لا يثبت على امر واحد لا تمييز له ولا راي
وهو بالجملة مختلف الاختلاف مضطرب الاحوال فان شاكله
الزهرة والمشترى على الحالة المحمودة صير المولود ثقيلا متنعما
محبا للنظافة والصناعات والغنى والثروة حسن الاخلاق
وان كان المشترى على الحالة المذمومة كان المولود مترفا لذيذ
العيش مونث النفس مشغوفا بالنسا صاحب عشق كثير الجماع
منهمكا فاجرا فاجرا متلافا عقله كعقل النسا الا انه امين
خير في الاحوال التي يتصرف فيها فان شاكله عطارد والمشترى
على الحال المحمود صير المولود كثير النظر في الكتب صاحب علم الهيئة
والهندسة والحساب شاعر ذكيا خطيبا محمود الراي
حسن المشورة محمود السيرة حسن الاخلاق جيد الحدس
سريع الفهم حسن الديانة صاحب سياسة وان كان
المشترى على الحالة المذمومة كان المولود هذا كثير الخلط خفيرا
من النفس يظن بنفسه انه حكيم وهو عديم العقل معجب
محتال مضطرب الحركة صاحب تعليم فصل المريخ اذا كان
على موضع عطارد والقمر وهو على الحال المحمودة كان غويا

سليم القلب ... الصلاح ... كالاهل ... وهو العقل ... حسن ... ذا رد وديا

طرًا

رئيسا غضوبا محبا للسلاح صاحب السياسة والوقايع محبا
بنفسه غير خاضع مخلطا جريا متقدا اما متغلبا صاحب
سياسه وان كان على هذه الحال المذمومة كان المولود
شتاما سفاكا للدما محبا للشغب سلابا لا رحمة له ردي
الافعال مضطربا مجنونا فان شاكله الزهرة والمريخ
على الحال المحمودة كان المولود تاتا حسن المذهب
لذيذ العيش مسرورا صاحب عشق سريع الميل الى ارتكاب
المحارم الا انه منجح محترز عاقل صاحب تبيين وان كان
المريخ على الحال المذمومة كان المولود كثير الجماع منهمكا
فيه مختلف الاحوال مضطربا مستهزئا بالناس فاجرا
كذابا غاشا سريع الميل الى الشهوات ملولا صاحب
فاسد العقل وان شاكله عطارد والمريخ على الحالة
المحمودة فان كان المولود فايقا صاحب زهاء ضابطا
سريع الحركة صاحب حيل ردي الاعمال سريع الفهم
حذقا ماهرا في الامور الا انه منجح وبالجملة هو صار لا عدايه
محسن لا صدقايه وان كان المريخ على الحال المذمومة
كان المولود فظا جريا صاحب ندامة متهورا مضطرا

الحركة كذابا لصا خبيثا مشهورا بالشر قاطع الطريق عاما
متعبدا فصل الزهرة اذا كانت مستولية على موضع القمر
وعطارد وهو على هذه الحال المحمودة كان المولود ساكنا
خيرا متنعما طاهرا صاحب فكر شديد الغيرة مبغضا
للشر محبا للصناعات ذاكرا به حسن الشكل والاحوال
والتصرف مبتهجا وهو بالجملة مايل الى امور الجماع وان
كانت على الحالة المذمومة كان المولود متوانيا صاحب
عشق مونث احواله شبيهة باحوال النسا خامل الذكر
فان شاكلها عطارد وهو على الحالة المحمودة كان محبا
للصناعات والحكمة ذكيا شاعرا حسن الاخلاق فهما
محبا للحيل ذهنا جيد الحدس مستقيم الطريقة يتعلم
من تلقا نفسه يقتدى باهل الفضل ويتشبه بالاخيار
من الناس ممتنعا من مجامعة النسا مايلا الى الغلمان
غيورا وان كانت على الحالة المذمومة كان خبيثا
كثير الحيل فاحش الكلام ذا وجهين ولسانين ردي الراي
خداعا بعيد الغور في الشر صاحب ذم وهجا وتشنيع
كثير فصل عطارد اذا كان مستوليا على موضع القمر

وهو على الحال المحمودة كان المولود فطنا ذهنا صاحب
فوايد وتجارة ونظرا ذكيا جيد الحدس صاحب علم
الهيئة والهندسة والحساب كتوما للسر منجحا وان كان على
الحالة المذمومة كان المولود مكارا سخريا متغالطا خفيفا
سريع الانتقال احمقا جاهلا كثير الخطا كذابا مضطرب
الاحوال فصل مشاكلة النيرين لهذه الكواكب وهما على
الحالة المحمودة تزيد ان في محمود ما يدل عليه الكوكب وتنقصان
من مذموم ما يدل عليه الكوكب وان كانا على الحالة المذمومة
ينقصان من المحمود ويزيدان في المذموم فعلى ما تقدم
بقياس وحكم يستعان بالفكر الصافي والذهن الجيد في مزاجات
الكواكب ومشاكلتها المحمودة والمذمومة فصل نظر
القمر الى الكواكب يجعل المولود متحركا فيما يدل عليه الكواكب
فان كان الكواكب قويا في ذاته دل على تقدمه في ذلك
الشي وان كان ضعيفا كانت حركته اقوى من معرفته
فصل البيت التاسع اذا كان مسعودا دل على العفة
والورع والديانة وحسن السريرة والنية واذا كان منحوسا
دل على الضد من كل ذلك وكذلك صاحب بيت التاسع وسهم

الغيب وصاحبه الباب التاسع في الآفات النفسانية
عطارد والقمر اذا كانا غير متناظرين ولا ناظرين
الى الطالع وكان يخسهما النحوس فانه يعرض في الحال
الخاصة للنفس آفات من طبيعة الكواكب الناحس فصل
اصحاب الصرع في اكثر الامر هم الذين لا ينظر في مواليدهم
القمر الى عطارد ولا ينظر الى الطالع ويكون ذلك في الوتد
بالنهار زحل وبالليل المريخ فصل المجانين هم الذين حال
القمر وعطارد في مواليدهم كحالهم في المصروعين والمريخ
بالنهار في الوتد وزحل بالليل خاصة اذا كان في السرطان
والحوت فصل المصروعين من الجن اعني الذين يغلب على
راسهم الرطوبة هم الذين من يخصهم بالنهار وزحل بالليل
وهو مستولي على موضع القمر والقمر بارز من تحت الشعاع
او مفارق للاستقبال فصل النيران في بروج مذكرة
للرجال يفرطون في التذكير وللنسا يميل طباعهن الى
التذكير فان كان ذلك المريخ والزهرة في برج مذكر
زاد في كل واحد منهما زيادة بينة فان كان النيران
في بروج مونثة عكسنا القول وكذلك ان شهد المريخ او

الزهرة بان يكون في بروج مونثة والله اعلم الباب
العاشر في احوال الوالدين ادلة الاب الشمس وزحل والبيت
الرابع وصاحبه وسهم الاب وصاحبه والمقدم بالنهار
الشمس وبالليل زحل وادلة الام القمر والزهرة والبيت العاشر
وصاحبه وسهم الام وصاحبه والمقدم بالنهار الزهرة
وبالليل القمر فمن احوال هذه في قوتها وضعفها وسعادتها
ونحوستها يستدل على احوال الوالدين في القوة والضعف
والسعادة والنحوسة والمقدم من هذه الادلة اقواها
واولاها بالاستيلا فصل نظر ادلة الاب الى ادلة الام
نظرًا محمودًا يدل على الاتفاق بين الوالدين وميل كل واحد
منهما الى الاخر وطيب عيشهما فصل نظر ادلة كل واحد
منهما بعضها الى بعض اي نظر كان يدل على طول العمر الا انه
ان كان نظرًا محمودًا دل على طول العمر مع طيب العيش
وان كان نظرًا مذمومًا دل على عيش نكد لا كثير لذة فيه فصل
اختلاط السعود باولى الادلة يدل على حسن الحال والرفعة
المنزلة والجاه العظيم واختلاط النحوس بالضد من ذلك فالكواكب
المختلطة بالدليل هي التي معه بعضها اكثر درجا منه وبعضها اقل

درجا منه والتي في الثاني والثاني عشر منه سلامة الادلة
واكثرها من المناحس يدل على السلامة وصحة البدن ونحوسها
يدل على السقم والنحسة من طبيعة الكواكب الناحس فصل
سهم السعادة وصاحبه اذا نظر الى ادلة احدهما دل على
المال واليسار وكثرة الخير والسعادة فصل نظر الشمس
الى زحل نظرًا محمودًا مع نظر المشتري او الزهرة الى الشمس
يدل على طول عمر الاب وكذلك نظر الزهرة الى القمر نظرًا
محمودًا مع نظر المشتري الى الزهرة او الى القمر يدل على طول عمر
الام فصل ينظر لحال الجد من الرابع من الرابع ولحال العم
من السادس من ثالث الرابع وقد تقدم ذلك في المقالة الاولى
الباب الحادي عشر في ذكر الاخوة ادلة الاخوة المريخ وعطارد
بروج الثالث وصاحبه اعني المستولي عليه وسهم الاخوة
وصاحبه فمن نظر هذه الادلة او الاقوى منها الى الطالع
وصاحبه يستدل على كون الاخوة ان لم يكن له اخوة وعلى
موافقتهم ومخالفتهم له ان كان له اخوة ومن سعادة
هذه الادلة ونظر بعضها الى بعض يستدل على حال الاخوة في
القوة والسعادة ومن ضدها في الضد وقلة الاخوة فصل

المريخ على كبار الاخوة وعطارد على صغارها والله اعلم الباب
الثاني عشر في المال والسعادة ادلة المال البرج الثاني وصاحبه
فمن هذه الادلة ونظرها او نظر الاقوى منها الى الطالع وصاحبه
ونظر بعضها الى بعض يستدل كون المال وكثرته ومن اشكالها
المحمودة يستدل على سهولة منالها ومن عكس ذلك يستدل
على الحرمان وقلة المال او صعوبة المنال فصل اختلاف
الكواكب باقوى دلايل المال ونظر النيرين اليه نظرًا محمودًا
يدل على كثرة المال فصل قوة الادلة وقوة المستولي
على سهم السعادة خاصة وسعادتها تدل على المال اذا كان
زحل دل على ان المال من البنا والفلاحة وان كان المشتري
فمن الامانة والقضا او من مذاهب الايمة وان كان
المريخ فمن القيادة والسياسة وان كان الزهرة فمن عطايا
الاصدقا والنسا وان كان عطارد فمن العلم والتجارة فصل
زحل اذا نظر الى سهم السعادة نظرًا محمودًا او شاركه
في النظر دل على مال من مواريث يرثها ان امكن ذلك وان
لم يكن من وجوه لا يرجوها ولا يعلم بها فصل اصحاب
الثاني في الطالع وهو مقبول في موضعه اتاه المال عفوا

من غير طلب ولا كلفة فان لم يكن مقبولا كان الطمع والرجا
محسبا وان كان صاحب الطالع في الثاني دل على الطلب والسعي فيه
وان كان مقبولا في موضع غير منحوس نال المطلوب واصاب
فيه وان لم يكن مقبولا حصل على السعي والتعب وان كان مقبولا
منحوسا اصابه وذهب عنه وان كان مقبولا مسعودا
اصاب وانتفع به وعلى هذا القياس سائر ما يقع من اختلاف
الوجوه **فصل** النيران اذا كانا في بروج مذكرة في الاوتاد
او الشمس بالنهار والقمر بالليل فوق الارض وسائر الكواكب
متفقة به او ناظرة اليه من الاوتاد كان المولود عظيم الشان
ملكا كبيرا فان كانت الكواكب المتفقة سعود اقوية
دائما كان اعظم لذلك وكلما نقص من هذه الاحوال
نقص بقدره من الحال الى ان يكون الكواكب بالضد من كل
ما ذكر فيكون المولود في غاية الشقا والادبار **فصل** الكواكب
الثابتة التي هي في عظم الاول والثاني اذا وقعت في حقيقة
درجة الاوتاد او مع احد النيرين او مع سهم السعادة
اعطى الكبر والرياسة والسعادة على مزاج الكوكب او الكوكبين
الذي هو على مزاجه او مزاجهما وقد يفعل ذلك التي في العظم

الثالث من اكثره الا انه دون الاول والثاني وان كان على
مزاج النحوس كان العاقبة ردية مذمومة **الباب
الثالث عشر** في صناعة المولود وعمله اذا لا الصناعة برج
وسط السما وصاحبه والمريخ والزهرة وعطارد وسهم
العمل وصاحبه والمريخ والاقوى من هؤلاء هو المدبر في العمل
فان كان زحل دل على الحرث والزراعة والهندسة وحفر
القنى والانهار وكل عمل دقيق يكون بابطا وشدة وادبار
وان كان المشتري دل على القضا والتوسط والعلم وكلما فيه
الصلاح بين الناس **وان** كان المريخ دل على كل عمل يعمل
بالنار والحديد والعبادة والسياسة والبيطرة والحجامة
وان كانت الشمس دلت على استخراج الجواهر من معادنها
واعمال الحكمة بالنار **وان** كانت الزهرة دلت على
الشعر والعطر وصبغ الالوان من الثياب وغيره ولعب
النرد والشطرنج والنضاوير والاعمال اللطيفة **وان** كان
عطارد دل على الكتابة والحساب والتجارة وقول الشعر
وما شاكل ذلك **وان** كان القمر دل على البيع والبريد
والرسالة وعلى الفلاحة ايضا وتقدير المياه وامر الحرث

ثم يضاف الى كل واحد من هذه الدلالات ما يشاكله بحسب
ممازجة الكواكب له وبما يسعده وينحسه **فصل** اذا
كان المستولي على امر الصناعة صاحب وسط السما وحده
او كوكبا من كواكب الصناعة وهو غير مقبول في موضعه
ولا ممتزج بشي من الكواكب كان المولود بطالا لا عمل له
ولا صنعة **الباب الرابع عشر** في التزويج اذلا التزويج
للرجال البيت السابع وصاحبه **اذلا** تزويج النسا السابع
وصاحبه والشمس وسهم التزويج للنسا وصاحبه تزوج
المولود واذا اسقط من الطالع وصاحبه لم يتزوج اذا كانت
الادلا او اقواها في الاوتاد تزوج باقوام معروفين وان
كانت مسعودة تزوج باقوام موسرين وان كان بالضد
من ذلك فبالضد **فصل** اذا كانت الادلا او اقواها في
الاوتاد تزوج باقوام معروفين وان كانت مسعوده
تزوج باقوام موسرين وان كان بالضد من ذلك فبالضد
فصل اذا كانت الادلا او اقواها في برج ذو جسدين
او نظر الى اكثر من كوكب واحد تزوج باكثر من واحد
فصل القمر في مواليد الرجال اذا كان فيما بين الاجتماع

والزهرة وسهم التزويج الى الرابع صاحبه

والاستقبال تزوج في حداثته او بفتاه والشمس في مواليد
النسا اذا كان فيما بين الطالع والغارب فوق الارض
تزوجت في حداثتها او بفتاها اذا كان القمر والشمس
في النصف الاخر تزوج هو على كبيرة او على عجوزة وتزوجت
على كبرها او بشيخ **فصل** اذا كان طالع الزوجة سابع
طالع الزوج دامت ايامهما وقد قدمنا ذلك في المقدمة
الباب الخامس عشر في الاولاد الادلة ثم الاولاد البرج
الخامس وصاحبه والمشتري وسهم الولد وصاحبه فان
كانت بين هذه او اقواها وبين الطالع وصاحبه مواصلة او
نظر كان الولد واسقطت عن الطالع وصاحبه لم يكن ولد
فان كان الاتصال او النظر من التثليث والتسديس كان بينه
وبين الاولاد موافقة **وان** كان من التربيع والمقابلة كانوا
مخالفين له **وان** كانت الادلا او اقواها او اكثرها مسعوده
كانوا مسعودين **فصل** اذا كانت الادلا او اكثرها في
بروج ذوات الجسدين او البروج الكثيرة الزرع وهي
الحوت والسرطان والعقرب كان الولد اكثر من واحد **وان**
غلب النحوس على اكثر الادلا وكانت في بروج عواقر وهي

الجسد والسنبلة دلت على عدمهم او قلتهم وقلة الخير فيمن
كان منهم وان كان الادلا او اكثرها في بروج ذكورة
او مشرقة كان ما يولد ذكورًا وان كانت في بروج اناثه
او مغربة كان ما يولد اناثًا فصل الكواكب المعطية
للاولاد القمر والمشتري والزهرة وعطارد وخاصة اذا
كان مشرقا والمعد متقللا والاد والمقللة منهم الشمس والمريخ
وزحل وعطارد اذا كان مغربا الباب السادس عشر
في الاصدقا والاعدا ادلا الاصدقا البيت الحادي عشر
وصاحبه وسهم الاصدقا وصاحبه وادلا الاعدا البيت
الثاني عشر وصاحبه وسهم الاعدا وصاحبه فصل كون
صاحب الطالع في الحادي عشر في الطالع وهو مقبول في موضعه
او اتصال بين صاحب الطالع وصاحب الحادي عشر او صاحب
السهم او وقوع السهم في احد الاوتاد وصاحب الطالع معه
مقبول في موضعه فاي هذه اتفق كان صاحبا صدقا
وخلاف وكذلك النظر في امر الاعدا الا ان القبول يقلل
العداوة ويضعفها وينقصها فصل كون النيرين معًا
في برج واحد بعينه في مولدين او في برجين بعينهما يدل على

الصداقة الوكيدة بينهما وكذلك التثليث والتسديس الا انه
دون ذلك فان كان النيرين معًا في برجين متقابلين
من مولدين يدل على العداوة الوكيدة بينهما وكذلك التربيع
الا انه دون ذلك فصل كون سهم السعادة في برج واحد
بعينه من المولدين يدل على صداقة بينهما لطمع في منفعة
وكذلك التثليث والتسديس الا انه دون ذلك فصل كون
طالع المولدين برجًا واحدًا او على التثليث والتسديس يدل
على الصداقة اللذيذة والمصاحبة والعشرة والمقابلة والتربيع
في ذلك يدل على البغض الباب السابع عشر في السفر والغربة
ادلا السفر البيت التاسع وصاحبه والمريخ وسهم السفر
وصاحبه فاتصال هذه الادلا بصاحب الطالع او نظرها يدل
على كثرة الاسفار وسقوطها عن الطالع لصاحبه يدل على
القلة فصل كون ادلا السفر في الاوتاد وكون صاحب الطالع
في الزوايل عن الاوتاد يدل على النقلة والاسفار وكذلك كون
المريخ في الاوتاد فصل سعادة ادلا السفر تدل على نجح المولود
في اسفاره وربحه فيما يقصد له ورجوعه من الغربة
على ما يحب ونحوستها تدل على الضد فصل سهم السعادة

وصاحبه او احدهما في البيت التاسع يدل على كثرة الاسفار
والانتفاع بها على قدر سعادة صاحب السهم والسهم بنظر
السعود اليهما الباب الثامن عشر في حال الموت يعلم ذلك
من صاحب الثامن ومن الكواكب الناحس القاطع على العمر
من السيارة والثابتة وحد الاجتماع والاستقبال الذي
قبل الولادة احد القواطع فان كان زحل كان حدوث الموت
عن امراض مزمنة وسل ونزلات ودوبان والحمى التي تكون
معها نافض واوجاع الطحال والاستسقا وعلل الارحام وجميع
العلل التي تكون عن غلبة البرد فصل وان كان المشتري كان
الموت عن ذبحة وذات الرية والسكتة والتشنج والصداع
وعلل القلب وجميع العلل التي هي عن ريح مفرطة فصل وان
كان المريخ كان عن حميات دايمة وشطر الغب وعن الضربة
التي تكون بغتة واوجاع الكبد وعلل قذف الدم وانفجار
العرق واسقاط الاجنة والاولاد وجميع العلل التي تكون
من افراط الحرارة فصل وان كانت الزهرة كان من
علل المعدة والكلى والاورام التي تسعى والنواصير وشرب
الادوية وجميع العلل التي تكون عن كثرة الرطوبة وفسادها

فصل
وان كان عطارد كان ذلك عن جنون وذهاب العقل والوسواس
السوداوي والسعال والقذف وجميع العلل التي تكون عن فرط
اليبس فعل الشمس يشبه فعل المريخ وفعل القمر يشبه فعل الزهرة
هذه الكواكب اذا كانت منحوسة من المنحسة السيارة الثابتة
القاطعة او كان بعض القواطع في درجة الثامن وشهد
له الكواكب المنحسة كانت الميتة بينة سو وخروج من الموت الطبيعي
هو الذي لا من علة لكن من انحلال القوى شيئا بعد شي حتى يفني
وينفد الباب التاسع عشر في قسمة ازمان المولود للمولود
يتولى امره من وقت مولده القمر اربع سنين لان بدن المولود
رطب سريع النمو اكثر النمو واكثر غذايه ما هي ثم
يتولاه عطارد عشر سنين فيقوى فيه فهم النفس ويعرض فيه
عروس التعاليم ويتبين فيه اصول الاختلاف وخواص
الاعمال التي تحدث منها التعلم والادب ثم تتولاه الزهرة
ثمان سنين فيبتدي فيه حركة مجاري المني بامتلايها
وتحولت الى امور الجماع والعشق والانخراع ثم يتولاه الشمس
تسعة عشر سنة فتصير مستولية على الاعمال قادر عليها
وينتقل من الهزل واللعب الى الوقار وصيانة النفس ثم يتولاه

وعن الموت بالصلاح او الطبيعي

قمر ٤
عطارد ١٠
زهره ٨
شمس ١٩ ٤١
مريخ ١٥ ٥٦
مشتري ١٢ ٦٨
زحل اخر عمر

البرج خمسة عشر سنة فيحدث صعوبة المعاش والهموم والفكر
كانه يحس بالانحطاط ويزيد في حرصه ثم يتولاه
المشتري اثني عشر سنة فينصرف عن مباشرة الاعمال
بنفسه والكد والاضطراب ويلزم حسن المذهب واكتساب
الذكر الجميل ثم يتولاه زحل اخر العمر فيعرض لبدنه
البرد والكسل وعسر حركات الشهوات وسرعة الانحطاط
وقلة الاحتمال واي كوكب من هذه كان اقوى في اصل
المولود اسعد كان تاثيره وما يدل عليه في وقت نوبته
اظهر وابين هذه شرح سنون ومقادير اتفقت عليها
اهل هذه الصناعة اجمع الفرس يسمونها افودارادر
فصل ومن بعد ما تقدم من الابواب في هذه المقالة يحتاج
الي تحويل السنين ليميز بين دلالات الاصلية والتحويلية
وايها التحويل يوافق الاصل وايها يخالفه ليكون الحكم
عليه بحسب ذلك الباب العشرون في تحويل سني
المواليد وتسيير الادلة الاصلية والعرضية التحويل
عودة الشمس الي موضعها الاصلي بدقايقه وثوانيه وطالع
ذلك الوقت طالع التحويل وقد بينا كيفية استخراجه

في الزيجين الجامع والبالغ واذا اردنا ان نعرف كم سنة اتت على
المولود اخذنا سني يزدجرد مع السنة التي وقع فيها المولود
ونقصناهما من السنة التي وقع فيها التحويل فما بقي فهو
سنون تامة اتت على المولود والتحويل لدخول السنة
القابلة ولطالع المولود ودلايلها وجوه من التسييرات
فمنها تسيير درجة الطالع لطالع البلد ودرجة الغارب
لطالع النظير ودرجة وسط السما ووتد الارض بمطالع
ذلك المستقيم وما بين كل وتدين بحسب موضعه وقد
بينا حساب ذلك وعمله في اخر هذه المقالة بالجدول
والدرجة التي ينتهي اليها التسيير يسمى درجة القسمة
من الطالع او من وسط السما او من كوكب كذا وصاحب حد
تلك الدرجة يسمي القاسم وهو المدبر لها بمقدار ما يقتضي
من حده لكل درجة مطلعية سنة مثال ذلك الطالع السرطان
عشر درج بمطالع الكوكب المسير وانتهى التسيير منها في بعض
السنين الي الدرجة الثامنة عشر منه فهذه درجة هي درجة
القسمة من الطالع وصاحب حدها عطارد على ان الحدود
المصريين وهو القاسم وقد بقي من حده درجتان وثاني

وعشرين دقيقة مطلعية لسنتين ومايتين واثني وثلثين
يوما ومنها تسيير برج الطالع وساير الادلة لكل سنة
برج فالبرج الذي ينتهي التسيير اليه هو برج الانتها
من الطالع او من وسط السما او من كوكب كذا وصاحب برج
الانتها من الطالع هو السالخذا مثال ذلك الطالع السرطان
عشر درج وللمولود عشرة سنة تامه والحادية عشر هي الجودلة
فبعد من السرطان احدى عشر برجا ينتهي الي الثور فالثور
برج الانتها من الطالع في عشر درجات عند اول التحويل
والزهرة السالخذا وعليه معظم الاعتماد في التحويلات
ومنها تسيير برج الانتها والادلة لكل درجة اثني عشر
يوما وسدس يوم بالتقريب فيتم ثلثين درجة بتمام
السنة وينتهي في السنة الثانية الي البرج الثاني الذي
يليه بمثل تلك الدرجة ودقايقها ويسمي التسيير السنوي
وتسييرها الي اجساد السعود والنحوس وشعاعاتها التي فيما
بين درجة برج الانتها الي مثلها من البرج الذي يليه
فان كان في الدرجة جسد كوكب او شعاعه فالحكم على الدرجة
بحسبه وان لم يكن فبحسب صاحب البرج الذي ينتهي الي

جسد كوكب او شعاعه مثال ذلك الانتها في الثور عشر درج
وشعاع المشتري في ستة عشر درجة منه فالحكم عليها بحسب الزهرة
الي ان ينتهي العشر درجة الي ستة عشر درجة في ثلثة وسبعين
يوما وهو مضروب ستة درجات في اثنا عشر وسدس ثم بحسب
المشتري الي ان ينتهي الي جسد كوكب اخر وشعاعه على هذا
القياس وقد وضعت لهذا التسيير جدولا في كل ثلثين
يوما وفي كل يوم ليسهل ماخذه عند الحاجة اليه ومنها
تسيير برج الانتها والادلة الاخر لكل يوم درجة واربع
دقايق بالتقريب فيكون عند ابتدا السنة القابلة مرت
بجميع الكواكب في طالع التحويل وشعاعاتها ويتم الدور
بزيادة برج واحد وانتهى الي برج الانتها الذي للسنة
القابلة بمثل درجات الاصل ويسمي تسيير الشهور وقد
وضعنا لهذا النوع ايضا من التسيير جدولا في كل ثلثين
يوما وفي كل يوم ليسهل تناوله عند ما يحتاج اليه ومنها
تسيير درجة طالع التحويل ويومها وكواكبها لكل يوم
تسعة وخمسين دقيقة وثمان ثواني والعمل في ذلك سهل
من جداول وسط الشمس في الزيج فصل تسيير برج الانتها

من الطالع ودرجته بوجوه التشبيهات لاحوال البدن
وما يخصه ومن برج سهم السعادة ودرجته لاحوال الهمة
السعادات والمال ومن برج الشمس ودرجتها لامر الرتبه
والشرف ومن برج وسط السما ومن برج وسط السما وصاحبه
لاحوال الاعمال والصناعات وعلى هذا لكل بيت ولكل كوكب
لا بد اعليه **فصل** الدلايل الاصلية اذا اذنت بسعادة
او نحوسة ما انتهت بها الى سعد او نحس في سنة من السنين
ثم سعدت او فسدت باحدهما في وتد من اوتاد التحويل
تلك السنة ووقع الوفا بما اذنت بعضها ما ان يوذن به
الاصلي ولم يشهد له التحويل فلم يشهد له الاصل فهو اخف
من ذلك الا ان يكون هناك اجتماع شواهد ودلايل من
الاوتاد فحينئذ يتاكد الامر فيه **فصل** كل منحسة
اصلية وتحويلية اذا شهدت لها السعود بنظرها او اتصالها
فانها تحللها الا ان تكون المنحسة قوية والسعد ضعيف
فيعجز عن تحويلها **فصل** اهل الصناعة اكثرهم يدققون
العمل في التحاويل حتى يحولون شهرا شهرا واسبوعا اسبوعا
ويوما يوما وهذه ان كانت من الصناعة فهي من الفروع

التي تبعد عن الاصول ولا يمكن الاطلاق القول به والحكم عليها وان
عني الاوراق بها فيتفق كثرة الهذيان فيما عند صاحب
التحويل ويعجبه ضخامة الجزو وكثرة اوراقه بلا فايدة يرجع
والحاصل يعول عليه ولين امكننا الوفا بما ذكرنا في هذه المقالة
والقيام به حتى توديه حقه ونستقصي في التعبير بين خيره
وشره وسعاداته ونحوسته ومقابلة الشهادات المحموده
والمذمومة بعضها ببعض حتى يخلص من اللبس ما يمكن القطع
عليه **فصل** فان اراد ان يحول الشهور فاستخرج طالع حلول
الشمس مثل درجاتها الاصلية في كل برج فيكون ذلك الشهر
والكواكب المقومة لذلك الوقت كواكب الشهر وجعل طالع التحويل
وبرج الانتها دليلي الشهر الاول وثاني طالع التحويل وثاني
برج الانتها طالع الشهر الثاني اذا الشهر الثاني وعلى هذا
النسق الى اخر الشهور الاثني عشر من السنة ونسيرا كذا الشهر
على ان لكل برج يومين وثلثا فيحكم على سعادة ذلك اليومين
والثلث وعلى البرج الثاني في اليومين والثلث الذي بعده
وعلى هذا القياس حتى تنقضي البروج الاثني عشر في ثمانية
وعشرين يوما **فصل** واذا اعرضنا بالتحويل حسبنا حسابه

واعماله على ما بيناه في الزيج وعرفنا بروج الانتهاءات وارباب بها
على ما تقدم ذكره وقومنا كواكب التحويل وعرفنا شعاعاتها
واستخرجنا سهامها من التحويل كما استخرجناها في الاصل ثم
خططنا الزايجه واخذنا لكل واحد من طالع الاصل وبرج
الانتها وطالع التحويل بيانا اثني عشر كما نخطه مثالا بعقب
هذا الفصل وجعل اول الاقسام الثلثة لطالع الاصل وكواكبه
بحسب ما يقع فيها والقسم الثاني لبرج الانتها فقط والقسم
الثالث لطالع التحويل وكواكبه ومواصل الزايجه ثم نضعه
بين ايدينا ونفرغ له خاطرنا ونحكم عليه بحسب جهدنا
وطاقتنا مستعينا بالله ومستوفقا منه والارشاد الى الصواب
فيه الحول والقوة وهذه صورة الطالع بالاقسام الثلثة
فصل الانتها في الثور عشرين درجة والماضي من السنة
ثلثة اشهر وعشرة ايام ويكون الانتها في ذلك بالتسيير
السنوي الثور لح وبالشهوري سنبله وبه

الباب الحادي والعشرين في معرفة حساب التسييرات

هذا الباب بالزيجات اليق وقد ذكرنا هناك اوعدنا ذكره في
هذا الكتاب ليكون اجمع لما يحتاج اليه ووجوه التسيير انكلها

في بنية الماخذ ظاهرة الاعمال خيرها هذا الوجه الواحد هو لكل
سنة درجة مطلعية ويسمى التسيير الاعظم لانه ابطاها
واثقلها فيجب ان ينتقد مه مقدمه حسابيه وهو معرفة
الساعات الزمانية التي بين الوتد والكوكب **فصل** ان كان
الكوكب فيما بين العاشر والطالع او فيما بين السابع والرابع اخذنا
بعده من العاشر او الرابع بخط الاستوا وان كان فيما بين الطالع
والرابع اخذنا بعده من الطالع بمطالع البلد وان كان فيما
بين السابع والعاشر اخذنا بعده من الطالع بمطالع البلد
ثم ان كان الكوكب فوق الارض قسمنا البعد على اجزا ساعات الكوكب
فما حصل فهو ساعات بعد الكوكب عن الوتد ومن بعد ما تقدم
ذلك **اما** درجة العاشر والرابع وما فيها نسيرهما بمطالع
الاستوا فننقص مطالع احد الوتدين من مطالع الجزو الذي
يسير اليه بمطالع الاستوا وما بقي فلكل درجة سنة ولكل
دقيقة ستة ايام **واما** درجة الطالع وما فيها فننقص مطالعها
بالبلد من مطالع الجزو الذي يسير اليها **واما** درجة الغارب فننقص
مطالع الطالع من مطالع نظير الجزو الذي يسير اليه **وان** كانت
الدرجة فيما بين وتدين اخذنا مطالعهما بالاستوا بالبلد

ونضرب الفضل بينهما فی ساعات بعد الدرجة من الوتد ونقسمه
على ستة فما حصل فهو التعديل وان كانت الدرجة فيما بين العاشر
والطالع والرابع او فی نظيره وكان الفضل لمطالع البلد نقصنا
منه التعديل والازدنا عليه التعديل فما حصل فهو مطالع
تلك الدرجة بحسب موضعها ثم نستخرج مطالع الدرجة التی تسير
اليها بمثل هذا العمل سوا ولكن نستعمل منها ساعات
بعد الدرجة الاولى من الوتد المذكورة ثم ننقص مطالع
الدرجة الاولى من مطالع الدرجة الاخرى فما بقى فلكل درجة
مسئلة ولكل دقيقة سنة ايام بالتقريب وخمس دقايق
من يوم بالتدقيق فاذا كان الزمان معلوما ونريد ان نعلم
اين بلغ الانتها من درجة مفروضة ان كانت الدرجة هي
درجة العاشر او الرابع او درجة كوكب فيهما زدنا على
مطالعها بخط الاستوا من الزمان المعلوم لكل سنة
درجة ولكل سنة ايام وخمس دقايق من يوم دقيقة
واحدة فما بلغ نقوسه في مطالع الاستوا فما كان
فهو الانتها من تلك الدرجة وان كانت الدرجة هي درجة
الطالع وما فيها او درجة الغارب وما فيهما زدنا على مطالع الطالع

لكل سنة درجة ولكل سنة ايام وخمس دقايق من يوم دقيقة
فما بلغ نقوسه فی مطالع البلد فما كان فهو الانتها من
الطالع ونظيره الانتها من الغارب وان كانت الدرجة فيما
بين وتدين زدنا على كل واحد من مطالعهما بالاستوا والبلد
الزيادة التي قلنا ونقوس كل واحد منهما في مطالعه ثم
نلحظ الفضل بين القوسين ونضرب في ساعات بعد الدرجة
من الوتد ونقسمه على ستة فما حصل فهو التعديل وان كانت
الدرجة فيما بين العاشر والطالع او في نظيره وكان الفضل
لقوس مطالع الاستوا نقصنا منه التعديل والازدنا عليه
التعديل وان كانت فيما بين الطالع والرابع او فی نظيره
وكان الفضل القوس مطالع البلد نقصنا منه التعديل
والازدنا عليه التعديل فما حصل فهو الانتها من تلك الدرجة
ونختم المقالة الثالثة بهذا الباب والله اعلم
بسم الله الرحمن الرحيم ورب تمم بالخير
فی جمل الاختيارات الباب فی تفصيل الاختيارات على الترتيب
اللايق بالبيوت فی خاتمة الكتاب الباب الاول فی جمل
الاختيارات الاختيار سعادة الوقت المختار وملايمته

وملايمته للغرض المطلوب وممازجته لصاحب الطالع
امتزاجا محمودا فصل الاختيار اذا لم يكن موافقا
للاصل او التحويل قل الانتفاع به واذا كان منحوسا في
الاصل او التحويل استضر به معما لا ينتفع وكذلك صار
الاختيار الواحد بعينه ينتفع به شخص دون شخص
وهما يتقاربان في الاستعداد بقبول قوة الاختيار
فصل قوام الاختيارات كلها هو بصلاح القمر وقبوله
وصلاح صاحب بيته وصلاح بيت الغرض وصاحبه
وصلاح كوكب الغرض المطلوب وصلاح صاحب الطالع وصلاح
كوكب الغرض المطلوب وصلاح صاحب الطالع والطالع
والاوتاد الاربعة فصل كل امر له نوبة نعمل في كل
يوم او كل اسبوع او كل شهر فهو معتاد لا يحتاج فيه
الى الاختيار فصل الامور التي نريد الانتقال عنها
سريعا والذي لا نريد ثباتها زمانا طويلا اخترنا
له الطالع وموضع القمر البروج المنقلبة واسرعها
انقلابا السرطان وليكن مسعودة ليكون انقلاب الامر
الى الخير والتي نريد ان نعملها ثم نرجع اليها اخترنا له البروج

ذوات الجسدين والتي نريد ثباتها ودوامها اخترنا له
البروج الثابتة واشدها ثباتا الاسد وليكن مسعودة
غير منحوسة فصل البروج النهارية للاختيارات النهارية
اوفق والليلية للاختيارات الليلية اوفق وذلك اذا كانت طالعة
او فيها القمر فصل القمر في الطالع مذموم في جميع الاختيارات
الا في الشرا والبيع اذا كان مسعودا فصل لا باس في
الاختيارات بنظر النحوس من التثليث والتسديس وبنظر
السعود من المقابلة والتربيع فصل زوال صاحب بيت القمر
عن الاوتاد ونحوسته يدل على فساد عاقبة كل اختيار
ولا ينتفع فيه بصلاح حال القمر كثير انتفاع فصل اذا
كان صاحب بيت الغرض نحسا لم تمكنه من الاوتاد لكن
اجعل مكانه الحادي عشر او التاسع او الثالث او الخامس
الا اذا كان الاختيار في طلب الشر والغيظ والحروب فصل
اذا لم يمكن صلاح القمر في الاختيار وجعلنا احد السعدين
في الطالع او وسط السما مقبولا في موضعه الباب الثالث
في تفصيل الاختيار على الترتيب اللايق بالبيوت الاثنى عشر
يستحب كون القمر في بيتي المريخ او المشتري و في حلول الشمس

كون القمر في بروج البابيه وان لا يكون في البروج التي لها شعر
ولا في السنبلة قطع الثياب ولبسها يكره كون القمر في البروج
الثابتة واشدها الاسد وكذلك حاسدة القمر س
وتربيعاتها ومقابلاتها ويستحب ايضا بالزهرة وصياغة
الذهب والفضة يستحب كون القمر في البروج النارية وهو ناظر
الى الشمس من التثليث والتسديس او الى المريخ كذلك والى المعدن
كيف ما اتفق في الشرا يستحب كون القمر متصلا بالسعود وسهم
السعادة والاوتاد في بيت المشتري والسعدان ناظران اليه
من الاوتاد او من مواضع محمودة في البيع يستحب كون القمر
منصرفا من سعد متصلا بسعد وان اتصل بنحس لم يضر البايع
ولكن يضر المشتري في الشركة يستحب كون القمر في بروج ذي
جسدين متصلا بالسعود مقبولا منهم وتوجيها لمال التجارة
يستحب اتصال القمر بعطارد مقبولا منه وصلاح البيت الثاني
وصاحبه وصاحب الحادي عشر وصاحبه ركوب الفرس يستحب
كون القمر في البروج المنقلبة وعلى تثليث المريخ وتسديسه وينظر
من المشتري كشف الامور يستحب كون القمر في البروج المنقلبة
ناظرا الى الشمس وهما ينظران الى الطالع والطالع مسعود

كتمان

كتمان الامور واسرارها يستحب كون القمر تحت الشعاع
سايرا الى الاجتماع او كون صاحب الطالع كذلك والنيران
غير ناظران الى الطالع هذا اذا كان سرا او ما اراد اكان
شخصا يريد ان يستتر والمستحب فيها انصراف القمر عن
الاجتماع وهو تحت الشعاع او كونه فوق الارض متصلا
بكوكب سعد تحت الارض وكذلك صاحب الطالع كتابة الكتب
يستحب كون القمر في البروج المنقلبة متصلا بالكوكب الدال على
طبيعة المكتوب اليه ان كان الى السلطان فبالشمس وان
كان الى قاض او عالم فبالمشتري ولكن مقبولا منه وعلى
هذا القياس في النقل والتحويل يستحب كون القمر في الثالث
والثالث وصاحبه مسعودة في البنا يستحب في البنا وذلك
حين يوضع اللبن يستحب كون القمر في البروج الارضية متصلا
بكوكب في شرفه او برج هوائي وعرض القمر شمالي صاعد
زايد وكذلك عرض الكوكب والكوكب شرقي وفي بنا الحصون
زحل في الدلو او في الميزان وهو شرقي في وسط السما في
الهدم يستحب انصراف القمر عن نحس واتصاله بالسعود والسعد
شرقي او كون القمر فوق الارض متصل بكوكب تحت الارض وعرض

الارتفاع

وعرض القمر جنوبي هابط وفي هدم الحصون نحوسة القمر
وكونه في الهبوط وسقوط زحل عن الاوتاد وضعفه ونحوسته
شوى الارضين يستحب كون القمر في بروج الارضية متصلا
بالسعود مقبولا منهم والبيت الرابع وصاحبه مسعود
والقمر على تثليث زحل وتسديسه وزحل مقبول في موضعه
حفر القني والانهار يستحب كون القمر في الثالث والخامس
في برج مائي متصلا بزحل من التثليث او التسديس وزحل شرقي
مستقيم السير والبروج مائية مسعودة غرس الاشجار يستحب
كون القمر في البروج الثابتة وذو جسدين والطالع برج
ثابت وصاحبه شرقي والقمر وصاحب الطالع متصلا بالسعود
والسعود في البروج الطايفة في البذور والزروع يستحب
كون القمر في السرطان او في السنبلة او الجدي او الثور متصلا
بالسعود والطالع احد هذه البيوت وصاحبه مسعودة
طلب الولد يستحب كون القمر في برج ذكر في تثليث الشمس
والطالع وصاحبه في بروج ذكورة مسعودة او سليمة من مناحس
والاوتاد كذلك في الرضاع يستحب سلامة القمر واتصاله بالزهرة
والزهرة مستقيمة زايدة في السير غير منحوسة في الفطام

يستحب

يستحب كون القمر سليما بعيدا من شعاع الشمس متصلا بصاحب
بيته وصاحب الطالع او صاحب بيت القمر في البروج الارضية
الدالة على النبات تسليم الولد الى التعليم يستحب كون القمر في البروج
التي على صور الناس وهي البروج الهوائية والسنبلة والنصف الاول
من القوس مقارنا لعطارد او متصلا به وكلاهما بريئين من النحوسة
وعطارد شرقي وصاحب بيتهما ناظر اليهما سليم من المناحس
في علاج الراس يستحب بالقيء والغرغرة كون القمر في القوس وفي
الثور وفي نسخة في الحمل والطالع احدهما والقمر ناقص النور
مسعودا او سليم من المناحس في علاج المرض يستحب بالادوية
كون القمر في برج مخالف لطبيعة المرض ومتصل بكوكب
كذلك وهو على نظر من السعود في الحقنة يستحب كون القمر في
الميزان او العقرب متصل بالسعود زايد في النور في الدواء المسهل
يستحب كون القمر في البروج المائية جنوبي في العرض هابط فيه فوق
الارض متصل بكوكب تحت الارض ما خلا الرابع مسعودا من الزهرة
ولا يلبس بتثليث المريخ وتسديسه فانه يسرع عمل الدواء غير
مفارق للمشتري فانه يضعف الدواء عن عمله في مس العين بالحديد

بستحب باتصال القمر بالمشتري والزهرة وهما فوق الارض والقمر زايد النور بعيد من شعاع المريخ وبنظر محمود من الشمس **في الفصد والحجامة** يكره كون القمر في برج العضو الذي يمس بالحديد الا ان يكون معه سعد قوي والبدن الجوزا او العنق الثور والظهر الاسد وليكن القمر سليما من المناحس او مسعودا نا قصا في الضوء ولا باس بتثليث المريخ او تسديسه **وللختان** يكره كون القمر في العقرب مع نظر المريخ من حيث كان وليكن القمر غير العقرب ناقص الضوء متصل بالمشتري او الزهرة ولا باس حينيذ بتثليث المريخ وتسديسه واما من لم يدخل فلا **شرى الرقيق** يستحب كون القمر في البروج التي على صورة الناس وكذلك الطالع وكون القمر والطالع وصاحبها سليمة من المناحس وصاحب السادس ممازج صاحب الطالع ممازجة محمودة والاوتاد نقية من النحوس **عتق المماليك** يستحب كون القمر زايدا في النور متصلا بالسعود والسعد شرقي والطالع وصاحبه مسعودين **الاملاك** يكره كون القمر في البروج الثابتة ان يكون في الثاني عشر والسادس

والثامن

والثامن وفي الحمل والسرطان والجدي والدلو والبرج الذي فيه احد النحسين ويستحب في الميزان وليكن ذلك والقمر متصل بسعد والزهرة او فوق وفي مواضع السعد في مكان جيد **الدخول على المراة** يستحب كون القمر في الثور والاسد والجوزا او السنبلة وينظر الى الزهرة والزهرة في مكان جيد غير منحوس **الشخوص الى الحروب** يستحب كون القمر في بروج منقلبة والطالع من بيوت احد الكواكب العلوية واقواها بيتي المريخ والمريخ على تثليثه او تسديسه وليكن صاحب الطالع في برج ثابت او ذي جسدين في الطالع او في العاشر او الحادي عشر وصاحب السابع في الطالع او في الثاني عشر او في الثاني غير مقبول او متصل بكوكب ساقط لا تقبله ويكره في الرابع لان هناك سلطانه ويكره صاحب الثامن ويستحب صاحب الثامن في الثاني لان الثاني لاعوان الشاخص والثامن لاعوان العدو ويستعلى صاحب الطالع على صاحب السابع واتصال صاحب السابع بصاحب الطالع من التثليث او التسديس وهو مقبول لمن اراد الصلح وكون المريخ في العاشر ومعه سعد قوي له في الطالع نصيب لمن اراد القتال ولا يكون لذلك السعد شهادة في السابع ويستحب فوق صاحب صاحب الطالع

فوق

وسعادته وان يكون شرقيا ويكره ان يكون صاحب بيت صاحب السابع بهذه الصفة **في طلب الاباق** يستحب نظر القمر الى صاحب بيته متصل به من التثليث او التسديس وهو فوق الارض منحوس بنحس **وصية المريض** يستحب كون القمر في برج ثابت والطالع وصاحبه مسعود والاوتاد نقية من النحوس **في سفر البر** يستحب في سفر البر وهو حين يبتدي بالمشي للخروج من موضعه كون القمر في البروج البرية اليابسة والمنقلبة او فوق ذلك وصلاح الطالع وصاحبه واد لا السعر واد لا الغرض المطلوب في ذلك السفر وسعادتهما وسلامتهما من المناحس خاصة من المريخ **سفر البحر** كون القمر في البروج المايية وسلامة هذه البروج من المناحس خاصة من زحل وسعادة الطالع وصاحبه والاوتاد **في دخول البلد** يستحب سعادة القمر وسعادة الثاني وصاحبه وسعادة الطالع وصاحبه وكونه في المواضع الجيدة من صورة الطالع وكون سهم السعادة في الطالع ووسط السما ناظرا الى صاحب الطالع وليكن صاحب الثاني فوق الارض والقمر اما فوق الارض او متصل بكوكب فوق الارض الا ان يكون الدخول سرا فيجعل القمر منصرفا

على

عن الاجتماع غير خارج من الشعاع متصل بسعد تحت الارض في غير الرابع **البيعة والجلوس على سرير الملك** ليستحب كون القمر والطالع وصاحبه في احد بيتي المشتري وفي الاسد والعقرب والسعود على الاوتاد وخاصة وسط السما وصاحب بيت صاحب وسط السما مسعود قوي مشرق وسعادة الشمس وسلامتها من المناحس **عقد اللوا** يستحب عند عقد اللوا صلاح الطالع وصاحبه والقمر وصاحب بيته وكونها في مكان جيد مستقيمة سريعة السير شرقية وان كان احد من هذه الثلثة الكواكب على تثليث الشمس او المريخ مقبولا منهما كان اجود **بحمل اللوا** يستحب كون القمر في برج ذي جسدين في الاوتاد متصلا بالسعود زايدا في الضوء صاعدا الى الشمال والطالع ايضا برج ذي جسدين مسعود من السعود زايدا في الضوء صاعدا الى الشمال وان اريد انه لا يعتقد بعد ذلك لمن عقد له فليكن القمر في برج ثابت وكذلك الطالع والقمر في الثاني عشر والسادس منحوس ببعض المناحس **افتتاح الخراج** يستحب كون القمر في بيوت زحل واتصاله بزحل من التثليث او التسديس **رفع الحوايج الى الولاه** يستحب كون القمر في برج ثابت او ذي جسدين على تثليث الطالع او تسديسه ولا باس بالتربيع ايضا والطالع برج ثابت او ذو جسدين وصاحب الطالع برج ثابت او ذو جسدين وصاحب الطالع على تثليثه او تسديسه

وايضا وقت الاجتماع وسعد في الطالع جيد لطلب الاعمال من الولاة وكذلك
وقت الاستقبال وسعد في السابع لان سهم السعادة يقع مع سعد
فان كان مكان سعد نحسا كان ضارا **الاستعداد الى السلطان**
يستحب كون القمر فيما بين تربيع الشمس الى المقابلة والقمر والطالع
نقيان من النحوس وصاحب الطالع في موضع جيد متصل بصاحب
السابع او يكون في العاشر وصاحب السابع ولتكن المشتري عند القمر
اقوى من المتصل به وسهم السعادة في الطالع ووسط السما **المصادقة**
يستحب كون القمر في برج ثابت نقي من النحوس والطالع ثابت نقية
منهما وصاحب الحادي عشر ينظر الى الطالع او متصل بصاحب
الطالع من التثليث او التسديس والقمر متصل بالكوكب الذي هو
جنس الشخص ان كان من الاناث فالزهرة وان كان من
الصبيان او من الكتاب فعطارد وعلى هذا القياس **شرى الدواب**
يستحب كون القمر في برج ثابت الا الدلو والعقرب والطالع برج ذو
جسدين والقمر متصل بسعد مستقيم السير شرقي **في صيد البر**
يستحب كون القمر في برج ذو جسدين وكذلك الطالع ذو جسدين
وصاحب الطالع مسعود قوي وصاحب السابع ناقص في السير فيما
يلي الوتد والقمر منصرف عن المزيخ والمريخ في موضعه جيد من

الطالع

الطالع وصاحب بيت الغنيمة ينظر اليه ويكره خلا سير القمر
وكونه في برج منقلب وسقوط رب بيته عنه واتصاله بزحل
في صيد البحر يستحب كون الطالع برجا ذو جسدين غير الحوت
وصاحبه في برج مائي والقمر في برج مائي ناظر الى رب بيته والقمر
زايد في الضوء ويكره خلا سيره واتصاله بالمريخ وكون الطالع
برجا مائيا **الباب الثالث في خاتمة الكتاب** انا لما جمعنا
في هذا الكتاب من اصول الصناعة ومن فروعها قدر الكفاية
وارشدنا الى اقرب طريق عرفناه الى القياس وسلكنا فيه
اوضح منهج الى الصواب وارشدنا الى طريق التصرف فيها واستعمالها
والكلام عليها مما بد ونحا يكتفي الغرايحة الجيدة والخاطر الذكي
والفكر الصافي رايناان يقطع الكلام عنده وقد احضرنا امورا
من الامور المتعلقة بالصناعات احسنا النظر فيه وبينا
المسعود والمنحوس وبين القوي والضعيف وقابلها الشهادة
المحمودة والمذمومة بعضها ببعض حتى يخلص من البين افضلها
متحكم بها ولا يقطع الحكم على امر ابدا الا باستشهاد نيف فيو تبين



ولا يعجل بالحكم الا بعد النظر الكثير والفكرة والتامل الشافي
وتختم المقالة الرابعة بهذا الباب والكتاب بهذه المقالة والحمد

لله وحده وصلى الله على سيدنا محمد واله وصحبه وسلم

قبر عزيز اصغر العباد
... عادل ...

خادم درگاه حضرت غوث الاعظم
العبد عماد ولد ... بهاء الدين

١٥٩	١٨٩	١٩٦	١٩٣	٥٨	٥٧	٥٦	٥٥	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]	[illegible]
																	٨٣	٦٣	٨٣٩	٨١٨	٨٣	٦١	٨٣	٨١٢	١٢	٨٦	٥٩



٣٦

	٣٥	٢٤	١٣	٧	١
٢٥	١٩	٣	٣٤	١٧	١٢
٦	١٥	١٤	٢١	٢٨	٣٣
٢٥	٢	٢٩	١١	٣٦	١٨
١٥	٣٤	٨	٢٧	٥	٣٢
٩	١٦	٣٣	٤	٢٣	٢٦

			١٣	٧	١
		٣		١٧	١٢
٦	١٥	١٤			
	٢		١١		١٨
١٥		٨		٥	
٩	١٦		٤		

ثور حمل

بسم الله الرحمن الرحيم

الحمد لله رب العالمين وصلى الله على سيدنا محمد واله الحمد لله
الذي خلق النور والظلمات وجاعل الشمس والقمر والنجوم
بامره مسخرات وباعث رسله بالدلايل الواضحه والبينات
وصلى الله على خير خلقه محمد واله العزيز السادات قال
مولف هذا الكتاب اعلم ان حكم اقترانات الكواكب جاريه
حكمها على البلد ان التي تحت فلك البروج التي هي بروجا
لكل برج ماله من اقتران الكوكبين فيه واتصالهما به الاقترانات
في برج الحمل ادم من البلاد بابل وهو العراق وادربيجان
وناحية ارمينيه وفارس وفلسطين والرمله ونواحي
المشرق الي الشام ن ل يـ دل على قتل ملك بهذه البلاد
وسو حال الملوك بسو سيرتهم مع الرعيه ووقوع الغلا
والقحط بها مع قلة الامطار والزروع وتجبر الملوك على
رعيتهم بالجور والظلم وكثرة الحروب والرجف والكذب
بها مع موت بعض ملوك العرب بهذه الاقليم مع خلف
وفتنة تقع بينهما ن ل خ دل على كثرة الامراض في
الصبيان بهذه الاقليم وكدوره الجو وغبار السما وموت

يقع

يقع في الجبال وهلاك ملك بالشام وملك بالعراق وفتنه
تقع في بلاد الروم وان نظر ى ر دل على القحط وعلى عدل
الملوك في الرعيه وحسن الرغبه فيهم والله اعلم ن ل س دل
على تجديد ملك مع وقوع حرب بهذه البلاد وكثرة الامطار
بها وموت يقع بالعراق بالطاعون وسو سيرة الملوك مع
الفلاحين ن ل ه دل على دخول الروم بلد ارمنيه ووقوع
الطاعون في الاهواز وهبوب الرياح الشماليه وكثرة الموت
في النساء في هذه البلاد ن ل د دل على تجديد ملك وغزو اهل
الاهواز في بلد الروم وكثرة الحروب في هذه البلاد ودخول
الروم بلد ارمينيه ووقوع الطاعون والوبا في اشراف هذه
البلاد وكثرة بها ن ل ر دل على دخول الروم في بلاد ارمينيه
ووقوع الحروب بينهم وكثرة الامطار وزيادة الانهار
ن ل خ دل على كثرة الامراض والموت في سائر البلاد وهيجان
الحروب بين الروم والاسلام وموت ملك بالجبال وقلة الامطار
في هذه البلاد ن ى دل على قلة الامطار وتغير الاسعار
والقواعد في هذه البلاد وموت الاكابر من العلما والفقها
في البلدان التي هي تحت حكم الحمل ن ل ه دل على صلاح

بحوال الاكابر من القضاه والنسا وفايده النسا من ازواجهن
وقتال ملك ببابل وملك بالشام وفلسطين وهيجان الاعدا
عليها ومطر عام وزيادة الانهار وحسن نبات الزرع ن ل د
دل على عزازة الوزرا والمتصرفين وارباب الاقلام في هذه
البلاد وكثرة المطر والرعد والهوى ووقوع الوبا والمرض
والموت في الاجناد ن ى ر دل على خصب السنه في هذه
البلاد وكثرة الهوى والمطر وحسن حال السوقه في معيشتهم
ف خ دل على الفتن والكذب وقلة الخير في هذه البلدان
وشدة البرق والرياح وكثرة الشر والحروب وموت ملك
في هذه البلاد وسو حال الاجناد وخسارتهم ن خ ه دل على
كثرة الفتن في الجبال وكثرة الموت والطاعون وحريق النار
في سائر هذه البلاد وكثرة الجور والعقوبات وحسن حال
الامرا والاجناد وسو حال النسا من الحوامل والمطربين
ن خ د دل على حرب يقع بارض الشام وقلة الامطار
ونقصان ما العيون وقتال يقع بين الروم والترك
وهلاك ملك الروم ويقصد ناحية المغرب بعض الجند
فيفسد اكثر اهل بلدانها ويلحق اهل هذه البلاد السعال

واوجاع البواسير وكثرة المطر ن خ ر دل على جور الامرا
والاجناد على السوقه وتوقف معيشتهم من جورهم
وكثرة اللصوص وخوف الطرق من الخراب وفساد بيان
الناس ف ه دل على يبس الهوى وكثرة المطر والرعد
والبرق وموت يقع في النسا وخسارة المطربين ف د
دل على كثرة الامطار وهبوب الرياح والبرد وكثرة
الخير ببابل وزيادة انهارها ومياهها ن س ر دل على
كثرة الامطار والرعود والبرود والصواعق وزيادة
المياه وحسن نبات الزرع في هذه البلاد ن ه د دل على حرب
يقع بارض الرقه وكثرة الغيوم مع تدفق الامطار والهوى
وافراح النسا والحوامل وزكا الزروع وسرور ارباب
الاقلام ن ه ر دل على كثرة الانداء والامطار والرياح
وشدة البرد وحسن حال الناس وسلامة نفوسهم
ن د ر دل على كثرة الامطار والرياح وكثرة الغبار
وكدورة الجو والزوابع وخصومات تقع بين السوقه
والله اعلم بغيبه برج الثور له من البلاد همدان
والماهين والكوفه والبصره والاكراد وناحية

بلد السواد الى الجبال ونواحي طرسوس ن ل ى دل على حرب
وقتال وخراب يعرض بارض بابل والبصره وكثرة الامطار
والسيول وزكاة الزرع وقحط وغلا وارياح شديده
وموت عظيم بهذه البلاد ومضره تنال اهل العلم والدين
ن ل ح دل على كثرة القحط وشدة الجوع وارياح بارده
ومضره تنال الناس وموت كثير في العالم وهلاك ملك وخساره
تنال الاجناد وحريق وزلازل وفتن تقع في بعض هذه
البلدان مع وقوع المرض بها ق ل دل على خوف وجزع
يعرض في قلوب الناس وحسن زياده حمل الشجر ورطوبة
الجو بالغيوم وموت ملك عظيم الشان في بعض هذه البلدان
وخسارة تنال المشايخ والفلاحين وسو حال الزرع ن ل ه
دل على موت ملك الروم ووقوع الموت في النسا وقحط وغلا
وقلة الطعام وفتن وشدايد وبلا يقع في هذه البلاد
مع كثرة الامطار والمدود والسيول والسحاب والرياح
وزيادة الانهار والمياه وحسن حال الزرع وهلاك الوزرا
والكتاب وارياح شديده بارده يابسه ن ل ر دل على
كثرة الحروب والقتال بين الناس واكثر ما في القوام والفلاحين

ن ل د دل على حرب يقع في الاسم وقلة الامطار

وقحط وغلا وقلة الامطار ن ى خ دل على حرب يعرض
في اكثر هذه البلاد مع موت الاكابر فيها وهيجان الروم
على بلاد الاسلام وشدة انزعاج العساكر والسواد واقبال سعاده
الامرا وحسن حال الاجناد في اخبارهم ق ى دل على كثرة
الرماح والسمايم وموت يقع في العلما والفقها والقضاه والاكابر
من الناس وسو سيرة الملوك مع الامرا والاجناد ومخامرة الاجناد
على الملوك وكل ذلك يكون بالبلاد التي هي تحت حكم برج الثور
ن ى ه دل على هلاك اهل الاهواز والبصره وواسط من كثرة
الامطار وزيادة الانهار والمياه وفتن تقع في بلاد الروم
وخراب البادية وزيادة جاه ارباب الاقلام والكتاب
والمتصرفين بهذه البلاد ن ى د دل على صلاح حال الوزرا
والكتاب وارباب الاقلام في هذه البلاد وطيبة قلوب اهل
الدين والعباد واهل النسك والناموس وسلامة الزرع والنبات
ن ى ر دل على كثرة الامطار والرياح البارده وتغير نبات
الاعوام والسوقه وحروب تقع بارض بابل وطرسوس وقحط
وغلا ووبا يقع بارض فارس والجبال ف خ دل على شدة الحر
ويبوسة الجو وقلة الامطار ونقص ما العيون وموت ملك

عظيم الشان وحريق يقع بهذه البلاد والجبال وكثرة موت النسا
نخ ه دل على موت ملك بالشرق وخراب بعض بلاد مصر
وكثرة المرض والموت في النسا وافراح الاجناد وطيبة قلوبهم
وصلاح حالهم مع كثرة النسا والزنا نخ د دل على فساد
يلحق اهل هذه البلدان وكثرة الموت في بلد الروم مع كثرة
الامطار والغيوم والبرد الشديد وسو حال الوزرا والكتاب
مع الملوك والامرا وموت ملك مصر وموت ملك بارض العراق
وبابل والجبال نخ ز دل على موت ملك بارض السواد ونواحي
طرسوس وتشتت اكثر اهلها من اوطانهم مع كثرة فتن
وقتال يقع بينهم مع كثرة الامطار والغيوم ونفاق الدواب
ن ه دل على موت بعض النسا الملوك بارض لوقيا وفساد
حال النسوان وشدة تنال الرجال وانتقال اكثر الجند
من اوطانهم بهذه البلدان وخرابها وكثرة الامطار
والمدود وزيادة العيون وارياح بارده ن د دل على
حروب يقع بين اهل الاهواز وبين اهل همدان وبين اهل
العراق وبين اهل الجبال وفساد حال الكتاب والوزرا وتهب
رياح شماليه مع كثرة الامطار والرعود وشدة البرد بهذه

البلدان

البلدان ن س د دل على رطوبة الجو وكثرة الانداء والامطار
بهذه البلاد واقبال معايش العوام وصلاحهم ن ه د
دل على حرب وقتال يقع بين اهل ارمينيه وبين اهل الروم
وكثرة الانداء والرطوبات واقبال سعادة الوزرا والكتاب
وحسن الزرع والريع وحسن حال النسا ن ه و دل على حرب
وقتال يقع بارض فارس وموت ملكها وكثرة اللصوص والحراميه
بهذه البلدان وموت النسا والبقر وكثرة الامطار والرعد
والبرق والرياح البارده وربح تجارة السوقه ن د ر دل
على كثرة الرياح وتوسط الامطار ونقصان في العشب
والنبات وكثرة الاراجيف عن الملوك والامرا واستماع الاخبار
الكاذبه بهذه البلاد والله اعلم الاقترانات في برج
الجوزا له من البلاد ه البيلم ه وحلوان ه ومصر ه وبرقه
وجرجان ه وموقان ه والقيروان ه وشي من نواحي بلاد
اسكندريه ن ل ط دل على موت ملك عظيم الشان في هذه البلدان
وكثرة اللصوص والحراميه وقطع الطريق وقوة العرب
واخذهم الاموال غصبا ونهب القرى والقوافل مع قلة الامطار
والمياه وكثرة الطيور ودوران الما وافراح المشايخ والفلاحين

وموت يقع في العلما والفقها والكتاب وشدة الرياح والبرد
وكثرة الهوى والزوابع ن ل خ دل على هيجان الاعدا على بلاد الديلم
وحدوث البلا في اكثر الارض ووقوع الجراد في نواحي بلاد
حلوان وحروب ارياح السمايم وقلة الانداء والامطار ووقوع
الفتن في بلاد العرب وشر نكبات لبعض الكتاب والحساب
ن ط دل على قتل ملك بناحية مصر وبلادها وشدة الحر
وهبوب السمايم وقلة الانداء والامطار وخلف يقع بين الملوك
والمشايخ وفساد وفتن يقع بالمغرب وكثرة الامراض الحدريه
بهذه البلاد ن ك ه دل على كثرة الموت في النسا والحروب مع
كثرة الانداء والامطار والرياح الشديده وسو حال الدهاقين
والمطربين وحسن حال المشايخ والفلاحين ن ك د دل على
حروب وقتال يقع في بلاد الشمال وكثرة الاسر والوثاق
والسجن ومضرة وضايقة تنال الوزرا والكتاب والمتصرفين
وسو حال الضمان والعمدا ن ك ر دل على كثرة الاراجيف
الكاذبه وقوة الاشرار على الاخيار وكثرة الامطار والانداء
وشدة الهوى ن خ دل على كثرة هلاك اهل العامه وخراب
اكثر بلادها وشدة تقع في العلما والروسا والاشراف وقلة

الانداء

الانداء والامطار وموت بعض القضاه وافراح الامرا والاجناد
ن ح دل على رطوبة الجو وشدة تنال العالم واشتغال
قلوب الملوك وموت ملك بجرجان وتغيير الاسعار
ن ي ه دل على صلاح احوال الاكابر من القضاه والعدول
واقبال سعادة الخواتين وطيبة قلوب النسا وافراح قلوب
الملوك ببلاد مصر والديلم وناحية الشمال وفارس ن ط د
دل على افراح العالم والاكابر من القضاه والاشراف وطيبة
قلوب الكتاب والوزرا وحرب يقع في الروم وخراب
مدينه عظيمه من بلدان الشام ومطر عام ن س ر دل على
كثرة الانداء والامطار وزيادة الانهار والمياه وكثرة
العدد واقبال سعادة النسا وطيبة قلوبهم وافراح القضاه
والعدول واهل الدول والرتب والسوقه والله اعلم ن ح دل على
حرارة الهوا ويبسه وحرب وقتال يقع في مصر والهند
والقيروان وكثرة سفك الدما بارض موقان وقلة الامطار
وهلاك الزرع ن خ ه دل على كثرة الفساد والزنا وقلة الحيا
في العالم مع كثرة المرض والموت في النسا وخسارة تنال المغنين
والمطربين وكثرة الحروب والقتال في بلاد القبط مع كثرة
الامطار والرياح الشديده البارده مع موت في الغنم والبقر

نخ د دل على موت بعض اولاد الملوك بناحية الاسكندريه
وتجديد ملكا ثم يعزل عاجلا وخروج الخوارج من ناحية
خراسان وهمدان وطلب البلاد ولا يصح لهم من البلاد شيا
وسوحال الكتاب مع الامراو لثرة الوجع بالمفاصل نخ ه
دل على كثرة الفتن والقتال بنواحى الشام ومصر وقلة الانداء
والامطار مع يبوسة الهوى وكثرة الموت في اوباش الناس
واوجاع المعده والمواليد ف ه دل على حسن عدل الملوك
في الرعيه وكثرة الموت في النسا وتوسط الامطار والانداء
مع قلة الزرع ف ه دل على كثرة الفتن بمصر والقتال
ببرقه وربما نزع الملك من ملكها واقبال سعاده الكتاب
مع الملوك والامراء وكثرة هبوب رياح السمايم وقلة الانداء
والامطار ن س ر دل على كثرة الامطار وكثرة غيوم ورطوبات
بلاد طروسوحال الزرع مع حسن الصيف وخسارة السوقه
في معيشتهم وكثرة اوجاع الناس من المعده والبطن نح د دل
على كثرة الخصومات والمنازعات بين الرجال والنسا مع اقبال
سعادة الخواتين وسلامة الطرق في هذه البلاد وكثرة
الانداء والامطار وزيادة الانهار والسيله وشدة الرعد

والبرق

وحسن حال الربيع وخصبه ن ه ر دل على كثرة الغيوم وتوسط
الامطار وهبوب الرياح الحاره اليابسه وكثرة الامراض
بوجع الكليتين والمفاصل والرياح ووقوع الفتنه بين العوام
والثلج والجليد في اوانه وثلاث الزرع وسوحال الفلاحين
وخسارتهم وكثرة الرسل بين الكتاب والسوقه والله اعلم

الاقترانات في برج السرطان

لهن البلاد ارمينية الصغرى الصغرى والصين وشرقي بلاد
خراسان ومرو الروذ وبلاد افريقيه والروم الخارجه
الى خلف الثغور والى ما وراجزاير البحرين ن د ر دل على
كثرة الحروب والقتال بين ملوك هذه البلاد وكثرة الموت
من الغزيين وخراب كثرة هذه الاقاليم وقلة الامطار
وشدة الرياح والبرود وحسن حال الربيع في تلك السنه وقبض
بعض الملوك بهذه البلدان وكثرة اللصوص والحراميه وبقل
الخيور في تلك السنه ن ل ب دل على كثرة الحروب والقتال
بين اهل الحبشيه وبين العرب وقحط وغلا في جميع الافاق
وهيجان الترك على البلاد وقوة عداوة الناس بعضهم في بعض
وكثرة الجراد في البلاد ومطر عام وخساره الامراء والاجناد

مرو روذ
ه د ل
ه د ل

في خدمة الملوك ف ك دل على موت بعض الملوك وموت
بعض الخواتين ووقوع المرض والموت باوجاع الصدر
والوبا في اكثر هذه الاقاليم وقلة الامطار ورياح
بارده مع يبوسة الهوى وتجبر الملوك على الرعيه والفلاحين
وكثرة الموت في البقر وحيوان الما ونقصان ما العيون
بهذه الاقاليم ن ل ه دل على افة وبلا يقع في بلاد
الروم وبلاد الافرنج وكثرة الاوجاع بامراض الجمعا
والكبد وكثرة الموت في الناس بهذه البلدان وقحط
وغلا وقلة الانداء والامطار وشدة الرياح والبرود
وثلاث الزرع وسوحال الخواتين والمطربين ن ل د دل على
موت بعض الملوك ووقوع الموت في اكثر الاقاليم باوجاع
الطحال والكليتين والكبد وشدة الحميات وسوحال
الوزرا والكتاب والمنجمين والعمد ولثرة الانداء
والامطار وشدة الهوى وحسن حال الزرع ف ل ر دل على
كثرة الامراض والاوجاع في النسا والسوقه والعوام وهذه
الاقاليم وكثرة الامطار والانداء ورطوبة الجو ووقوع
الفتنه بين العوام والفلاحين ن ب خ دل على وثوب الاعدا

على

على الملوك وكثرة اللصوص والحراميه وقطع الطرق والفساد
وزيادة الدجله والفرات وحرب وقتال يقع بين الافرنج
والاسلام وسفك الدما بينهم او انزعاج العوام وتشتتهم
من اوطانهم وحسن حال الربيع ف ب ك دل على كثرة الامراض
باوجاع الظهر والكبد والقلب وسوسيرة الملوك مع العلما
والفضلا وارباب الدين وكثرة الموت في القضاه والاغنيا
وكثرة الاراجيف الكاذبه عن بلاد الجبال وصلاح حال
اهل الدجله والفرات ن ب ه دل على موت ملك فارس وملك
الروم وحرب يقع بين اهل افريقيه وبين اهل الجبال وكثرة
الامطار والانداء وزيادة الانهار ومياه العيون وكثرة
المدود والسيول وبغرق الزرع باقليم السرطان وفساد مجالس
الحكم وكثرة الرياح والامطار واحوال الوزرا والكتاب
والعمال وحسن حال الزرع وسلامة العلما والقضاه مع كثرة
الخصومه ن ح ر دل على شدة الحر ويبوسة الهوى وحرب
وقتال يقع بين العجم وكثرة الموت في العوام وسوحال
السوقه وموت بعض الاشراف والحكما وكدر الجو وسلامة
الزرع نح س دل على كثرة الحروب والقتال بين الملوك والقتال

ن ب د وصلاح حال اهل العراق ودل على ... اقليم السرطان

سعادة الامرا والاجناد وموت بعض الامرا وحريق بناحية الشمال وكثرة الامراض باوجاع الصدر والحراره وكثرة الموت بحده الامراض في اقليم السرطان وكثرة الحركه بحده البلدان مع كثرة الامراض بالجدري والحصبه
نح ه دل على كثرة الرياح وببسها وشدة البرد وسو حال النسا والمغاني والمطربين وكثرة الموت في النسا وحسن حال الامرا والاجناد وغلو السلاح وحسن حال الزرع ونباته
نح د دل على موت ملك ببلاد الصين وملك ببلاد الروم وشدة وحروب تقع ببلاد خراسان وفي بلاد ارمينيه مع كثرة الموت في الشرق وشغبا تقع بين ابنا الملوك وخراب اكثر بلدانها وهيجان الاعدا ووثوبهم على بلاد المغرب وفساد مجالس الملوك والامرا والعلما والحكما وشدة الحر وقلة الامطار والمياه ونقصان الانهار وسو حال الزرع وموت الوزرا والكتاب والمتصرفين وسو حال الضمان
نح ز دل على موت ملك ببلاد افريقيه واخراج ماله في القتال والحروب وسبي بعضهم لبعض والموت فيهم باوجاع المعده والحراره وكثرة الامطار والغرق وسلامة الزرع

وكثرة اللصوص والحراميه والوثاق والسجون ف ه دل على كثرة الموت في النسا وصلاح حال الملوك مع الامرا والاجناد وكثرة الرياح وببسها وربما وقع في اقاليم السرطان مطر كثير وبرق
ف د دل على كثرة الموت في البلاد في الادبا والعلما وشده الحر في اوانه وقلة الامطار والمياه وفساد ما الانهار والابار ومضره وضايقه تنال ارباب الاقاليم والكتب
ن س دل على جور الملوك على الرعيه وسو حال السوقه في معيشتهم وتوسط الرياح وشدة الحر
نه د دل على موت وزلازل تقع في بلاد الشرق وبلاد الروم وربما وقع مطر ورعد وبرق ورياح حاره
ن ز دل على كثرة الامطار والانداو طيبة حال النسا وسلامة الحبالا وصلاح حال الشجر وحسن نبات الزرع
ن د ز دل على كثرة هبوب الرياح السمايم واختلافها وربما مطر او برقا ورعدا في غير اوانه ووقوع السعفه في العلما وخساره الكتاب والعمال والعمدا والله اعلم

الاقترانات في برج الاسد

له من البلاد السعد وطوس وما يليها ونيسابور ومن بلاد الترك الى نهايه العمران وارض انطاكيه وارمينيه الداخله

وباب الابواب وفرغانه والبلخ والبحار وبلاد الفرس
ن ك ي دل على موت ملك فارس وملك العراق وملك الروم وموت عظيم ارمينيه الداخله وكثرة وقوع العداوه بين الامم وحسن صلاح حال الزرع وحسن حال المشايخ والفلاحين وكثرة الامراض باوجاع المعده والقلب وموت الفقها والقضاه وكثرة افراح الناس وسرورهم
ن ك خ دل على حروب وقتال يقع بين ملوك هذه البلاد وفتنة عظيمه وشر جسيم يقع بين الترك والعرب وخوف وفزع ينال اهل فرغانه والبلخ وشده وفزع يكون في بلاد ارمينيه بعضهم مع بعض وايات تظهر سماويه مع زلازل وكثرة رياح السمايم وغبار وزوابع وكثرة الامراض باوجاع الفواد والمعده مع قحط وغلا ووبا وتلف الزرع من البرد باقليم الاسد
ق ك دل على كثرة الامراض والموت في بلاد الشرق وقلة الامطار وشدة الغلا والقحط ببلاد الروم وكثرة الجراد وسو حال الزرع وعزة الحبوب والغلات في اقليم الاسد
ن ك ه دل على موت ملك بطوس وموت ملك الترك وكثرة الامراض والموت في النسا والمطربين

حال المونثين وافراح المشايخ والفلاحين وقحط وغلا يكون ببلاد الشرق
ن ك د دل على موت الوزرا والكتاب والعمال وسو حال الضمنا وكثرة الامراض في الاكابر والاشراف من الناس مع كثرة الجوع والفزع ينال الادبا والكتاب وموت ابنا الملوك في هذه البلدان وقلة الانداو الامطار وشدة الحر وهبوب رياح السمايم وكثرة الاوجاع بالظهر والاضلاع
ن ك ز دل على موت ملك ببابل وملك بالشرق وسو حال اهل الصعيد الاعلا وقحط وغلا بنيسابور والترك وكثرة الجراد في جميع هذه الافاق واسقاط الحبالا وربما وقع مطر في غير اوانه
ن ج خ دل على موت ملك بالموصل واستيلا الاعدا على ملكه وخراب اكثر بلدانها وقلة الانداو الامطار والانهار ورد امياه العيون وشده الحر وسو حال القضاه والفقها وارباب الدين وحسن حال الامرا والاجناد وكثرة اللصوص والحرامية وخوف الطرق وحروب يقع في منازل الناس باقليم الاسد
ف ك دل على موت بعض الملوك وملك ببلاد الشرق وملك ببلاد ارمنيه وفزع وحروب يقع في الناس وكثرة الجراد في الارض وزكاة العشب

وقلة الامطار ويبوسة الهوى وتغير الاسعار والمياه
ورد ما ظهرت غيوم وامطار في غير اوانها وافراح الملوك وطيبة
قلوبهم والله اعلم ن ح ه دل على كثرة الجراد في البلاد وحسن
حال الربيع وزكاة الغلة وافراح النسا وحسن حال الخواتين
وطيبة قلوب العلما والفقها والقضاه واقبال سعادة الاشراف
والاكابر وسو حال اهل السواد وشدايد تصيبهم ن ح د
دل على اقبال سعادة الوزرا والكتاب وحسن حال الضمان
وكثرة الرياح والغيوم والعجاج والزوابع وحسن حال
الزرع وقتل ملك بالجبال وتشتيت اهل الشرق عن اوطانهم
واملاكهم وكثرة الحروب والقتال بينهم ن ح ر دل
كثرة الرياح والامطار والرعد والبرق وطيبة الهوى
وسخونته وافراح العوام والسوقه والاوباش ف ح دل على
كثرة الحروب والفتن والقتال بناحية بلاد طوس وكثرة
الغلا والجوع ببلاد الفرس ونيسابور واضطراب الملوك والعساكر
بعضهم في بعض وظلم الملوك للرعيه وحريق يقع في بعض
الاقاليم المذكوره وشده الرياح والرعد والبرق نخ ه دل على
كثرة العداوه والبغضا بين الامم مع كثرة الامطار والرعد

والبرق

والبرق وشدة الرياح مع خوف الطوفانات وكثرة اللصوص
والحراميه وغموم وفساد وزنا واقبال سعادة الامرا
والاجناد مع الملوك وفي جند منهم وكثرة الامراض والموت
في النسا والاشراف وهيجان الحرب في ارض ارمينيه وبلاد
الروم نخ د دل على كثرة الفتن واراقة الدما وقتال
اهل العراق لاهل فارس وهلاك الخوارج على الملوك وكثرة القتال
بين اهل اهل المشرق وبين اهل المغرب وحروب تقع بين اهل
خراسان والترك وكثرة الحريق باقليم الاسد وخسارة الكتاب
والوزرا وقلة الامطار وهيجان ارياح السمايم وعجاج وزوابع
وزلازل وحريق يد مهلك نبات الابواب نخ ر دل
على موت ملك ببلاد العرب وتشتت اهلها واشراف اهلها عن اوطانهم
وكثرة الفتن والقتال والسبي والنهب بارض انطاكيه مع
كثرة الموت في بلاد الروس وعادية السباع والدواب المضره
ونفوق الدواب بيبس الهوى وكثرة اختلافه وكثرة اوجاع
المعده والجنبين ف ه دل على كثرة الامراض باوجاع
الحلقوم والكليتين وفقار الظهر وكثرة الموت في الخواتين
والنسا وسو حالهم وقلة الامطار ونقصان العيون وطيبة

هبوب الرياح والسمايم وحسن صلاح الملوك وطيبة قلوبهم
ق د دل على كثرة الموت والامراض في الحوف العنم وكثره
الجراد باقليم الاسد وكثرة الرياح وربما احترق الزرع مع
سو حال الربيع وكثرة افراح الملوك وخسارة الكتاب والوزرا
س ر دل على كثرة الامراض والموت في العوام والاوباش
وتغير الملوك على الرعيه ووقوع الفتنه بين العوام والسوقه
وقلة الانداوالامطار وكثرة الاراجيف الكاذبه ن ه د
دل على كثرة الفتن والقتال بين الناس وسبي اهل القرى
والسواد وموت يقع فيهم وكثرة الخوف والانزعاج في اكثر
الاقاليم والبلدان مع حروف وسفك دما كثيره وكثرة
اللصوص والحراميه وقطاع الطريق وشدة الحر ن ه ر
دل على قلة الانداء والامطار والرطوبات وحسن حال
النسا والمطربين وكثرة الخصومه بين العوام والسوقه
ونقص المياه بكل مكان ويغير ملك الروم على البلاد
ن د ر دل على كثرة الامراض باوجاع الحلق والحنجره واكثر
الموت في الاولاد والعوام وكثرة الجراد في اقاليم الاسد
وقلة الاخبار الكاذبه والاراجيف المفزعه وشدة هبوب

الرياح

الرياح ويتلف اكثر حمل الشجر والله اعلم

الاقترانات في برج السنبله

له بلاد جزيرة العربيه وبلاد الموصل وبلاد الجرامقه
وبلاد السواحل الى نواحي بلاد المصيصه ن ك ى دل على كثرة
الحروب والقتال بارض الروم وارض المصيصه وكثرة الامراض
باوجاع الحشا والطحال في الناس مع عموم الموت وشدة هبوب
الرياح وقلة الانداء والامطار وصلاح حال الزرع وقحط
وغلا يقع في الاهواز وموت يقع في الوزرا والكتاب وسو
حال الضمان والعمال وحسن حال اهل القرى من الفلاحين والسواد
وحسن حمل الشجر ن ا خ دل على كثرة القتال والفتن والخلف
بين اهل القبط وبين اهل النوبه وحروب يقع في الجزيره
العربيه وكثرة موت الفجاه ببلاد الموصل والجزيره وفساد
يظهر في الناس وافات تعرض في الشجر والزرع وكثرة الجراد
المضر في اكثر البلاد وقحط وغلاء عظيم مع فتن وقتال في
الشرق مع كثرة الامراض باوجاع الحلق ق ك دل على موت
ملك ببلاد الشرق والجزيره وكثرة الحروب والقتال ببلاد
الشمال وببلاد الموصل وبلاد الجبال وبلاد الجزيره وقلة

الانداء والامطار ويبوسة الهوا وكثرة اوجاع الناس من
السعال والراس والحنجره وكثرة امراض حاره مثل البرسام
والحصبه وهلاك الزرع نآه دال على كثرة حركات الامرا
والاجناد مع خلف يقع بينهم وكثرة الانداء والامطار وحسن
حال الزرع والربيع وكثرة الامراض باوجاع البطن والجنبين
مع كثرة الموت في النسا والمواشي وحسن حال الفلاحين وضراره
المغاني والمطربين ويشتد على الحبالي حملهن نآو دال على
كثرة الحروب والقتال بين الملوك ومخامرة الامرا والاجناد
للملوك وكثرة الخوارج على الملوك وخسارة الكتاب والوزرا
ووقوع المطر مع كثرة الرعد والبرق وموت الفجاة في العلما
والادبا باقليم السنبله وكثرة الاوجاع بامراض الطحال والبطن
والجنبين نآز دال على كثرة الفتن والحروب والخصومات
بين العوام والسواد باقليم السنبله وكثرة الامراض بعلة الدق
والسل في العوام والفلاحين ورطوبات الجو نآح دال على كثرة
اللصوص والحراميه وقطاع الطريق وكثرة الزهد في الدين
وخسارة التجار وسو معاشهم وخراب يقع في روس الجبال
وافراح وسرور بين اهل العراق واهل بغداد وسامرا وكثرة

الامراض والموت في الاكابر والقضاه وكثرة الامطار وشدة
الرياح وتغير الاسعار قآب دال على كثرة الحروب والمنازعات
والخلف بين الملوك بالجزيرة العمريه والساحل وارض
المصيصه وكثرة الخوف باهل البلاد وموت بعض الملوك وكثرة
الامطار ورطوبة الجو وتغير الاسعار وغلاها وانزعاج
ارباب المناصب والاكابر من القضاه والوزرا وكثرة الامراض
والموت في القضاه والعلما وارباب الدين والناموس نآر
دال على كثرة الاعتدا والبغي والعصيان في ناحيه بلاد الروم
وتسليمهم البلاد الي اعدايهم وحصار بعض الحصون في بلاد
المصيصه وحسن حال اهل بابل وكثرة الخيرات بها وحسن
حال النسا والمطربين والخصيان وقلة الانداء والامطار وكثرة
السباع والدواب نبآد دال على كثرة طلاب العلوم والادب
واقبال سعادة الوزرا والكتاب والعمال وطيبة قلوبهم
من قبل الملوك والامرا ورطوبات الجو وهبوب الرياح وزيادة
الانهار ونقص الغله وسو نبات الزرع في تلك السنه نآر دل
على كثرة الامطار والانداء وزيادة الانهار والمياه
وطيبة الهوا وحسن حال الزرع ووقوع الاشرار في الاخيار

وكثرة الامراض بالاحشا والكبد في الناس باقليم السنبله
قآح دال على موت ملك بناحية بلاد الشرق وعلى موت ملك
من بلاد الجرامقه وكثرة الحروب والفتن بهذه البلدان وتغير
الملوك على الامرا والاجناد وسو حالهم في اخذ منهم وكثرة
الامراض بعلة اوجاع الظهر وشدة الرياح وقلة الانداء
والامطار وكثرة الموت في الامرا والاجناد نحآه دال على كثرة
الحروب والقتال بين الملوك وقتل بعضهم لبعض وصلاح
قوة الاجناد في احوالهم وشدة الرياح والزوابع وكثرة
الجراد في الجزيره العمريه وبلادها والساحل وبلاد
الموصل وكثرة الموت في النسا وسو حال الزرع وتلاف اهل
الصين والسند من الجوع والغلا نحآد دل على كثرة الفتن
والقتال ببلاد الصين والسند وقليل من بلاد فارس وبلاد
العراق وشدة الخوف بهذه البلاد وموت ملك صغير وكثرة
الجوع والقوع في اكثر البلاد وتوسط الامطار والمياه وكثرة
الاوجاع بالمراره والجنب وهلاك الوزرا والكتاب والامرا
والاجناد نحز دال على كثرة اللصوص والحراميه وكثرة
الحروب والقتال بين العرب والترك مع كثرة الامراض والموت

في الناس وكثرة الامطار والانداء وشدة الرياح وحسن حال
الزرع ووقوع الفتنه بارض الاهواز والروم وقتل بعضهم
لبعض وسو حال السوقه قآه دال على كثرة الانداء والامطار
وهبوب الرياح وسلامة الزرع وحسن حال الربيع وموت نسا
بعض الملوك وكثرة الامراض في المغاني والمطربين وقلة سعادة
المختصين وسو حال العمر في المعاش وكثرة وجع البطن قآه
دال على كثرة الانداء والامطار والثلج ورياح باردة شديدة
وموت بعض الوزرا والاشراف وسو حال الكتاب والمتصرفين
والصناع وكثرة الامراض بذات الجنب نسآر دال على كثرة
الحروب بين اهل العراق وواسط وطلوع الروم الي بعض البلاد
مع كثرة الرياح ويبوسة الامراض باوجاع المراره والكبد
نهآد دال على كثرة القتال والحروب بين اهل العراق والترك
وبين اهل الجزيره العمريه والساحل وشدة الخوف من اظهار
العدو على البلاد بنواحي الموصل وحسن درس العلوم وحسن
حال الوزرا والكتاب وافراح النسا وكثرة الامطار والرعد
والبرق والرياح نهآز دال على كثرة الحروب والقتال بين
اهل فارس والروم واسقاط الحبالا وتلاف الدواب ولقافها

وكثرة الانداء والامطار وطيبة هبوب الرياح وحسن حال
الزرع والعشب وافراح تنال اهل النوبه والشام **ق دز** دل على
كثرة الانداء والامطار ويبوسه الهوا وخسارة التجار وعمر
بنال العلما والادبا ومضرة تلحق الوزرا والكتاب وحسن
حال الزرع والثمار

الاقترانات في برج الميزان

له من البلاد كرمان وكابل وسجستان وطبرستان
وهراه وبلخ وناحية المغرب وسعيد مصر وتخوم
الحبشه **ن ل ي** دل على كثرة الحروب والقتال على البلاد
بالغارات والحريق وكثرة الفتن والمنازعات بين اهل
المغرب وبين اهل مصر والصعيد وشدة العداوه بينهما
وقوة يد العرب على الحبشه وشدة القحط والغلا بهذه
البلاد وكثرة الرياح الشديده الباردة المهلكه للقرده
والخنازير والارانب والثعالب وكثرة الامطار وزكاة
الزرع وكثرة الامراض باوجاع الكبد والمثانه والسعال
ن لح دل على كثرة الفتن والمحاربه بين اليمن والحبشه
وبين اهل هراه وبلخ وكثرة محاربة الملوك بعضهم لبعض
وكثرة الهياج والقتال بين العرب وكثرة الامراض باوجاع الدم

والاكابر
الجسم

في الاكابر وارباب السيوف وكثرة الموت في النسا والمفسدين
وكثرة العشب والمطر وحسن حال الزرع وارباح السمايم في
الجو وصلاح حال الشتاه **ق ل** دل على كثرة القتال والكفاح
بين الملوك وموت بعض ملوك العرب وكثرة تشتت اكثر
العالم عن اوطانهم واملاكهم وهيجان الحمد اهل البلاد وشدة
خوف العالم من الفتن والغارات وكثرة الحارات الامراض
والموت في النسا العجايز والاطفال الصغار وكثرة الامطار
والرياح والرعد والبرق وجور الملوك على الرعيه والسواد
وكثرة الامراض بصداع الراس وورم الطحال وضربان
الورك والركب وموت الذباب والمعز والسباع والبعوض **ن له**
دل على كثرة الرياح والامطار والرعد والبرق وشده
البرد وقحط وغلا بارض كرمان وسجستان وكثرة المرض
والموت في النسا والخصيان واقبال سعادة المشايخ والشاه
والفلاحين وحسن حال الحجاب وارباب الاقلام وموت الجبل
والغزلان وطيور الما والبر **ن لد** دل على كثرة الحروب
والقتال بين ملوك بلخ وكابل وهيجان بعضهم على بعض
وكثرة الانداء والامطار مع زيادة الانهار والمياه وتوسط

الرياح والهوا وسو حال الوزرا والكتاب والحساب وموت البزازين
وحيوان الما **ن لر** دل على كثرة الامراض والموت في النسا
والحبالي والاطفال وسو حال الاعوام والسوقه وكثره
القحط والجوع والغلا بهذه البلاد وكثرة الموت في طيور
الما والبر **ن لح** دل على كثرة الفتن والمنازعات بين العالم
وخوف الناس بعضهم من بعض ومعادات تكون بين الاجناد
والقضاه والاكابر واهل المناصب وسو حال التجار وخسارتهم
وكثرة اللصوص والحراميه ونهب اموال الناس وكثرة الامراض
باوجاع المراره والكبد والمثانه مع موت بعض الحمرا
وكثرة الموت في الحمير والسود والطيور والذباب **ق ب**
دل على موت بعض الملوك وموت ملك ببلاد الحبشه وكثره
الامراض والموت في الترك وخروج الخوارج بناحية المغرب
على الملوك وهلاك جماعه من الحمرا والاجناد وعمر بنال القضاه
والعدول والرعيه وتغير الاسعار ومطر وغيوم وهوا رطب
وحسن حال الزرع والربيع وموت العرسان والضباع والايايل
والثعلب والبقر الوحشيه **ن لـ ه** دل على اختلاط امور ملك
المغرب وكثرة الحروب والقتال ببلاد المشرق وبلاد العراق

وبلاد

وبلاد الترك وكثرة الامراض والموت في الترك وافراح النسا والتجار
والاغاني والمطربين وحركات الملوك بعضهم على بعض ورسل
بينهم وطيبة قلوب الامرا والاجناد وكثرة الامراض باوجاع
الكلي والمثانه في الناس وقحط وغلا يكون في اقليم الميزان
وضعف الزرع وغيوم وشده واعتدال الهوا وموت يقع في
الجواميس والبزاه والصعقه والثعالب **ق لد** دل على موت
ملك العجم وموت ملك الروم وكثرة القتال والخلف ببلاد العرب
وبلاد فارس مع كثرة اللصوص والحراميه وقطاع الطريق
ونهب اموال التجار وغيرهم وقلة الامطار وشدة الرياح
وبرد الهوا وهلاكه وثلاث الزرع وافراح الوزرا والكتاب
وصلاح احوالهم وموت يقع في الحيتان والتيوس والاعنز
الجبليه والذباب **ن لـ ر** دل على كثرة الخصومات بين العوام
والسوقه مع كثرة الغيوم والرطوبات في الجو واريح معتدله
وزوابع وغبار وموت السمور والكلاب والطاووس والدراج
والحجل **ق خ** دل على كثرة الفتن والحروب بين العرب والسودان
في ناحية المغرب والقبله وشدة الخوف والفزع والجوع في اكثر
البلاد وشماتة الناس باعدايهم وكثرة امراض الملوك وخامرة

المرا والجنا دعلى الملوك وسو حال الجند وقلة الامطار
وكثرة رياح السموم المناسب للوقت وضعف الزرع وكثرة
الامراض باوجاع القلب والمراره وضربان الراس والركب وموت
الحمير الوحشيه نخ ه دا على كثرة الفتن والقتال في بلاد
الروم وفي بلاد العرب وكثرة السبي بينهم والحريق ومضرة
تنال العالم وكثرة خصومات النساء مع ازواجهم وكثرة الفسق
والزنا وكثرة الامراض والوبا في بلاد الروم وشدة الرياح
والمطر مع رعد وبرق وموت الزنابير والغربان نخ د دل
على موت بعض اولاد الملوك والحروب والقتال والموت في
بلاد المغرب وفساد احوال الملوك بارض بابل ووقوع الحريق
في ناحية المغرب وخسارة الوزرا وارباب الاقلام والعمال
وشدة الرياح والامطار ونقصان المياه وشي يقع في
الزرع وتلف حمل الشجر وموت يقع في السلاحف والسرطان
والكلاب والقنافذ ووجع الحلوق نخ ر دل على موت
ملك بديار ربيعه وملك ببلاد المشرق وكثرة الحروب
والقتال بهذه البلاد وكثرة الفتن والمنازعات بناحية
افريقيه وكثرة نفوق الدواب في الشهب والدواب وكثرة

الموت

الموت في الهوام المؤذيه ق ه دا على حصار بعض مدن العرب
وحصار بعض المدن بالعجم وكثرة الفتن بين الناس بهذه
البلاد وكثرة العشق والاشراف والنسا وكثرة الامطار والغيوم
والرياح وحسن حال الزرع وموت يقع في الجمل والضباع واوجاع
الظهور والفؤاد ق د دا على كثرة الامطار والرياح وقبض
وقبض بعض الوزرا وسو حال الكتاب والجيش ونكبات يقع في
القهرمانات وموت يقع في الهداهد والفواخت والحجل والنعام
نس ر دا على كثرة الاخبار الوارده والاراجيف الواقعه من
جهة ملوك الشام وشدة الرياح ورطوبة الجو وكثرة الامطار
وحسن نبات الزرع وسو حال السوقة والباعة وموت يقع
في الروسين والكلب والكلب الكلب وحيوان البر ن د دل
على موت ملوك العرب وكثرة القتال والحروب بين ملوك الترك
والعجم والروم والعراق وكثرة العداوات في ناحية بلاد مصر
وبرقه وكثرة الطاعون في اقليم الميزان واقبال سعادة الكتاب
والوزرا وكثرة الامطار وزيادة الانهار مع مد ودو سيول
وموت السلاحف والضفادع والهوام وموت يقع باوجاع اللهاه
واللسان ن ه ر دا على كثرة الرياح وشدتها واعتدال هبوب

الصبا وقلة الانداو والامطار وكثرة الغيوم والزنا والفساد
وكثرة العرفه في النيل وموت يقع في النعام والابل والصقور
والشواهين وكثرة المرض باوجاع المعده والحلقوم ن د ر دل
على كثرة الموت في الكتاب والعوام مع افراح اهل السوقه
وصلاح نبات الزرع وحسن حال الربيع والعشب وكثرة الانداا
وافراح العالم وموت يقع في الوز والبط والمبيصان والعقاعق
والقنابر والورشان وشده الرياح وكثرة الامراض اوجاع
الدم والقروح والله اعلم بالغيب

الاقترانات في برج العقرب

لعس البلاد ارض الحجاز وبادية العرب ونواحيها الى بلاد
اليمن والى بلاد طنجه وقومس والري والصعيد ومايليه
ن ل د دا على موت ملك بلاد الروم وموت ملك اليمن وكثرة
الحروب والقتال بهذه البلاد وهلاك اكثر الناس ووقوع
الفتن والعداوه بين الاسم وغيرها وحروب تقع في هذه
البلدان والاكثر الاقاليم وموت الحيات والعقارب والهوام
القواتل وكثرة الامطار والطرقات المهلكه ورياح
من عجيبه وافراح النزلة وخسارة القضاه والفقها وطينته

قلوب

قلوب المشايخ والشاه والفلاحين وكثرة الامراض باوجاع
الطحال والكبد وتلاف الزرع وهلاك حمل الشجر ن ل خ دل
على كثرة الحروب والفتن بناحية الجبال وفي بلاد الري وطبعه
وسبي وغارات تكون بهذه البلاد وكثرة الفساد والتهمات
في اكثر الاقاليم ووقوع الجراد المضر بالزرع وكثرة الرياح
والرعد والبرق وموت بعض الملوك وقبض الحمر واهلاكهم
بالمطموره والسجون وموت يقع في الذباب ووجع يكون
في الصوره ق ك دا على كثرة الحروب والقتال بين الملوك
مع ضايقة تنال العالم وموت ملك ببلاد المغرب وكثرة الطاعون
في البلاد وكثرة الامراض والموت في الناس وكثرة في الهوام
وكثرة الرعد والبرق مع رطوبة الجو وحسن حال الزرع
وكثرة الاراجيف الشنيعه والاخبار الكاذبه الذبيعه
بين الناس وموت يقع في الاممال والرخم والعصافير والسنانير
ن ل ه دا على كثرة الهموم والاحزان تقع في قلوب النسا
وسو حال المطربين وشدة تنال الناس وافراح الشاهد والفلاح
وكثرة الرياح والامطار وكثرة الامطار بالاحليل والسره
وموت يقع في البواشق والكركي ن ل ك دا على كثرة

المنازعات والمحاربات بين الملوك ووقوع الطاعون والموت
في الناس واكثرها في اقليم العقرب وخسارة الوزرا والكتاب
وسوحال الصمنا والعمد او كثرة الموت في الدواب والكلاب
السود وكثرة وقوع الامطار والرياح والرعد والبرق ووجع
الاذنين والحلق ن ك ر دل على كثرة المراسلات والمكاتبات
بين الملوك وكثرة الامراض والموت في الناس واكثرها في العوام
والفلاحين وقلة معاش السوقه وكثرة الرياح والغيوم والرطوبات
وموت يقع في دجاج الما والخراطيف ن ك ح دل على كثرة
الفتن والهيجان بين اهل العراق وبين العرب وخراب اكثر
بلاد العراق والسبي والغارات مع نهب الاموال وكثرة القتل
وقوة يد الاجناد على الرعيه ووقوع الخوف والفزع في الاقاليم
والبلدان وكثرة الموت في الاكابر والاشراف وتغير ارباب
الدين والقضاه عن مراتبهم وقلة الامطار وهلاك الطيور
والسمك وشدة الرياح وكثرة الامراض باوجاع البواسير وموت
الحوارات ق ط دل على كثرة خروج الخوارج على الملوك
وهجوم الاعدا على البلاد وكثرة الاندغار في البلاد مع اراجيف
مفزعه وسو حال القضا مع الاكابر من الناس وكثرة الامراض

والموت في ارباب الدين والنواميس وتحريك العساكر مع رطوبه
الهوا وموت يقع في الشوك والجبوره من الخيل ونفاج البر
والحمر باوكثرة الامراض باوجاع الكبد والفواد ن ك د دل
على قتل ملك العرب وملك الترك ووقوع الخلف والحرب بينهما
وكثرة هموم وغموم تعرض للملوك مع حصار بعض المدن
وكثرة الامراض والموت في اكثر البلدان والاقاليم وكثرة الامطار
والرياح المعتدله وحسن حال الزرع وطيبة قلوب النسا والمطربين
وموت يقع في الشواهين والعصافير وامراض الكليتين ن ك د
دل على

كثرة الحروب والقتال ببلاد الشام مع كثرة فتن تكون ببلاد
الشرق وفي بلاد الشمال مع كثرة هيجان العداوه وسفك
الدما في اكثر الاقاليم وفتوح مداين وقلاع الانزام وكثرة
الحروب بخراسان وهمدان وخوف الطرقات مع السبي والغارات
والحجاب وشدة الرياح وموت الابل والنعايم ق خ دل
على كثرة الحروب والكفاح بين الملوك وعزة الاسرا والاجناد

واربات السيوف عند الملوك وكثرة حوايج الملوك اليهم وموت
بعض الملوك بناحية الري وبوسنه الهوى مع قلة الامطار
وشدة حرارة الوقت وكثرة الامراض باوجاع الحراره
والبرسام وموت يقع في الغويل والرماد ن خ ه دل
الموت في نسا الملوك والمخنثين والخصيان ووثوب اهل الجبال
على اهل سجستان وسبيهم وظهور الاعدا والشنعه عنهم
وقلة الامطار والرطوبات وحسن حال الزرع وكثرة الامراض
بالحموه والاسهال وموت يقع في الافاعي ودواب السموم
القاتله ن خ د دل على موت ملك ببلاد نحا العرب واستيلا
الجباليون على اكثر البلاد بلاد الغرب مع اراجيفها وكثرة
الامراض باوجاع الصلب والتراييب وحشانة الوحلا والحجاب
مع موت بعض الاداب والاجناد مع قوة الامطار وكثرة الارياح
وموت الذياب ن خ ر دل على موت بعض الملوك بناحيه
قومس واليمن وكثرة الحروب والقتال والفتن والسبي بعض
البلدان وفرار اهلها من بلاد الي بلاد ووقوع الصواعق والرعد
والبرق وكثرة الاندا والامطار وسو حال الاعوام مع
ارباب السيوف والحروب وكثرة الامراض بوجع الصدر

والديه ق ه دل على موت بعض الخواتين وكثرة الموت
في النسا الحبالا وحسن حال المغاني وارباب الملاهي من النسا
والرجال وكثرة الامطار والرياح وموت يقع في البلابل
والسفا ومرض يقع في الناس بالطاعون وكثرة الاراجيف
بين الناس ق د دل على كثرة الاندا والامطار وشدة
هبوب الرياح البارده وربما وقع ثلج وسو حال الكتاب
ونكبات الوزرا والعمال وكثرة الامراض والموت في العلما
والادبا ونفاج الجبال ن س ر دل على كثرة ظلم الملوك والرعيه
وكثرة السرقه واللصوصيه وسو حال الحراميه مع الولاه
وكثرة الاندا والامطار مع هبوب الرياح وموت يقع في
السنام الاسود والدلق ومرض بعض الملوك في بلاد العرب وكثرة
الحروب والفتن بناحية الاسكندريه والصعيد وخراب
بعض القلاع وكثرة اللصوص والحراميه وانتشارهم في الارض
بالفساد وسلامه الحبالا والاطفال وكثرة الاندا والغيوم
والامطار وشدة الرياح والرعد والبرق وحسن حال الزرع
والعشب وامراض تقع في الناس من الاستسقا وموت يقع في
الحشرات ن ه ر دل على كثرة المنازعات والفتن في بلاد الروم

يقع في الناس باوجاع العين والانف ن ه د دل على موت

مع كثرة الامطار وزيادة الانهار وطيبة الرياح وسلامة
الزرع والنبات مع افراح العوام والمغاني وموت يقع في الخاص
ن د ر دل على كثرة الخصومات بين العلما والجهال وكثرة الوقايع
والفتن في ارمينيه الصغرى وكثرة الامراض والموت في النسا
والاطفال مع كثرة الامطار وجريان العيون وصلاح حال
الربيع وزكاة الزرع في جزاير الافرنجيه وكثرة الاراجيف
في البلاد عنها والله اعلم بالغيب الاقترانات في برج
القوس له من البلاد بغداد وبلاد اصبهان ونواحي بلاد
ارساس الي تخوم بلاد اليمن ن ل ا دل على كثرة الحروب
والفتن والقتال في بلاد القبله ووقوع البلا والشدايد بها
وسو حال اهل الحجاز وبلاد اليمن وجبالها وسو الاراجيف
في البلاد عنهم وشدة ظهور الحروب وهيجان الشام والافرنج
وكثرة العداوه والشحنا بين الناس وسو حال الكتاب والوزرا
والفقها ووقوع الغلا والقحط في الحنطه مع امطار متواتره
وهيجان الرياح البارده وحسن حال الغله وثباتها وكثرة
الامراض باوجاع المفاصل مع موت في الترك والفرس والفلاحين
وارباب الدين ن ل ح دل على كثرة الحروب والهراش بين الملوك

ح

مع شدة ووقوع القتال بين الترك والتركمان وكثرة الامراض
والموت في الاجناد في اكثر البلدان والاقاليم وشدة هبوب
الرياح ووقوع الامطار وموت يقع في دواب البر ن ل
دل على ملك صاحب اصبهان وملك من ناحية الروس وكثرة
الحروب والهيجان بين الملوك بناحية الشرق وخراب اكثر
البلاد وخوف بعض الملوك على ملكه وكثرة الامطار والرعد
والبروق وزكاة الزروع وخسارة المشايخ والتناه والغلا
وموت يقع في البهايم والمواشي والعربان ومرض يقع
بضربان في الرجلين ن ل ه دل على كثرة الاحزان والامراض
والموت في النسا وعلى موت بعض الخواتين وخسارة
الاغاني والمطربين وغلاة الخيل وحسن حال الفلاحين ومطر
ان كان في غير اوانه مع رعد وبرق وهوى بارد وربما
وقع الثلج وموت بعض القضاه وكثرة الامراض بالحماه
الحاده ن ل و دل على كثرة الفتن والحروب بين الملوك مع
كثرة خروج الخوارج على الملوك بناحية اليمن وسبي ببلاد
بغداد وهلاك كثرة العالم من يد الترك مع موت العظما
محقق العلوم والحكما وتلاف الوزرا والكتاب وقلة الامطار

موت

جن

ا

وتلاف الزرع وشدة هبوب الرياح وكثرة الامراض باوجاع
الجنب والبروده وموت يقع في الغنم ن ك ز دل على كثرة
المكاتبات والمراسلات بين الملوك مع كثرة العداوة الظاهره
بينهم وخراب بعض اقليم الفرس وكثرة الامراض والموت
في العوام وتطوي وهوا بارد وقلة ربيع الشتا ومرض يقع
باوجاع المعده ن ل ح دل على كثرة الحروب والقتال بين
الروم والترك وموت ملك الروم وكثرة سفك الدما والقتل
والحريق بجهة البلاد مع النهب والسبي في اكثر البلاد وسو
حال القضاه والاغنيا مع الاجناد وموت يقع فيهم وكثرة
الامراض بالحمى البارده وشدة البرد في اوانه مع رخص
الطعام ودوام الامطار ق ي دل على موت ملك العراق
وكثرة الحروب بين الاسلام وبين النصرانيه وسو حال القضاه
مع الملوك وعم بنال العدول وارباب الناموس والورع وموت
العلما والخطبا وكثرة الامراض الواقعه في الناس بالدم والحراره
وكثرة الموت في الطير والدجاج ودواب البحر ن ك ه دل على
ملك صغير بالغرب وشدة نبال الملوك مع كثرة الحروب
والوقيعه بينهم ووقوع الفتنه بين الامرا والاجناد وشدة

الخصومات

الخصومات بين النسا والرجال وكثرة الاراجيف الكاذبه
والاجناد المزورين في اكثر البلاد والنواحي وتغير النساك
عن زهدهم مع كثرة الموت في النسا ومرض يقع بالمرة السودا
ن ك د دل على موت بعض ملوك الشام وكثرة الحروب والقتال
بين ملوك الشام والساحل وانتقال بعض الملوك عن ملكه
وشدة الحريق والنهب بجهة البلاد مع همهم وغم بنال
ارباب الدوله وحسن حال الوزرا والكتاب مع الملوك
وحدثهم وموت القضاه والاد با وكثرة الامطار مع شدة
الرياح البارده المشينه للزرع ن ك ر دل على كثرة الخصومات
بين الاخيار والاشرار وافراح التجار بكسبهم وتوسط
الانذا والامطار ن ح دل على كثرة القتال والفتن بين الترك
والعجم وكثرة الوقايع والخلف بين العالم وخوف الطرقات
ونهب اموال التجار وتلاف انفسهم مع اخذ اموالهم وسو
حسارتهم في تجارتهم وكثرة الامطار والرياح مع طوبه
الجو وغيره الاجناد في البلاد وكثرة الوباء البرسام وموت
الاجناد وذوات الاربع قوايم ن ح ه دل على موت ملك الحجاز
وملك ارسناس من بلاد الروم وكثرة الفتن والمنازعات

بين اهل هوله البلدان وشدة النهب والغارات بينهم وكثرة
الامراض والموت في النسا والمطربات وارباب الملاهي والمرض
بالحمى والمعده ن ح د دل على كثرة الخلف والفتن بين الروس
والعلان وبين العرب والتركمان مع السبي والغارات وكثرة
الرسل والمكاتبات وخسارة الوزرا والكتاب في خدمة
الملوك والامر وموت يقع في الدوابّ وكثرة الامراض باوجاع
ضربان الجسد كله وتوسط الامطار وشدة البرد ن ح ر
دل على كثرة الفتن والقتال واراقة الدما بناحية اليمن واقليم
القبله وخراب اكثر بلدانها من النهب والسبي وكثرة السرقه
بالليل وكثرة الامراض والموت في العوام والفساق مع
خسارة السوقه ببلاد اليمن خاصه وكثرة الامطار وزيادة
المياه ن ك دل على موت بعض نسا الملوك وكثرة الامراض
والموت في البنات الوضع والاطفال الصغار واقبال سعادة
بعض الخواتين وامراض تقع في الناس بضربان الاذان والراس
وفساد العيون والادمغه وتوسط الامطار وهبوب
الرياح وموت البغال وحمير الوحش ن د دل على كثرة
الفتن والهيجان في جميع البلدان والاقاليم واجتماع الناس بارض

باصل العراق

العراق وبغداد ومشورة الناس فيها من الخوف والجوع وتغير
الملوك على الوزرا والكتاب وموت يقع في ارباب الاقلام من
الصلبه والحراره ن س ر دل على كثرة الخوف والجزع في الناس
من اللصوص والحراميه وقطاع الطريق وهبوب ارياح السمايم
في جزيره من جزاير الافرنج وموت اهلها من ذلك الريح مع
كثرة الاخبار الكاذبه والاراجيف الزايده بين الانام مع
كثرة الرعد والبرق والامطار ورطوبات الجو وموت يقع في
البراذين الشهب والكلاب البيض ن ه د دل على موت ملك الساحل
جميعه وكثرة وقوع العداوه والشحنا بين البلاد وبين
الكتاب مع كثرة الامطار والرياح وشدة الحر وكثرة الامراض
من الرطوبة يحدث منها ثقل اللسان وموت العصابات
ن ه ر دل على كثرة وثوب الاعدا على الملوك واشتغال
قلوب الملوك من الاعدا وقتل بعض قواد الملوك مع كثرة
الاراجيف تقع في العوام وكثرة معاش السوقه وكثرة الامطار
وشدة الرياح والرعد والبرق وكثرة الموت في النسا والعوام
ن د ر دل على موت بعض ملوك الافرنج والارمن وكثرة
الحروب والقتال بارض طبريه وبلاد الغور وخراب بعض

الاماكن ببعض البلاد ورخص الطعام وقلة المطر في اول السنه
وكثرة المطر في اول السنه وحسن حال الزرع

الاقترانات في برج الجدي

لمس البلاد بلاد الهند والحبشه وبلاد ... وبلاد السند
الى بلاد مولتان الى بلاد عمان والاهواز الى نهر مروان
الى بلاد السند وعمارة البحرين ن ل ب دل على موت ملك
بالهند وملك الاهواز والفتن والقتال في اكثر اقاليم الجدي
وشدة القحط والغلا في اكثر البلاد وقبض اللصوص والحراميه
وقطاع الطرق وهلاكهم بالسجن وقلة الانداء والامطار ونقصان
المياه في الانهار والابار وسو حال الزرع وموت الغنم والسباع
والضباع وسلامة الحمير والبقر السود واقبال سعادة الفلاحين
والمزارعين والتركمان وقلة العشب والربيع ن ل خ دل على
موت ملك الصين وموت ملك بابل وكثرة الحروب والقتال
في اكثر الاقاليم مع كثرة اللصوص والحراميه وقطاع الطريق
وخروج بعض الامرا من السجن وكثرة الامراض المهلكه من البروده
وموت يقع في الحمير والبغال وشدة دوام البروده وكثرة
الحريق في البيوت والبلدان وقلة الامطار وسو حال الزرع

وموت

وموت يقع في العلج والتيوس وسو حال الفلاحين ن ك ل دل
على موت بعض الملوك بناحية السند وكثرة الفتن والهيجان بين اليمن
والحبشه وهموم وغموم تنال الحمر والاجناد وارباب الدوله
وحملة السلاح وقلة الامطار ونقصان المياه مع رطوبة
الجو وشدة الرياح البارده وخسارة المشايخ والنسا والفلاحين
وكثرة الامراض والموت في الناس ورمد العين والسعال وموت
البقر ن ك ه دل على كثرة الحروب والقتال بين الروم بعضهم
في بعض مع كثرة السبي والغارات بين العرب والتركمان وكثرة
الامراض والموت في النسا والفلاحين مع وقوع الوبا والطاعون
في الاطفال وموت الصبيان والقرود وخسارة المطربين
وسو حال الخواتين والارامل والخدام ن ل د دل على موت
ملك صغير صاحب ذكر عظيم في ناحية نهر مروان وخسف
بعض المدن في اقليم الجدي مع وقوع بعض القلاع من الزلازل
وكثرة الامراض من الحرارة المحرقه وموت يقع في الاشراف
والوزرا وارباب الاقلام وسلامة الفلاحين وشدة الرياح
وتوسط الامطار ونقصان الربيع والعشب وقحط وغلا
في اكثر البلاد ن ل ر دل على كثرة الخصومات والمنازعات

بين العوام والفلاحين مع كثرة الكذب والنميمه بين الناس
وكثرة الامطار وزيادة المياه ورطوبات الجو وكثرة الامراض
والموت في ساير البلدان والاقاليم نـ آخ دل على كثرة الحروب
والقتال بين الاسلام والفرنج وكثرة السبي فيهم وخراب ديارهم
وكثرة الامراض والطاعون في بلد الروم وكثرة الموت في
العرب وسو حال الباديه وقحط وغلا في ناحية اليمن والصعيد
وكثرة الموت في السباع والهوام المؤذيه مع موت طيور الما
والغيم وكثرة الغيوم والامطار مع ارياح السمايم قـ ا
دل على تغيير الملوك على القضاه والوزرا وارباب المناصب
وموت بعض ملوك المشرق مع زلزلة تكون ببلاد الهند
والسند وموت العلما والزهاد وموت يقع في هاجوج
وماجوج بالرياح المسكنه وتغير الاسعار وفساد الاشجار
وقلة الاثمار وشدة الرياح والبرد وقلة الامطار مع
رطوبة الجو وتلاف الدواب من الجوع وهجوم الذباب
على الفرس من الجوع نـ اه دل على موت بعض ملوك الروم
وموت ملك القبله وكثرة الفتن بين السودان والاسلام
وكثرة الموت في النسا الزواني وموضع يقع في الصبيان

والبقر

والبقر مع قحط وغلا في اكثر الاقاليم وحسن حال النسا وارباب
الملاهي من الرجال والنسا مع وقوع الجراد في البلاد وموت
يقع في الشيوخ والعجايز نـ ـد دل على كثرة الحروب والقتال بارض
اليمن وهجاج سواد البلد من النهب وسقوط ملك الروم وهلاكه
ووثوب الاعدا على بلاده وخذلان بلاده وخذلان عسكره وقلة
انصاره وكثرة المنازعات والاقاويل بين العلما والفقها واقبال
سعادة الحجاب والوزرا والكتاب مع وقوع الامطار وشدة
الرياح والبرد نـ آر دل على كثرة الحروب والقتال بارض
اليمن وهجاج سواد البلد من النهب وسقوط ملك الروم
وهلاكه ووثوب الاعدا على بلاده وخذلان بلاده وخذلان
عسكره وقلة انصاره وكثرة المنازعات والاقاويل بين العلما
والفقها واقبال سعادة الحجاب والوزرا والكتاب مع وقوع
الامطار وشدة الرياح والبرد نـ آر دل على الخصومات
والمحاكمات بين العوام وطيبة قلوب السوقه في معايشهم
وكثرة الانداء والامطار وزيادة المياه وشدة الرياح قـ خ
دل على كثرة الحروب والقتال بين العرب والترك وبين اهل
السند والهند وكثرة الخلاف والفتن بعضهم في بعض مع اراقة

الدما والنهب في الناس وكثرة الاراجيف في البلاد ومخامرة
الامرا والاجناد على الملوك وتلاف بعض الامرا بالسجن
وقلة الامطار وشدة الرياح والبرد وكثرة اللصوص والسرقة
وظهور السباع على الجدار نـ ح ه دل على كثرة الحروب
والهباشع والخلف مع العرب خاصه واكثر الفتن تكون بالعراق
وبغداد وواسط وكثرة الحريق وسفك الدما والغارات
بهذه البلاد مع كثرة الامراض والموت في النسا الحبالي
منهن مع كثرة الرياح وسلامة الزرع وموت يقع في النعاج
والمعز نـ ح ك دل على ملك الروم وملك العرب وملك الحبشه
مع كثرة الفتن والقتل والسبي بهذه البلاد والاقاليم وكثرة
الجوع والغلا في اكثر الاقاليم وسو حال الكتاب مع
الامرا والاجناد وكثرة الامراض والموت في العلما
والادبا والسباع مع وقوع الموت في الضان والكباش
والتيوس مع توسط الامطار وقلة الادهان وغلايه
وشدة الرياح والبرد ووقوع الامراض باوجاع الركب
وضربان المفاصل والمرة السودا نـ ح ر دل على كثرة الحروب
والقتال في بلاد ارمينيه وبلد الروم وبلد الشمال وكثرة

النهب

والغارات في هذه البلاد وموت ملك صغير في البلاد المذكوره
مع وقوع المرض والطاعون بارض فلسطين والبلقا وتلاف
الغنم من البرد وهبوب هوا بارد مع وقوع مطر قـ ه دل
على موت بعض نسا الملوك وكثرة الامراض والموت في النسا
الحبالى والاطفال والمونثين واقبال سعادة الخوارزميين وافراح
النسا مع ازواجهن وكثرة وقوع الوبا والطاعون في ناحيه
الشمال والقسطنطينيه وكثرة هبوب الرياح البارده وربما
وقع مطر وثلج قـ د دل على موت اولاد الوزرا وموت ملك
السند وملك البحرين وكثرة الاختلاف والمنازعات بهذه
البلاد ووقوع فتنة عظيمه في بلاد مصر مع كثرة الاخبار
المزعجه والاراجيف المنكيه في العالم وسو حال الوزرا والكتاب
باقليم الجدي وكثرة الامراض والموت في الادبا والحكما مع
وقوع الموت في كبار الخيل والابل وهبوب الرياح السمايم
بارض الهند والصين مع رعد وبرق مزعجه وغيوم موذيه
نـ س د دل على كثرة جور الملوك على العوام والفلاحين وكثرة
الاراجيف والكذب والنميمه بين الناس وكثرة الامراض
بالصداع والمعده مع وقوع الموت في البلاد وخسارة السوقه

في معيشتهم وكثرة الاندا وشدة الرياح وسلامة الزرع
وحسن حال النبات والعشب ن ه د دال على موت ملك العراق
وموت ملك الروم وكثرة الفتن والغلبه والغارات
والسبي بهذه البلاد واجتماع سواد البلد من القوي بعضهم
الى بعض من الخوف وكثرة الامراض والموت في ناحية الروم
والعراق واسقاط الحبالا من شدة البرد مع توسط الامطار
وكثرة الرياح وموت يقع في الابل والغزلان والخطاف
والهوام ن ه ر دال على كثرة القتال والحروب والهيجان بين
اهل فارس والروم وكثرة اللصوص والحراميه والسرقه
وقطاع الطرق بهذه البلاد واكثر الاقاليم مع كثرة الاندا
والامطار وشدة الرياح والبرد مع وقوع الثلج وكثرة
الامراض والموت في الشتا وفساد النطفه وموت يقع
في الخيل والبغال مع نفع الجمال ومويهم ن د ر دال على
كثرة الخصومات بين الامراء والعوام مع طيبة قلوب السوقه
والعامه وكثرة الامطار والغيوم ووقوع الثلج وتلاف
للمهر والكلاب والفواخت والله اعلم

الاقترانات في برج الدالي

ام من البلاد بلاد الكوفه ونواحيها وبلاد السواد ونواحيها
وعز في الارض بالسند وبعض ارض مصر والصعيد وظهر
ارض الحجاز الى نجد وبعض ارض الشمال الى الدجله والفراه
ن ك ب دال على كثرة الفتن والحروب والقتال بين الملوك
بارض الكوفه ونواحيها وكثرة الخلف والمنازعات
بين الناس في اكثر البلاد وكثرة المطاعنه والمعاداه
بين القضاه والفقها والاشراف مع شدة تقع على الناس من
الغلا والقحط في اكثر البلاد وكثرة الامراض والموت في
الاكابر من العلما القضاه والزهاد وارباب الدين وشدة
الرياح وسدود الانهار وكثرة الجراد في البلاد وتشعيث
الغلال والزرع وموت يقع في البقر والمواشي وحسن حال
الفلاحين وخسارة المباربين وسلامة الفلاحين وكثرة
الموت في الابل والحمام والطواويس ن ك ج دال على كثرة
الحروب والقتال والغارات والنهب والحريق بارض ارمينيه
والشمال ووثوب الاعدا على بلاد الاعراب مع وقوع الجراد
بناحية الشمال والروم وارض خلاط مع كثرة اللصوص والحراميه
وقطاع الطرق في اكثر الاقاليم وكثرة الامطار

وشدة الرياح والبرد وتلاف الاجناد من الفتن بهذه البلاد
وكثرة الامراض من النزله والسعال ورمد العين وكثرة موت
الجمال بوقوع الرياح فيها ق ك دال على كثرة الفتن والهياش
بين الملوك وبين العرب بارض الحجاز والنجد واليمن وشدة
الغارات والملاحم بهذه البلاد وموت العرب وشدة اختلاف
الناس ببلاد العرب مع كثرة الامراض والموت في ناحيه
العرب مع رطوبة الجو وطيبة الهوا مع رخص يكون
بديار مصر والصعيد وكثرة اوجاع الناس من الحمى والسعال
وضربان المفاصل وكثرة الجراد بارض نجد وفارس ن ك ه
دال على موت ملك العرب وملك القبط وكثرة اختلاف الناس
على الملك مع وقوع الفتنه وسفك الدما بينهم وكثرة الامراض
والموت في الشتا والاطفال بالزكام والسعال وكثرة الامراض
بالخيل والجمال والبغال مع توسط الامطار وشدة الرياح
والبرق ن ك د دال على موت بعض ابنا الملوك وعزل بعض
الامرا وقبض بعض الكتاب وسوحال الحساب وكثرة
الامطار وزيادة المياه والانهار والابار وزكاة الزرع
والنبات مع قلة الرعود وكثرة الامراض والموت في ارباب

الاقلام

الاقلام والوكلا والاجناد وشدة الرياح والبرد والجليد
والثلج وموت يقع في البوادي وتلاف الخنازير والدب
ن ك ر دال على كثرة المنازعات والخصومات بين العوام
والفلاحين والمزارعين وقلة الاندا والامطار مع قحط وغلا
يكون ببلاد الشرق والجزيرة العربيه واكثر البلاد وكثرة
الامراض والموت في العالم واكثره في الاعلام والعوام وامراض
تقع في الناس من البرد ووجع الجوف والحمى البارده ق ك خ
دال على كثرة الحروب والقتال بناحية الشمال بين الترك
والفرس وبين الروم والعرب والترك مع كثرة الحريق والنهب
وسفك الدما بينهم وهيجان الاعدا ووثوبهم على البلاد وظهور
السرور والسلامه بعد ذلك وقلة الاندا والامطار وشدة
الرياح والبرد والثلج وكثرة الامراض والموت في العلما وارباب
الدين والملوك وموت يقع في الفلاح البر والبحر ن ك ي دال على
كثرة الخوارج على الملوك وكثرة الفتن والقتال بين الترك
والعجم وبين الاسلام والفرنج مع كثرة النهب والسبي والغارات
وكثرة الامراض والموت في الترك واكثر البلاد وسوحال
القضاه والعدول وغم ينال الرعيه من قبل الملوك وجورهم

مع قلة الامطار مع رطوبة الهوى وكثرته وتحريك الاسعار
وموت يقع في الافيله والفرسان وتلاف الابل والاسود
ن ح يا دل على قبض ملوك العرب وقتل بعض ملوك الشرق
وكثرة الفتن والمنازعات في هذه البلاد وشدة بلا ينزل
بارض فارس والسند وقلة الطعام بارض الترك وشدة القحط
والغلا في اكثر البلاد وخصوصا ما بين الدجله والفرات وصلاح
حال النسا وافراح المطربين مع موت يقع فيهم وقلة الانداء
والامطار وشدة الرياح مع سلامة الزرع وموت الشواهين
ن ساد دل على موت ملك بالشرق وحصار مدينه بالشرق
وخرابها وكثرة القتال والحروب في بلاد الروم وشدة القحط
والغلا في بلاد الروم مع كثرة سفك الدما وتوسط الامطار
وشدة الرياح والبرد وزكاة الزرع وحسن حال الربيع
وكثرة الامراض الدمويه وموت يقع في الاكابر من العلما
والادبا والاطبا وموت يقع في الزرافه بين ارباب الدين
والمناصب وبين الاعوام والاوباش وكثرة اللصوص والحراميه
وقطاع الطريق مع كثرة السرقه وموت يقع في الصبيان
والاطفال وقلة الانداء والامطار وشدة الاهويه والبرد

مع غلاة الادهان والاقطان ن ح دل على موت ملك العرب
وملك الترك وكثرة الحروب والقتال مع كثرة اراقة الدما بينهم
ببلاد الصعيد وفارس ونحاموه تحدث من الامرا والاجناد
للملوك وحريق يقع بارض مصر مع كثرة الفتن والمنازعات
بهذه البلدان وشدة البرد مع يبوسة الهوى وكثرته وقلة
الانداء والامطار في اول السنة وموت يقع في النسور والذباب
والسنانير وكثرة الامراض بالسل والدق ن ح ه دل على موت
بعض نسا الملوك وموت ملك العرب مع كثرة الهيجان والملاحم
بهذه البلاد واكثر الاقاليم وشدة قحط وغلا مع كثرة الطعام
في بلاد العرب وكثرة الجراد بارض الحجاز وبلاد اليمن وقلة
الانداء والامطار مع شدة الغلاء والجلا بارض الجزاير والساحل
من بلاد الروم والافرنج وسوء حال النسا مع ازواجهن وكثرة
الامراض والموت في النسا والخواتين مع موت ملك العراق وخراب
بلادها مع وقوع الفتنه بين اهل العراق والجبليين وتحريك
العسكر والجند في اكثر الاقاليم مع شدة البرد ن خ د دل
موت ملك الساحل وكثرة الحروب والقتال بناحية الساحل
واطرافها وهلاك اهلها في البحر واراقة الدما وعدوان بعضهم

على بعض وكثرة الفتن والقتال في البلدان والاقاليم وكثرة الامراض
والموت في بلاد فارس وبلاد العرب وكثرة الصيود والانداء
والامطار مع قحط وغلا بارض السواحل وموت يقع في البقر
والحمير ن ح ر دل على كثرة الخصومات والمنازعات بين
الاجناد والاعوام وسوء حال الاعوام مع الاجناد والولاة
مع خسارتهم وتعبهم وشراهم مع كثرة الانداء والرطوبات
في الجو بناحية الشمال مع شدة البرد والثلوج والهوى
بها وكثرة اللصوص والحراميه والسرقه بالليل في اكثر الاقاليم
وكثرة الاراجيف الكاذبه بين الناس ق ر دل على موت
بعض الخواتين وكثرة الامراض والموت في الناس والكثره في
النسا والخصيان والمخنثين مع موت المطربين وسط السنه
الى اخرها ومن كان المطرب ومطرب الاغانيه وشدة الرياح
والبرد ويبوسة بناحية الشمال والجبال وموت البزاه
والبواشق وافراح تنال بعض الملوك على زواج بعض الخواتين
ق ه دل على كثرة الحروب والفتن بين الجبليين
واهل القبله بين الاسلام والكوج وكثرة الاراجيف في البلاد
وموت يقع في طيور الما ووحوش الاجبال ورحل يظهر بارض

البصره وواسط يدعي بالملك والرياسه ويتبعه اكثر العرب
مع كثرة الامطار وشدة الرياح والبرد وقبض الوزرا والكتاب
ق س د دل على كثرة ميل الملوك على الرعيه بالجور والظلم مع
اتفاقه عبيد الملوك وخيانة الاعوام بعضهم لبعض مع مراسله
تكون بين الناس في السر وطيبة قلوب اهل مصر بزيادة النيل
مع رخص الطعام وصلاح احوال اهلها مع سلامة انفسهم وكثرة
الرعد والبرق وكثرة الامراض باوجاع البطن والحلق والمعده
وموت يقع في البراذين والبغال ن ه ك دل على كثرة الحروب
والقتال بين الروم والترك مع كثرة الحريق واراقة الدما بينهم
وخوف يقع في الطرقات وسلامة الخواتين وحسن حال النسا
مع ازواجهن ووقوع مطر ورعد وبرق مع رياح باردة شديده
البرد وموت يقع في حيوان الما والجمال وانتشار الجراد بهذه
الاقليم وامراض مختلفه ن ه ر دل على كثرة الخصومات
والفتن والمحاكمات بين الاعوام وكثرة الفسق والزنا والخيانه
في الناس وحسن حال النسا والخدام والازمه الخصيه السود
وافراح وافراح المخانثه والمطربين وارباب الملاهي مع كثرة الانداء
ورطوبات الجو وكثرة الرعد والبرق وشدة الرياح والبرد وموت

ن ح ر س
الغنايم ن ح ا دل على كثرة الحروب والقتال والنهب
بين الروم والتركمان وكثرة اراقة الدما بينهما مع كثرة
سبي بعضهم لبعض وطيبة قلوب ملوك الشام وزيادة
سعادتهم وقوة تمكينهم في العباد والبلاد وكثرة
الخوف والفزع في اكثر البلاد وكثرة الامطار والمدود
وهبوب رياح بارده وصلاح نبات الزرع وسلامته
وحسن حال العشب والربيع وقوة الموت والطاعون
في العوام والاولاد مع قوة شوكة الاشرار والسفها
مع موت العلما والفقها

الاقترانات في برج الحوت

له من البلاد رمال البربر وبلاد الخزر وبلاد السدين
وملاحود وبلاد الجزيره وطبرستان وارض الروم والشام
والديار المصريه ن ل ا دل على موت ملك العراق والشام
والديار المصريه وملك العرب وجلوس ولده في موضعه وهيجان
الاعدا ووثوب الاضداد على الملوك وكثرة العدا ووحشتنا
بين الملوك باقليم الحوت ووقوع الفتن والخوف في اكثر
البلدان وكثرة القحط والغلا في بلاد العجم وكثرة الامراض
والموت في العلما والفقها وارباب الدين مع قلة السمك وما

حال قران

اطن

من طيور الما وافراخ فلاحين الما وحسن حال الفلاحين والملاح
والنتاه وكثرة الجراد في البلاد مع كثرة الامطار
وشدة الرياح والبرد والثلج في تلك السنه ن ل ح دل على
كثرة الحروب والفتن والقتال في اكثر بلاد اليمن وكثرة
النهب والغارات بارض صنعا وجبال الماصي بلاد عدن
وساحلها وكثرة الهياش والمنازعات مع سفك الدما
في بلاد الهند وبلاد الحبشه وعدوان بعضهم في بعض وشدة
الحروب والقتال والسبي والنهب مع اراقة الدما في بلاد
الشام وبلاد العراق مع كثرة الحروق والفتن وشدة البلايا
والخوف في اكثر البلدان والاقاليم وكثرة حركة الاجناد
بالفساد والمخالفه للملوك وتلاف بعض الامرا بالسجن
مع خوف الملوك بعضهم من بعض وموت يقع في السمك
والعصافير وكثرة الانداء والامطار والرعد والبرق ورطوبه
الجو وحسن حال الزرع وكثرة الامراض بالقولنج دل
على موت ملك عظيم الشان بالمشرق وكثرة الحروب والقتال
بين الخلفا والملوك وخوفهم بعضهم لبعض وعنف الاجناد
وقتلهم من القتل وحسن حال الاشراف والاكابر وموت

حال قران

الحمير وغلايها وانزعاج الفلاحين وكثرة الامطار وظلمة
الجو وبيوسة الهوى وموت يقع في الحيتان والطير ما هيج
وطيور الما وحشرات ن ل ه دل على موت ملك الروم وكثرة
الفتن والقتال في جزاير البحار بناحية السواحل وجزيره
قبرص وجزاير الصين وكثرة الحروب في البحار وانكسار
السفن فيها مع كثرة الامراض والموت في الخواتين وبنات
الملوك والنسا الحوامل وشناعه وهتيكه وفضيحه تقع في
النسا المخالب والمرادان وافراح تقتال المشايخ والفلاحين
وارباب الاقلام وموت القضاه وحسن نبات الزرع وكثرة
الامطار وشدة الرياح والبرد والرعد والبرق مع وقوع
الثلج وكثرة الامراض باوجاع المفاصل والقروح والجرب
ن ل د دل على موت بعض الوزرا وقبض بعض الاشراف
وسو حال الكتاب والحساب وخسارة التجار والعمال وكثرة
الرياح والزوابع ورطوبة الجو وظلمته وكثرة طيور الما
والسمك وكثرة الامطار وزيادة الانهار والعيون ن ل د
دل على موت ملك صغير وكثرة الحروب والقتال والخلف
بين السلاطين وهلاك العوام والرعية من السبي والنهب والغارات

والطار وشتات

وشتات الرعيه في البلاد وكثرة الامراض والموت في العوام
مع قلة الامطار وشدة البرد ن ل ح دل على المنازعات والخلفات
بين ملوك الفرس وبين ملوك العرب وشدة القتال والحروب
مع سفك الدما بينهم وكثرة عدوان الناس بعضهم في بعض
وحركه ملك الشام وانتقاله الى غير بلاده وبسط عدله في
رعيته واصطناع المعروف اليهم مع كثرة ايات وعجايب
سماويه تظهر في العالم وسلامة الناس من اوجاع الحراره
وموت يقع في العلما وارباب الدين وكثرة رمد العين وضربان
المفاصل وموت الغنم ن ل ط دل على خروج الخوارج على
الملك الديار المصريه والاسكندريه وكثرة المراسلات والمكاتبات
بين الملوك وموت ملك المغرب او عظيم الشان وغم ينال الرعيه
والقضاه والعدول وموت يقع في الروم مع الافرنج وتحريك
الاسعار مع صلاح الزرع وكثرة الامطار ورطوبة الجو
والهوى ولعوب الاسود وطلابه الناس ن ل ه دل على
كثرة الحروب والفتن والمنازعات ببلاد الموصل وحصار
بعض قلاعها وخراب اكثر الاقاليم مع كثرة القحط والغلا
وكثرة الظلم والجور على الرعيه من ملوكها وطيبة قلوب

اهل بغداد والشام مع شمول سلامتهم وكثرة الامراض والموت في النسا الحبالا وكثرة السمك وكثرة الامطار وزكاة الزرع وحسن حال الربيع والعشب وموت الارانب والجواميس

ن ح د دل على اقبال سعادة الوزرا مع الملوك وحسن حال الكتاب والاشراف والعلما في خدمة الملوك وفايده تحصل لهم من الملوك وكثرة السمك وطيور الما مع كثرة الامطار وزيادة الانهار والمدود مع شدة الرياح العواصف وحسن تلاوة العلم والحكم بين الناس **ن ح ر** دل علي كثرة الخصومات والمنازعات بين ارباب الدين واهل الشرع مع كثرة الفتن بين الاعوام وقلة الامطار وحسن حال الزرع والعشب وسلامة طيور الما **ق خ** دل علي كثرة الحروب والقتال بين ملوك العجم وبين ملوك العرب وعزة الامرا والاجناد عند الملوك وعطف قلوب الملوك على الامرا والاجناد وارباب السيوف وغلاة السلاح وكثرة الامطار وزيادة الانهار والمياه والطوفان مع رعد وبرق وشدة الرياح والبرد مع موت يقع في المصود **ن خ ه** دل علي موت بعض ملوك الشام وكثرة الحروب والقتال بطبرستان وجرجان

كثرة النهب والسبي لسواد البلد وكثرة الامراض والموت في الاغنيا من الاعوام والنسا وفساد النسا في الفهن لازن واجهض وسو حال النسا والعجايز وكثرة الامطار وزيادة المياه ورطوبة الجو واعتدال الهوا وموت يقع في الحيتان والسلاحف

ن خ د دل على كثرة الحروب والقتال بين الروم واهل الشام وكثرة الفتن والملاحمات في بلاد المشرق مع خراب اكثر البلاد وشدة الهياس والهيجان والغارات بارض الحجاز وهلاك اهلها من النهب والسبي والحريق مع قوة الكفر وكثرة الامراض والموت في الناس واكثره في العلما وارباب الاقلام مع كثرة الامطار والرعد والبرق وشدة الرياح البارده وحسن حال العشب والزرع والربيع **ن خ ر** دل على كثرة الحروب والقتال بين اهل الروم وبين اهل الشرق وخراب البلدان من كثرة النهب والغارات وكثرة الخصومات والمنازعات بارض الحجاز ومكه وبلاد حضرموت وعدوان بعضهم علي بعض وانتصار بعض ملوك العرب لسلطان مصر او سلطان الشام على العربان بافتتاح القلاع والحصون واكثر البلاد وكثرة اللصوص والسرقه وقطاع الطريق والحراميه في البلاد

وكثرة الامراض والموت في الاعوام وسو حال الرعيه مع الامرا والاجناد مع زكاة الزرع **ق ه** دل على موت بعض ملوك اليمن وملك الصين وكثرة الحروب والقتال والغارات والنهب بهذه البلاد وكثرة طيور الما والسمك والغزلان وكثرة الامطار والانداوزيادة الانهار والمدود وحسن حال الزرع والربيع وصلاح نبات العشب ونلاف المغاني وارباب الملاهي والاكابر من الخواتين وكثرة الاوجاع في الظهر والبطن وضربان يقع في العروق

ق د دل على قتل ملك بديار بكر وموت ملك بطبرستان بعينه مع كثرة الخلف والفتن والمنازعات بهذه البلاد وقبض بعض الولاة وسجنه وحسن حال الوزرا والكتاب والعمال مع الملوك وزيادة جاههم ومعيشتهم وكثرة هبوب رياح بارده مع كثرة الامطار ورطوبة الجو والضباب ووقوع الثلج وسلامة الزرع وخصب الربيع والنبات **ن س ر** دل على كثرة الجور من الملوك على الاعوام والفلاحين وشتات الرعيه في البلاد من الظلم وكثرة المكر والخديعه بين الناس مع لثرة الانداوالامطار والبرق والصواعق والرعد وشدة الرياح وطيبة الهوا وحسن حال الزرع والعشب **ن ه د** دل على كثرة الحروب والقتال بين الترك

والعرب واراقة الدما بينهم وطيبة قلوب اهل الروم بعدل ملوكهم معهم وكثرة الامطار وزيادة المياه وكثرة الرعد والبرق ورطوبة الجو والضباب وكثرة الامراض والموت في الترك والفرس والروم **ن ه ر** دل على كثرة الفجور والزنا بين الناس مع كثرة السرقه بالليل وكثرة الخصومات بين الاعوام والسوقه وكثرة الانداوالامطار ورطوبة الجو مع قوة الرياح البرد وحسن حال الربيع وصلاح العشب والخصب وسلامة الزرع وصفا المياه وطيبتها وسلامة الخيل والجوره والبغال وموت يقع في الحيتان وطيور الما **ن د ر** دل على كثرة الحروب والقتال بين الروم والافرنج وكثرة النهب والسبي واراقة الدما بينهما وكثرة الخلف والفتن ببلاد الخزر وكثرة الامطار وزيادة الانهار والمياه وطيبة الهوى ورطوبة الجو والضباب وكثرة السمك وطيور الما ووقوع الجماد والله اعلم

باب في اقترانات الكواكب السبعه مع الراس **ل ش**

دل على كثرة افراح المشايخ والفلاحين والرجال السود وكثرة الفواكه والخيرات في تلك السنه مع صلاح الزرع وزكاة نباته وخصب الربيع والعشب **ش** دل على حسن حال العلما والفقها

وارباب الدين والناموس وطيبة قلوب العالم والرعيه وكثرة
رخص الطعام وبعض الاسعار وكثرة نتاج الخيل وسلامتها
دل علي كثرة الحروب والقتال بين الروم واهل الشام وبين
العرب والترك وموت ملك الروم وجنود تقصد العرب
واقبال سعادة الامرا والاجناد مع افراح اللصوص والعيارين
وكثرة الحريق في البلاد **من سب** دل علي كثرة افراح الملوك
والامرا والاجناد والعبيد واقبال سعادتهم واطلاق السجن
وقوة بعض الملوك علي بلاد الترك وكثرة المراسلات بين
الملوك **ه س** دل علي اقبال سعادة الخواتين والنسا مع
ازواجهن وعلو شانهم مع افراح المغاني والمطربين
في حضرة الملوك وطيبة قلوب العالم والرعيه مع كثرة
الامطار **د س** دل علي اقبال سعادة الوزرا والكتاب
وارباب الاقلام والمتصرفين وزيادة جاههم وتعنتهم وافراح
الضمان والعمد او طيبة قلوب الادبا مع وقوع مطر
ان كان في اوانه **ر س** دل علي كثرة الاراجيف
والاشغال بين الناس مع كثرة افراح العالم والسوقه
وسلامة اللصوص والحراميه **واما الاقترانات مع الذنب**

الاتصالات

فانها ضد ما ذكرنا مع الراس فصل في الامتزاجات
اتصال ... من تسديس وتثليث **كان** يدل علي قوة الملوك
والامرا والاجناد والاشراف وحسن حال المشايخ والتناه والفلاحين
وطيبة قلوب العبيد والخدم مع رخص الطعام واقبال سعادة
القضاه وارباب الدين **واذا اتصل المشتري بزحل من تربيع**
دل علي كثرة الحروب والقتال بين الملوك بناحية الشرق والقبله
مع كثرة الفتن والنهب والغارات وقصد الملوك لبعضهم
وتغيرت من احوال الملوك وسوء حال القضاه وارباب الدين
موسى
واذا اتصل من مقابله دل علي كثرة الحروب والقتال بين الملوك
بناحية الفرس والعراق وكثرة الفتن والمنازعات والحراميه
مع نجيبهم ورخص الطعام واقبال سعادة المشايخ والفلاحين
واذا اتصل المريخ بزحل من تثليث او تسديس دل على
كثرة الغم والضيق في امور العالم وارباب الدين وكثرة
المكاتبات والمراسلات بين الملوك وكثرة الفتن والخلق
بين الامم وكثرة حركة الاجناد والعساكر مع صلاح حال
الجند واقبال سعادتهم وكثرة الانداء او الامطار وحسن
نبات الزرع وصلاح خصيب الربيع والعشب **واتصاله مع**

دل على كثرة الحروب والقتال في بلاد العرب مع كثرة
اللصوص والحراميه والسرقه في البلاد وكثرة جور الملوك
والامرا في الرعيه وخسارة نتال الاجناد والشايخ والفلاحين
وحصار بعض المدن او القلاع مع كثرة الاراجيف بين الناس
وكثرة الاذي والعداوه بين الامم بعضهم لبعض وكثرة
الموت بالدم والصلب **واتصاله من مقابله** دل على كثرة الفتن
والقتال بين الملوك وكثرة العداوه والشغب بين العالم
بناحية القبله مع كثرة الخصومات والمنازعات بين الناس
مع مضرة بعضهم لبعض وكثرة الامراض بالدم والحمي وموت
يقع في الناس **اذا اتصلت الشمس بزحل من تسديس او تثليث**
دل على كثرة المراسلات والمكاتبات بين الملوك مع قصد
بعضهم لبعض واظهار قوة سلطان العرب علي الملوك
بالعدل علي الرعيه مع حوايج الملوك الي الرعيه وافراح
المشايخ والتناه والفلاحين ووقوع المطر في اوانه
واتصاله من تربيع دل علي موت ملك الترك وموت ملك
الصند وكثرة الحروب والقتال بين الملوك وتلاف اكثر العالم
من القتل واراقة الدما وكثرة الاسر والقتال مع حركة

العساكر والاجناد وهموم نتال الملوك مع تغير احوالهم
وكثرة الخوف والفزع والنهب في البلاد وكثرة الاراجيف
والاخبار المزعجه بين الناس **واتصاله من مقابله**
دل علي كثرة المنازعات والاختلاف بين الملوك وبين
الامم وسوء حال المشايخ والتناه والفلاحين مع طيبة الخواتين
والنسا وكثرة الامراض والموت في العالم وموت ملك الشرق
وكثرة الخوف والجوع في البلاد وصلاح حال الجند مع الملوك
وكثرة الانداء والامطار والرياح في اوانها **اذا اتصلت**
الزهره بزحل من تثليث او تسديس دل علي كثرة افراح
العالم وطيبة قلوب الخواتين والنسا وحسن حال المشايخ
والتناه والفلاحين وصلاح حال الجند والامرا وسرور
المطربين بالمعيشه **واذا اتصلت من تربيع** دل علي كثرة
الموت في الخواتين والنسا الحبالي مع عسر الولادة عليهم
وكثرة الخصومات بين النسا والازواج وفساد حالاتهم
وهتك سترهن مع طول المرض في البنات والعجايز وهموم
بنات الخواتين والخصيان وتلاف الاطفال والخطو **واذا**
اتصلت من مقابله دل علي كثرة خصومات النسا مع ازواجهن

وكثرة الامراض والموت في الشام مع وهم بنال الخواتين
والرعيه وخسارة المطربين مع وقوع المطر والبرد في
اوانه اتصال عطارد بزحل من تثليث او تسديس دل
كثرة حركات الاسم بالفقه وكثرة الامراض والموت في
الاهالي والفلاحين وكثرة مطالعات الكتب والنطق بها مع
افراح الوزرا وارباب الاقلام وكثرة الامطار ان كان
في اوانه وشدة الرياح العواصف واتصاله من تربيع دل على
كثرة الفتن والخلف بين الناس مع كثرة الاراجيف الكاذبه
والختل للرعيه من جهة الافراح وخسارة الكتاب والمتصرفين
وقبض بعض الوزرا وكثرة الامراض والموت في العلما والرؤسا
والاطبا وكثرة استعمال الناس السحر والعزايم والزور
مع وقوع المطر وكثرة اختلاف الرياح الزوابع وحسن
حال الفلاحين واتصاله من مقابله دل على كثرة المنازعات
والمخاصمات بين الملوك مع حركات العساكر واحتياجات الناس
واحتوا بعضهم البعض واشتغال بعض العالم عن اوطانهم
وهم بنال اقليم عطارد واقليم البرج الذي فيه عطارد مع
وقوع المطر والثلج وهيجان الهوى الضباب في اوانه

وكثرة نوب الكتب بين الناس مع سوحال الوزرا والكتاب
وخسارة الضمان والعمد او الصناع ورخص البوادين وحسن
حال المشايخ والنسا اتصال القمر بزحل من تثليث او تسديس
دل على كثرة استعمال الايمان الكاذبه بين الناس مع شهادة
الزور والبهتان وتلاف اللصوص والحراميه بالوثاق
والحبوس وكثرة الامطار والرعد والبرق واتصاله به
من تربيع دل على كثرة اللصوص والحراميه والسرقه بين الناس
وتلاف الحراميه بالضرب والسجن والقيود وكثرة الامراض
بالمرة السودا وهم وغم ينال الاعوام والسوقه واسقاط
الحبالا وموت يقع في الناس بالدم والقروح وتغير احكام
الشريعه وكثرة الامطار واتصاله به من مقابله دل على
كثرة الخصومات والمنازعات بين الاعوام والفلاحين مع هم
وغم ينال الرعيه وسوحال السوقه مع وقوع الفكره وضيق
الصدر في العالم اتصال المريخ بالمشتري من تسديس او تثليث
دل على كثرة جهاد الاسلام مع الكفار وكثرة اهتمام الناس
بالحج الى النبي صلى الله عليه وسلم مع استقامة الدين والمذهب وكثرة
افراح الملوك وحسن حال الامرا والاجناد مع الملوك وطيبة

قلوب العالم والرعيه من عدل الملوك معهم وحسن السيره فيهم
واتصاله من تربيع دل على كثرة الحروب والقتال بارض الغرب
والشام وكثرة اللصوص والحراميه وقطاع الطريق واخذ
اموال التجار في اكثر البلاد وتغلب الاشرار على الاخيار مع
وقوع البلا والخوف في الناس وظلم الملوك والسلاطين وكثرة
حركات الجند واختلافهم بين الملوك والامرا مع وقوع الخلف
بين الحكما والعلما وموت يقع في الاكابر والزهاد واتصاله به
من مقابله دل على كثرة الحروب والفتن والخصومات بين اهل
الاسلام والكفر وكثرة وقوع التهم في الاخيار وشدة الظلم
والجور يكون في الناس مع انتشار الحراميه واللصوص في اكثر
البلاد وحصار القلاع والمدن الغربيه وكثرة الامراض والموت
بفوران الدم والحمى وهلاك ارباب الدين والناموس وحريق
يقع بارض الغرب وربما فقد الامام ببغداد اتصال
الشمس بالمشتري من تثليث او تسديس دل على افراح ملوك
الشرق وصلاح بنات الملوك في الرعيه مع حسن السيره والعدل
في الناس وحسن حال الفقها والعلما والزهاد مع الملوك وسلامة
استقامة الناس في الدين والاعتقاد في الدين والمذهب وصلاح

حال الحنطه ورخصها ...... وغلا الخيل مع
حسن نتاجها وافراح الناس بالرخص والخيرات وكثرة الامطار
والانداا واتصاله من تربيع دل على كثرة الفتن والقتال بين
اهل الشرق والغرب وكثرة النهب والسبي والغارات بينهما
مع وقوع الجور والمظالم على الرعيه واهل السواد وكثرة
المراسلات والمكاتبات بين الملوك والامرا وربما قصد
سلطان الشرق لسلطان الغرب ووقوع الفزع والخوف في
اكثر البلاد وموت رجل معروف ببغداد والعراق ومن
مقابله دل على كثرة الفتن والمنازعات والخصومات بين
العلما والفقها وشدة الحروب والقتال بين الملوك وحركة
العساكر والامرا مع الملوك وكثرة الجور والظلم على الرعيه
وغلا الاسعار بارض الموصل وارض الفراه واذا اتصلت الزهره
بالمشتري من تثليث او تسديس دل على صلاح النسا وزهدهن
ودياناتهن وتبا ثبتهن على العبادة والدين وحسن حال النسا
مع ازواجهن وافراح الخواتين والمطربين وطيبة قلوب العالم
واهل الدين والعلم وكثرة الامطار والانداا في اوانها وربما
وقع المطر في غير وقته وكثرة الرسل بين الملوك وافراح

الامطار والفضاء مع تحريك العساكر والاسعار وهواء غبار
وعجاج وسلامة الطرق ومن تربيع دل على كثرة المراسلات
والمكاتبات بين الامرا وبين الملوك وصلاح العلما والفقها
وارباب الدين والناموس والمذهب وحسن سيرة النسا
وثباتهن على الخير والصلاح وكثرة الازهار وحمل الشجر
واستعمال الناس الرياحين والطيب وشدة الهوى والبرد
وكثرة الامطار وينسب الى الزمان ومن مقابله دل على
كثرة الفتن والخصومات بين النسا وازواجهن وعكوسات الخواتين
والسطرين عند الملوك والامرا وكثرة الطلاق بين النسا والرجال
مع وقوع الفراق بينهم وطيبة الرعية والسواد وكثرة الامطار
والانداوة وقوة الهوى وهيجانه اتصال عطارد بالمشتري
من تثليث او تسديس دل على حسن حال الوزرا والكتاب وافراح
ارباب الاقلام واقبال سعادة العلما والادبا والمتصرفين
وكثرة المناظرات والجدال في العلم والحكم وشدة الهوى وكثرة
الامطار والانداء او الضباب في اوانه ووقته ومن تربيع
دل على كثرة الخصومات والمنازعات بين العلما والفقها
والادبا وافشا الاسرار بين الناس وكثرة الاخبار عن الوزرا

وارباب الاقلام عن مواضعهم وكثرة الامطار وشدة الهوى
في اوانه وربما قبض الوزرا الصغار ببلاد الغرب ومن مقابله
دل على كثرة المراسلات والمكاتبات بين السلاطين وخوف
الملوك بعضهم من بعض وكثرة الفتن والمنازعات بين الاعوام
وارباب الناموس وكثرة النظر في الكتب والعلوم وشدة العجاج
والهوى والضباب والمطر اتصال القمر بالشمس من تثليث وتسديس
دل على كثرة السرور والامزاج بين الناس مع ظهور الدين والزهد
وصلاح حال العلما والقضاه وارباب الدين والزهاد وطيبة قلوب
الاشراف والاعوام والسوقه والخواتين ومن تربيع دل على كتمان
الدين والاسرار وكثرة المنازعات والخصومات بين الاخيار
والاوباش وارتفاع شان الفقها والقضاه والعلما والمقربين
واستغنا متقلدي الدين على دينهم وسلامة قلوب الزهاد
والعباد في الاعتقاد والمذهب وسوحال السوقه ومن مقابله
دل على كثرة الفتن والخصومات بين العلما والفقها وارباب
المناصب والدين والحكومه بين الفقرا وبين الصوفيه وبين
المجتهدين وبين المجودين وتغير نيات الملوك الناس بعضهم
على بعض مع كثرة اللصوص في الليل اتصال المريخ من تثليث او تسديس

دل على كثرة الحروب والقتال بين الملوك وحركات السلاطين
بعضهم الي بعض بالعساكر والاجناد مع كثرة المراسلات
والمكاتبات بينهم وظهور الملوك بعضهم على بعض وقوة ايديهم
على الرعيه وكثرة الاخبار الكاذبه والاراجيف المزعجه
بين الناس مع وقوع المطر والرعد والبرق في اوانه ومن تربيع
دل على كثرة الحروب والخلف بين الملوك مع عموم بين
السلاطين بعضهم من بعض وموت بعض الملوك الصغار بارض
الشام وربما قبض على بعض الامرا بالشام وحبس وربما مات
في الحبس مع كثرة الفتن والخصومات بين العالم وخيانة الرعيه
لملوكهم وظلم السلاطين الرعيه وانتشار اللصوص والحراميه
وقطاع الطرق واكثر البلاد وكثرة الهرج والجدال بين العلما
والناس ووقوع النار والحريق باقليم الشمس واقليم المريخ
وكثرة الامراض بالدم والحراره ومن مقابله دل على كثرة
الحروب والفتن والقتال والمنازعات بين العالم وهيجان الحروب
في اكثر البلاد وتلاف بعض الامرا بالحبس والسجن وموت
بعض ملوك الترك وخسارة الملوك وعداوة بعضهم لبعض
وتغير نيات الملوك على الامرا والاجناد على مخامره تحدث

منهم كثرة الامراض والموت بالدم والحمي اتصال الزهره بالمريخ
من تثليث او تسديس دل على كثرة النسل وسهولة الولادة وطيبة
قلوب النسا وحسن حال الاجناد وحاجة الملوك اليهم وسلامة
الحبالي مع رخص الاسعار وصلاح الزرع ومن تربيع دل على كثرة
الزنا والفساد والفجور مع افتضاح النسا واحتياج بعضهم على
بعض مع وقوع الامراض والبلا والموت في النسا وشدة الرياح
والامطار في اوانه وسلامة الزرع والنبات وربما وقع الحريق
في البلاد ومن مقابله دل على كثرة المراسلات والمكاتبات
بين الملوك والامرا والوزرا بالموده والهدايا وحركات العساكر
والجند الي مجاهدة الكفار وافراح الوزرا وارباب الاقلام وطيبة
قلوب الضمان والعمد وحسن حال الادبا والمعلمين وكثرة الامطار
مع يبس الهوى اتصال عطارد بالمريخ من تثليث او تسديس دل
على موت ملك صغير واراجيف تقع في البلاد مع تحركات الاجناد
وحرب وقتال يقع في بعض البلاد مع الكفار بناحية الساحل
والحرب وقبض بعض الوزرا وخسارة تنال ارباب الاقلام والمتصرفين
وكثرة الامراض والموت في الوزرا والكتاب وتغير الاسعار ورخص
الدواب وغلو السلاح والمطر في اوانه ومن تربيع دل على كثرة

الخصومات والمنازعات والخداع والجدال والقتل والسكر وانتشار
اللصوص والحواميه في البلاد ووقوع السرقه والحريق في الدور
وموت بعض ملوك العرب وقبض بعض الوزرا وخسارة تنال
ارباب الاقلام والعدد والضمان وحسن حال الزرافين ومن مقابله
دل على حسن حال الامرا والاجناد وطيبة قلوبهم وارتفاع شان
الجمال والاوباش وافراح العوام واهل السوق وكثرة الامراض
باليبس والحراره واذا اتصل القمر بالمريخ من تثليث او تسديس

ومن تربيع دل على كثرة الظلم والجور من الملوك والامرا على الرعيه
وسو حال السوقه والعامه والاوباش وكثرة اللصوص والحواميه
وقطاع الطرق في اكثر البلدان وحركات العساكر والجيوش في
جميع المواضع وافراح ارباب الديوان وكل من يلعب بها ومن مقابله
دل على كثرة القتال والمنازعات بين الملوك والعرب مع كثرة
السبي والنهب والغارات في البلاد وخراب الدور القويه وكثرة

الاخبار الكاذبه مع كثرة الاراجيف المفزعه وتزوير
الكتب بين السلاطين والوزرا والكتاب والعوام
وكثرة السرقه بالليل ن ه س دل على هموم وغموم تنال
العالم وسو حال الحبالا وسقوط الاجنه مع كثرة الامراض
والموت في النسا وخسارة تنال الامرا والخواتين والنسا
والمطربين والازمه الخدام الخصيه السودان منهم والبيض
ومضرة تنال المخنثين وارباب الملاهي وكثرة الضباب
والانداء ورياح بارده في اوانها ن د س دل على كتمان
الامور والاسرار وكثرة الامراض بالحراره واليبس
وموت يقع في الناس بالطاعون وخسارة تنال الوزرا
والكتاب وارباب الاقلام وسو حال النوابين والحاندارية
وكثرة الامطار والانداء والرعد والبرق في اوانه
مع شدة الهوا والغبار والعجاج اذا كان القمر تحت شعاع
الشمس دل على كتمان الامور المخفيه والاسرار الغامضه
وكثرة اباق الاولاد والعبيد وخسارة اهل السوقه
وارباب الميزان والمعاش وسلامة الناس من الامراض
اتصال القمر بالشمس من تثليث او تسديس دل على كشف

الامور وظهور الاسرار وافشايها وكثرة خيانات الناس
بعضهم لبعض مع وقوع اللصوصيه والسرقه وقبض الولاه
الحواميه ومن تربيع دل على كثرة الاعسار في الامور والاعمال
وابطايها وظهور الاسرار وانشايها وكشف اخبار الملوك
والسلاطين الى غير اهلها وكثرة الكذب والنميمه
بين الناس وتلاف بعض المامين ومن مقابله دل على
كثرة الخصومات والمنازعات والفتن وسو المضادات
بين العالم واكثرها في العوام مع كثرة جور الملوك على
الرعيه وخيانة الرعيه وغشهم للملوك وكثرة الامراض
والموت في العوام اذا اتصلت الزهره بعطارد من تثليث
او تسديس دل على افراح الوزرا والكتاب وسرور الناس
مع النسا واللهو والتمتع بهم واستعمال الناس الطيب
والمشمومات ووقوع الناس في الامور الشنيعه القبيحه
وافتضاحهم بتلك الاسباب مع كثرة الاخبار المزعجه
والاراجيف الكاذبه بين الناس وظهور الاذى بين الامم
وكثرة الانداء والامطار والبروق في اوانه اتصال القمر
بالزهره من تثليث او تسديس دل على استعمال الناس التنعم

والتلذذ والتطرب والتمتع والزينه والخلوات بالنسا الجمهور
والطرب واستعمال الطيب والبخورات من الند والعنبر
والتنزه في البساتين والخضره وسلامة الحبالا ومن
تربيع دل على كثرة الخصام والمنازعات بين النسا وازواجهن
وكثرة خيانات لازواجهن بالزنا والفجور واستعمال
الناس الزواج والنكاح وكثرة الانداء والامطار مع رطوبة
الهوى ومن مقابله دل على كثرة المنازعات والمحاكمات
بين النسا والرجال وظهور الغدر والمكر في النسا مع وقوع
الفتنه والمحاكمات بين العوام والسوقه وكثرة الكذب
والنميمه وسو الاخبار بين الناس اتصال القمر بعطارد
من تثليث او تسديس دل على كثرة افراح الوزرا والكتاب
والمتصرفين وطيبة قلوب التجار والصناع والعدد والضمان
وكثرة النظر في الكتب والعلوم وحسن حال العلما والادبا
مع صنايع الناس بعضهم لبعض وحسن سيرة الوزرا
والكتاب مع الخلق ومن تربيع دل على كثرة الخصومات
والمنازعات في طلب العلوم والحكم والنظر في الكتب وكثرة
استعمال الناس الرقى والسحر وعلم النجوم وكل امر خفيه

مستوره ومنازعه تكون بين الاولاد والاوباش ومن
مقابله دل على كثرة المجادلات والمحاكمات في طلب الحقوق
وسو انتصاف الناس بعضهم من بعض وكثرة تغير نيات
الكتاب والناس والتجار ووقوع الفتنة بين الكتاب
والاعوام ومنازعه تكون بين الضمان والاعوام والسوقه
والله اعلم ف نس دل على افراح الخلفا واقبال سعادة الوزرا
والامرا وطيبة قلوب الملوك والسلاطين وسرور تنال
العالم من قبل الملوك وعدلهم واطلاق المسجونين ف ر
دل على كثرة افراح العالم والاوباش وطيبة قلوب السوقه
بالمعاش والكسب مع كثرة الاخبار الوارده بالمسرات
وسلامة البغو والبراذين ف ل دل على كثرة افراح العالم
وارتفاع شان المشايخ والنسا والفلاحين وسرور ينال
السودان مع الخصيان والفقها واليهود ورخص الطعام
وطيبة معاش العالم وسلامة البلوط والخرنوب ف ك
دل على كثرة سرور الملوك والسلاطين وافراحهم وطيبة
قلوب القضاة والاشراف والعدول والمشايخ والزهاد
وارباب الدين وافراح العلما والوزرا والكتاب وخدمات

الوعيه بالعدل ورخص الاسعار ف خ دل على كثرة سرور
الامرا والقواد والاجناد واقبال سعاداتهم وزيادة جاههم
واحوالهم مع الملوك وارتفاع شان ارباب السلاح وكثرة
معاش الصباغ والحدادين وارباب النيران وسلامة السباع
ف ه دل على كثرة افراح الخواتين واقبال سعادتهم وطيبة
قلوب المطربين وارتفاع شانهم ومنزلتهم عند الملوك وسرور
ينال النسا وارباب الملاهي من الرجال والمخنثين وسلامة
الاطفال والحبالا وطيبة المعاش وسلامة النخل ونتاجها
واستعمال الناس الياسمين ف د دل على اقبال سعادة الوزرا
والكتاب وارباب الاقلام وطيبة قلوب العدا والضمان
وافراح ارباب الديون وسلامة التجار في الاسعار في البر
والبحور وربح تجاراتهم وحسن نشو الاطفال مع قبولهم التعليم
والادب وحسن نتاج البراذين والجمال ط ل دل على سو
حال المشايخ والنساء والفلاحين وضرر ينال الرعيه والسواد
وهم وغم ينال اليهود والخصيان وتلاف الاغنام والخنازير
والغزلان والذباب ط ك دل على هم وغم ينال القضاة والعلما
والفقها والاكابر والاشراف وارباب الدين والعباده وسو

حال العدول وتلاف الابل والطاير والاترج ط خ دل على كثرة
بطالة الامرا والاجناد وسو حالهم وتوقف معيشتهم وقبض
بعض الاسرا وتلافه في السجن وتلاف السجن وتلاف اللصوص
والحراميه بيد الولاه بناحية الروم ط س دل على هم وغم
ينال الملوك والسلاطين بعضهم من بعض وزوال ملك عظيم
بعض الناس وتلاف التيوس الجبليه والسنوره وتلاف البقر
والكباش والغنم ط ه دل على هم وغم ينال الخواتين وسو
حال النسا مع ازواجهن وتوقف معيشة ارباب الملاهي والمطربين
وتلاف اولاد الزنا من الاطفال وموت الحبالا ط د دل على
ضرر ينال الوزرا والروسا والكتاب وارباب الاقلام والحساب
وسو حال الادبا والعلما وربما عزل بعض الوزرا وتوقف
معيشة الصباغ ط ر دل على هم وغم ينال بعض الملوك وسو
حال الاعوام والاوباش وتوقف معيشة السوقه وقبض بعض
اللصوص وتلاف الفستق والبطيخ والرخم والبط والله اعلم
م ل دل على كثرة افراح الملوك والسلاطين وطيبة قلوبهم
وقوة ايديهم وعزة شانهم وسرور ينال الرعيه والمشايخ
والنساء والفلاحين وفوايد تحصل وتصل الى الحصيبه الخدم

ورخص الاسعار م ك دل على كثرة افراح الملوك وطيبة قلوب
ارباب الدين والقضاة والفقها والعلما وسرور تنال اهل
الناموس والعباد وقوة ملوك الافرنج وحسن حال الرهبان
ورخص الطعام وعلو شان النحاه والقرا م خ دل على كثرة
المراسلات بالبشارة بين الملوك مع طيبة قلوب الامرا والاجناد
وارتفاع شانهم عند السلاطين وكثرة حوايج الملوك
الى الامرا والاجناد وارباب السلاح وكثرة معاش ارباب
الصناعات م ه دل على افراح الملوك والخواتين وطيبة
قلوب النسا مع ازواجهن واقبال سعاداتهم وسرور الاغاني
والمطربين مع دوام افراح العالم م د دل على افراح الوزرا
والروسا والادبا وارباب الاقلام وحسن حال العبيد والضمان
وطيبة قلوب العالم وحسن نشو الاطفال والصبيان
مع وقوع المطر في اوانه وسلامة البراذين والله اعلم
ع ل دل على كثرة حركات الملوك والعساكر وحصار بعض
البلاد وتسليمها وانتقال بعض العالم من اوطانهم وخسارة
تنال المشايخ والنساء والفلاحين وموت يقع في الاكابر والعجايز
ع ك دل على كثرة المراسلات والمكاتبات بين الملوك والسلاطين

وتغير القواعد وسوء حال الاكابر والاشراف والعلما والقضاه
والاشراف والفقها وتوقف احوال ارباب الدين والناموس
وغلا البرع آخ دل على ضرر ينال الامرا والاجناد وكثرة بطالة
الامرا والجند مع توقف معيشتهم وسوء حالهم بالبطاله وقبض
بعض الامرا وربما تلف بالسجن ووقوع اللصوص والحراميه والعيارين
في ضيق السجون وقلة معيشتهم الصنايع وارباب النيران والحداده
عت ه دل على ضرر ينال الخواتين والنسا وسوا احوالهم مع
ازواجهم وتوقف احوال المطربين والمغاني وقلة معيشتهم
وبطالتهم وسوء حال اولاد الزنا وارباب الفجور وكثرة الامراض
والموت في النسا وارباب الملاهي مع وقوع المطر والرعد والبرق
ع آد دل على ضرر ينال الوزرا والكتاب وارباب الاقلام
والمنجمين وسوء حال العمدا والضعاف وخسارتهم وتوقف
معيشة الادبا والعلما مع الرعيه وقبض بعض الوزرا والعمال
وكثرة الامطار والرياح والعجاج وينسب الي الزمان والله
اعلم فصل في ظهور الكواكب الخمسه من الشرق في البروج
الاثني عشر دل في الحمل بالشرق دل على كثرة الفتن والحروب
واللصوص والحراميه وكثرة الازواج وحوسة الارض ووقوع

الموت في السباع وقلة الطعام والعصير في ناحية الجنوب وكثرة
وثوب الذياب على الغنم دآ في الثور على كثرة الامطار وشدة
الرياح والبرق في مشرق الارض ومغربها وفساد ثمر الاشجار
واستفاح الطعام والعصير وقلة الزيت في ناحية المغرب
وبلادها ووقوع الموت في الابل والبقر وفي الجوزا دل على كثرة
الامطار والانداوشدة الرياح والبرد وفساد الطعام ووقوع
الموت والوبا في ناحية الشمال وكثرة تلاف حيوان الما وفي
السرطان دل على خروج قوم من بلادهم ووقوعهم على من يلوذ
بهم بالنهب والسبي والغارات مع اهراق الدما بين الناس وقلة
الانداوالامطار وركوب الهوى والرياح ووقوع الافات في الطعام
ونقص الشعير والزيت وكثرة الامراض باوجاع الصدر وشدة
السعال وفي الاسد دل على كثرة الفتن والحروب وشدة الحر
والعطش وهبوب السموم وعصف الرياح وكثرة الامراض
بالحمي الحاره وقلة الانداوالامطار ووقوع لسع الحيات
للناس فان كان المشتري والقمر قريبين منه فان الامراض والحمي
تقل فان كان المريخ والزهره معه فان الحروب والقتال تكون
بارض الشرق وان كان عطارد معه فان الموت يكون في عظما

الناس وفي السنبله دل على كثرة الامراض والموت في النسا وكثرته
في العذارى مع قلة الامطار وان كانت الزهره معه دل على
كثرة الحروب والقتال فيما بين الغرب والجنوب واما ان ظهر في
الكواكب مع وقوع الموت في الناس بالحميات الحاره وان كان
المريخ معه دل على شدة القتال وان كان عطارد معه دل على
شدة الرياح وتكدر الجو واختلاف الهوى فان كان المشتري
معه دل على وقوع الافات والجراد في الزرع والعشب وقلة الموت
في الناس والدواب وفي الميزان دل على كثرة الحروب والقتال
في الناس وكثرة الفتن والخصومات بين الناس النسا والرجال
وربما وقع منهما الفراق مع وقوع البرسام في الناس فان كان
المريخ معه دل على شدة القتال والنزع وان كان المشتري
والقمر معه دل على بطلان القتال مع كثرة الامراض والموت
في الناس وكثرة هبوب الرياح وكدورة الجو والغبار والظلمات
والعجاج واختلاف الهوى وفي العقرب دل على كثرة الحروب والقتال
وسفك الدما بين الشمال وبلاد الغرب وكثرة الامراض والموت
في العجايز من النسا وموت الاولاد فان كان المريخ والقمر
قريبين منه دل على وجع في البصر ووقوع الآفات وكثرة الامطار

والسيول والرعد والبرق وشدة هبوب الرياح والبرد والثلج
فان كان بهرام قريب منه دل على فساد الثمار والزرع وقلة
منافع الارض وان كان المشتري معه دل على وقوع الوبا في
الناس مع صفا الهوى وكثرة في الناس وجع العيون وقلة الطعام
وموت العلما وفي القوس دل على كثرة الحروب والقتال
في بلاد العرب وان كان المريخ والزهره قريبين منه دل على
اوجاع العيون والرياح وداء الجنب ووجع الافخاذ والمفاصل
وقلة الطعام والعصير والزيت وكثرة الجراد في البلاد وفي
الجدي دل على كثرة افزاع الناس ودوام الامطار وعصف
الرياح فان كان المشتري معه دل على كثرة العصير والزيت
ووقوع الحروب والقتال بناحية الشرق وكثرة وقوع
الافات في الارض وفي الدالي دل على كثرة الفتن والافزاع
في العالم وربما خالف بعض الاقاليم ملوكهم وسلطانهم وخروجهم
عن بلادهم ونقصت الغلال والزيت وفساد العصير وكثرة
الجراد في البلاد مع وقوع الامراض في البلاد والوبا والموت في
النسا الشباب وكثرة الامطار والسيول وشدة هبوب الرياح
وان كان المشتري قريبا منه دل على وجع الاعضا وسلامة

الناس من الموت وكثرة الامطار وزيادة المياه ووقوع
الاحزان والهموم في الناس واختلاف الهوى **وفي الحوت**
دل على وقوع السوء في ابدان الناس وكثرة الامطار وزيادة
الانهار والمياه وشدة البرد فان كان المريخ والزهره
قريبين منه او في مقابلته دل على وجع العين وقلة الامطار
وغلاء الطعام وكثرة الزيت وسلامة الشجر والله اعلم **ظهور
الشنوبي في الشرق في البروج الاثنى عشر في برج الحمل**
دل على كثرة هبوب الرياح الشماليه وكثرة الانداء والامطار
وزيادة الانهار وشدة البرد والثلج وطيبة الصيف وقلة
الامراض وكثرة الزيت ووقوع العلل باوجاع الراس والسره
والسعال وسلامة الزرع والسهول وطيبة قلوب القضاه
والعلما **وفي الثور** دل على موت رجل عظيم معروف ووقوع
الامراض بوجع العين وكثرة امراض الصبيان وامتزاج
الشتا مع الامطار الدايمه وربما وقع الثلج في وسط الشتا
وشدة هبوب الرياح العواصف مع برودة الصيف وقلة
الزيت والعصير وسلامة الزرع **وفي الجوزا** دل على شدة برد
الشتا وصيفا طيبا معتدلا وحسن حال العلما والقضاه

والاعوام وزوال نعمة بعض الوزرا والكتاب وانتقاله من موضعه
وكثرة الموت والوبا في البهايم وقلة نتاجهن في تلك السنه
وسلامة الناس من الاوجاع والامراض **وفي السرطان** دل
على كثرة الامطار ومدود الانهار مع شدة الرعد والبرق
وشدة برد الشتا وهبوب الرياح البارده الشماليه وحسن
حال الزرع والربيع مع سلامة الشتا ووقوع الامراض باوجاع
الشفاه والاضلاع **وفي الاسد** دل على موت بعض الملوك الا كابر
وموت عظيم الشان والقدر بناحية الشرق وشدة برد
الشتا وهبوب الرياح العواصف المزعجه المفزعه ونقص
العيون مع كثرة الامطار والانداء وكثره الحوادث في
الدواب مع وقوع الوبا والافات فيها وهيجان رياح البواسير
باليمن وشدة السعال من شدة البرد وحسن الزرع والزيتون
مع سخونة الربيع **وفي السنبله** دل على ان الشتا يكون باردا اولا
فاذا انتصف كان ممتزجا وربما اشتد البرد في اخر الشتا
بوقوع الثلج وكثرة الامطار وزيادة المياه ومدود
الانهار وحسن حال الزرع والعشب والكروم مع وقوع المطر
والبرق في الصيف وربما اشتد البرد في اماكن كثيره **وفي الميزان**

دل على كثرة الامطار في اول الشتا واذا انتصف الشتا كان ممتزجا
وكثرة هبوب الرياح من اول الشتا الى اخره مع وقوع البرد والجليد
وحسن حال الزرع والعشب وهيجان اوجاع الراس ووقوع
الشده على الحبالى وقلة الامطار مع كثرة الصيف **وفي العقرب**
دل على كثرة البرد في اول الشتا واذا انتصف الشتا كان
الشتا فاترا لينا مع كثرة الامطار والرعد والبرق وحسن
حال الربيع والعشب ويكون الزرع سبطا وحسن حال الكروم
والزيتون وهلاك النخل ونقصان ما العيون مع كثرة الامراض
بالحمى **وفي القوس** دل على هلاك ملك عظيم من ملوك الشرق
عن ملكه ويكون الشتا فاترا معتدلا مع وقوع مطر ورياح
وبرق ويكون الصيف ممتزجا والاثمار متوسطا مع استوا
اسعار السهل والجبل وحسن حال الشجر وربما تاخر قطوف
العنب وحسن نتاج الدواب وهلاك الكلاب **وفي الجدي**
دل على ان يكون اول الشتا ممتزجا ووسطه باردا واخره
بارد شديد البرد مع كثرة الامطار والرياح وربما وقع
الثلج ويكون اول الصيف لينا وربما اشتد الحر في اخره وكثر
اوجاع الناس من الحكة وضربان الراس ووجع العيون

واعتدال الاوجاع والعلل وفساد العصير وخصب الربيع
وسلامة المعز **وفي الدالي** دل على هروب ملك السودان بناحية
القبلة ويقع في اول الشتا مطر او ثلج مع هبوب الرياح العواصف
وربما وقع في الصيف مطر او رياح اضرت بالثمار مع
كثرة الاوجاع والامراض من الرطوبة والبرودة وربما لحق
الزرع والعشب مضره من البرد والجليد باماكن كثيره وموت
يقع في الطير ودواب البحر وغرق السفن كثيره في البحار **وفي
الحوت** دل على كثرة الخوف والفزع ويكون في العالم من رجفان
الارض والزلازل وشدة تقع على الحبالى من عسر الولادة
ويكون امراض في النسا والصبيان ووقوع المطر في اول الشتا
وهبوب الرياح في وسطه وشدة البرد والثلج في اخره
لدوام هبوب الرياح الشمالية مع شدة حر الصيف وربما
هلك ثمار الشجر وحسن حال الزرع والربيع وسلامة السمك
ظهور المريخ في الشرق في برج الحمل دل على كثرة القتال
والسبي بناحية الشرق وكثرة اوجاع العيون وهبوب الرياح
الشديدة وحسن حال الزرع والربيع وثمار الارض **وفي الثور**
دل على كثرة الحروب والقتال واهراق الدما بين اهل

الغرب واهل الشمال وكثرة وجع العيون بناحية الشمال
وكثرة وقوع الموت في البقر والغنم واكثر الدواب مع قلة
الطعام وكثرة الانداء والامطار وزيادة المياه والضباب
وفي الجوزا دل على كثرة الفتن والقتال بناحية الشمال
وكثرة اللصوص والحرامية وقطاع الطريق بهذه البلاد
وان الموت والحريق يكون اكثر مع نقصان الزيت
بهذه البلاد فان كان الشمس والقمر قريبين منه
دل على كثرة الحرارات وقطع العيون وفي السرطان
دل على كثرة الامطار وانتشار الجراد في البلاد وقلة
الزيت وكثرة الامراض بالزكام واوجاع الحلق وحمى
الربع وتلاف حيوان الما وفي الاسد دل على كثرة الحروب
والقتال بناحية الشرق ووقوع الموت في الاكابر والعظما
من الناس وكثرة الامراض والنكوب باوجاع البطن في
الشبان والصبيان والاطفال ووقوع الكلب في السباع
مع قلة الامطار وغلاة الطعام والزيت وموت يقع في السباع
وفي السنبلة دل على كثرة الامراض بالسل والاستسقا
ووجع العيون وشدة الرياح والبرد فان كان المشتري

قريبا

قريبا منه دل على كثرة الامطار وشدة البرد وكثرة
الحروب والقتال واهراق الدما بناحية الجنوب مع خوف
وفزع يقع في الصعاليك وفزع يقع في العظما والاشراف من
سلطانهم وكثرة الامراض والموت في ناحية الشمال
مع موت الغنم وفي الميزان دل على كثرة اللصوص والحرامية
وقطاع الطرق على الناس وخوف يظهر في بعض البلاد وكثرة
الامراض والموت في النسا والابل مع هبوب الرياح الحارة
وفي العقرب دل على كثرة الاحزان والسوس وشدة الخوف
والفزع والشر في الناس مع كثرة اللصوص والحرامية وقطاع
الطريق وكثرة الامراض من الحر والبرد وموت يقع في العجايز
في بلاد الشمال وقلة الزيت والعصير وفي القوس دل على
موت ملك العرب وكثرة الحروب والقتال في بلاد المغرب
مع وقوع الخوف والجوع وقلة الطعام بها وغزارة ما العيون
وكثرة الامراض بوجع العيون وثوران الشر والبرقان
في اهل الشمال مع قوة المطر وقوة الجليد وفساد الثمار
وشدة البرد وفي الجدي دل على كثرة الحروب والقتال
فيما بين المشرق والجنوب مع كثرة الامراض والموت في الشبان

والكثرة في الصبيان وكثرة العصير والزيت وفي الدالي
دل على كثرة الحروب والقتال في ناحية الشمال مع كثرة
السبي والغارات في البلاد ووقوع الخوف في العالم وكثرة الجراد
في البلاد مع فساد الثمار وقلة المطر وغلا الطعام فان لم
تستقبله الزهرة دل على نقص العصير وسلامة اوجاع الظهر
وفي الحوت دل على فساد حال بعض الملوك وسوء حال العظما
والاكابر ووجع العيون وربما لحق بعض الناس عمى
وقلة المطر في ناحية الجنوب وكثرة صيد السمك ظهور
الزهرة في البروج الاثنا عشر من الشرق برج الحمل
دل على كثرة سرور العظما والملوك والاشراف مع زيادة
النعمة والخير في العالم وربما غزا الاسلام بعض الكفر
وكثرة الانداء والامطار وزيادة المياه في الشتاء واعتدال
الصيف وصلاح اثمار الشجر وكثرة نتاج الماشية وفي
الثور دل على ارتفاع شان الخصيان وكثرة العشق واللهو
والطرب وصلاح حال الخواتين والنسا والمغاني والمطربين
وسلامة البقر وطيبة الهوا وفي الجوزا دل على سرور الوزرا
والكتاب وكثرة رغبة العالم في العلم والخط وحسن حال

اردبيجان

اردبيجان والديلم وعمارتها وطيبة قلوب العلما والقضاة
وفي السرطان دل على سرور السوقة والاوباش وكثرة الانداء
والامطار وزيادة الانهار وغزارة ما العيون مع حسن
سلامة الزرع وثمار الشجر وفي الاسد دل على كثرة الحروب
والقتال بين الملوك وكثرة المكاتبات والمراسلات بينهم
وصلاح حال بعض الملوك وقوة شانه وعزه وطيبة قلوب
الاشراف والاكابر وكثرة اوجاع الناس من الحرارة والرطوبة
مع اعتدال الصيف وكثرة ظهور السباع وفي السنبلة دل على
كثرة سرور الوزرا والكتاب وارباب الاقلام وارتفاع
شان الولاة وعزهم وطيبة قلوب النسا وكثرة افراحهم
بالتزويج مع ربح التجار في تجاراتهم وكثرة الامراض
والموت في النسا والفقر ومانات وحسن حال ثمر الشجر وغلاة
الطعام وفي الميزان دل على سرور العالم وطيبة قلوب الخواتين
والمطربين وافراح الخصيان والخناثى مع سلامة الناس من
الافات والامراض وكثرة الامطار والاطيار وسوء حال
العشب مع وقوع المضرة فيه وفي العقرب دل على كثرة الامراض
في النسا وشدة البرد في الشتا مع شدة الامطار والجليد ووقوع
الثلج وزيادة مدود الانهار وسيلان الاودية وصلاح الزرع

وفي القوس دل علي ظفر بعض ملوك الشرق بعدوه وكثرة
شغف الملوك والعظما بالنسا والاغاني ورجوع ارباب الدين
والنساك عن نسكهم وعادتهم وكثرة سرور الناس باللذات
وصلاح الدواب وحسن حال الربيع وفي الجدي دل علي نشوز النسا
عن ازواجهن وكثرة تزوج الشيوخ بالنسا وقلة سرور النسا
بازواجهن وحسن خصب الناس واعتدال السنة وردا برد
النسا في اخره وطاب القيض وسلامة التيوس والماعز وفي
الدالي دل علي كثرة الامطار وسيلان الاودية وشدة الرياح
والبرد والجليد مع وقوع الضباب في الارض وحسن حال الربيع
وخصبه وكثرة امراض البلغم وفي الحوت دل علي كثرة
سرور النسا وطيبة قلوبهن وكانت السنة صالحة عليهن
بالخيرات مع كثرة الامطار وزيادة الانهار وحسن
حال الزرع وخصب الربيع وكثرة منافع الناس من صيد
السمك ودواب الما ظهور عطارد في الشرق في البروج الاثنا
عشر برج الحمل دل علي كثرة الامراض في ناحية المغرب
وكثرة الامطار وزيادة المياه وشدة هبوب الرياح
ووقوع الصواعق وقلة نتاج الغنم وغلاة الطعام
وفساد العصير فان كان القمر معه دل علي كثرة البنيان

والعمارة وان كان المريخ والزهرة قريبين دل علي كثرة الحروب
والقتال في ناحية المشرق ووجع العيون وفي الثور دل علي
كثرة الحروب والقتال في ناحية المشرق الي بلاد المغرب بسبب
اهل الشرق ووجع العيون وكثرة الامطار وزيادة المياه
وهلاك الزرع من الغرق وقلة الزيتون والعصير وكثرة الامطار
والامراض والموت في العلما فان كان المشتري معه دل علي
كثرة الخوف والفزع في البلاد فان كان المريخ معه والزهرة دل
علي شدة الحروب والفتن في البلاد وكثرة العصير والزيتون
ووقوع الموت في البقر فان كان زحل معه دل علي كثرة حرثة
الارض والانداء والامراض وزيادة المياه وهلاك الزرع والعشب
وفي الجوزا دل علي كثرة الحروب والقتال في ناحية المشرق
مع وقوع الموت والقتل في ناحية الشمال وكثرة الامراض
والموت في الوزرا والعلما وهبوب الرياح وشدة البرد والجليد
مع شدة حر الصيف وعلو الزيت والطعام وكثرة العصير
والعسل وحسن حال الضان وفي السرطان دل علي كثرة الحروب
والقتال في ناحية المغرب الي ناحية الجنوب مع وقوع الامراض
والهموم في العالم وقلة الطعام والزيت والعصير فان كان المريخ

والزهرة قريبين منه دل علي كثرة القتل في العظما من اهل
المغرب مع وقوع الخوف والفزع بها وان كان القمر معه دل
علي كثرة الموت في جميع البلاد واكثره في بلاد المغرب وفي
الاسد دل علي كثرة الامراض والاوجاع في اهل الشرق مع قلة
الامطار والزيت والعصير وعزة الطعام وشدة الحر وحسن
حال الثمار فان كان المريخ معه دل علي حسن العصير وان كان
زحل معه والزهرة والسعود في غروبه دل علي كثرة خوف
ووجع في الناس مع قلة قصب السكر والعسل وموت يقع في
السباع وفي السنبلة دل علي كثرة الامطار وزيادة الانهار
وحسن حال الزرع مع غلاة الطعام وعزازة ثمار العصير والزيت
وكثرة ثوران الشرب ورمد العيون وكثرة الامراض والموت
في ناحية الجنوب فان كان المريخ قريبا منه دل علي كثرة
الحروب والقتال في ناحية المغرب وقوة بعض الملوك علي
العالم وكثرة الامراض بوجع الظهر ووقوع الموت في
الدواب وفي الميزان دل علي شدة هبوب الرياح وعز الطعام
والعصير فان كان زحل قريبا منه دل علي كثرة الموت في بلاد
المغرب مع وجع العيون فان كانت الزهرة معه دل علي

ان الحروب تقاتل بعضها بعضا مع كثرة نتاج الابل وفي العقرب
دل علي كثرة الحروب والقتال في ناحية الجنوب مع وقوع الحوائج
في بلاد المغرب وكثرة الامطار والثلوج وكثرة البرد وزيادة
ما الابار والعيون ووجع الاذان وفساد الزرع والعشب من
شدة البرد فان كان المريخ والزهرة معه دل علي قلة المطر
وكثرة الثلج والجليد فان كان القمر معه دل علي قلة الموت
فان كان زحل معه دل علي كثرة الموت في الناس مع كثرة
الانداء والامطار في ناحية الجنوب وناحية المغرب وفي
القوس دل علي كثرة الفتن والمنازعات بارض المغرب مع شدة
البرد وكثرة الثلج والجليد وقلة الامطار ونقصان الزرع
والنبات والعمارة وكثرة وجع العيون مع وقوع الامراض
في الابدان وكثرة الزيت والعصير وفي الجدي دل علي كثرة
الفتن والقتال في ناحية الشرق مع اية تظهر في السما وكثرة
اوجاع الناس من الحمى والحرارة مع كثرة وقوع الموت في النسا
والشبان مع قلة الامطار والعسل واللبن ورخص الطعام وكثرة
الزيت والعصير فان كان المشتري قريبا منه دل علي قلة الموت
والقتال فان كان زحل قريبا منه دل علي قلة الامطار في بلاد

الشرق فان كانت الزهره معه دل على كثرة الحروب والقتال
والحصار في ناحية الشمال وفي الدالي دل على كثرة الفزع والخوف
في البلاد مع قلة الامطار وعزة الطعام وكثرة الجراد في البلاد
مع وقوع اليرقان في الناس فان كانت الزهره قريبا منه دل
على وقوع الجوع والفزع في البلاد واصوات وايات تظهر في السما
مع افة تعرض للقمر وكثرة الامراض والموت في الناس
والحبشي والشري فان كان زحل قريبا منه دل على خوف يعرض
لبعض الملوك مع دخول الاهوال والمضره على العالم وكثرة
الانداء والامطار والبرق وفي الحوت دل على كثرة الامطار
وزيادة الانهار وسكون الرياح وكثرة الامراض والموت
في ناحية الجنوب مع كثرة صيد السمك فان كان المشتري
قريبا من الشمس دل على كثرة الموت واخراج الارض زهرتها
ومنافعها وكثرة الكماه ورخص الطعام والعصير والزيت
وكثرة خيرات السنه وخصبها وكثرة رغبات الناس في الخير
والصلاح والامر بالمعروف والنهي عن المنكر وحسن حال ارباب
الدين والله اعلم ظهور القمر في البروج في الحمل دل على كثرة
سرور العالم وافراح العوام وطيبة قلوب السوقه والاوباش

83

مع خلاص الاشراف ونجاح العظما من الشدايد وحسن عفو
الملوك ونتاج الدواب وفي الثور دل على كثرة سرور
الخواتين وارباب الملاهي وحسن ظنون الناس بعضهم في بعض
وصلاح حال الزرع والعشب وسلامة البقر وفي الجوزا دل على
كثرة الامراض في الازواج مثل الوسواس والجنون مع قلة
الوبا وسلامة الطيور من الافات وشدة هبوب الرياح البارده
الضاره وفي السرطان دل على كثرة ظهور الحبوب السلس
مع كثرة الامطار وزيادة المياه وسلامة السفن في البحار
من الغرق وصلاح الزرع وكثرة السمك وفي الاسد دل على
كثرة انفاق الملوك الاموال واستغنى اموال كثيره مع ارباب
الاعوام وصلاح العوام كثيره قد كانوا مستضعفين من الفقر
وخلاص الناس من الضيق والشدة وفي السنبله دل على كثرة
سرور الوزرا والعقلا [illegible] وسلامة الحبالى وتسهيل
الولادة عليهن وكثرة افراح الناس بالنسا الابكار
وعزة الطعام وسلامة ثمار الشجر وفي الميزان دل على كثرة
اعراس الملوك والعظما بالنسا والتزويج وحسن عدل الملوك مع
الرعيه وكثرة هبوب الرياح مع شدة البرد واعتدال حر الصيف

مع كثرة الامراض بالرياح والحولات والدمر ووجع العيون
وفي العقرب دل على كثرة الانداء والامطار وزيادة المياه
وسيلان الاودية وسعي الغرق وهلاك الزرع بالغرق وكثرة
اضرار الناس من ذلك وفي القوس دل على صلاح حال الملوك
والسلاطين وارتفاع شان العظما والكبرا وكثرة نمود اللصوص
والحراميه في الطرقات مع صلاح حال الدواب وسلامتها وفي
الجدي دل على كثرة نشوز النسا عن ازواجهن وربما اختلع
كثير منهن مع سلامة الغلال وكثرة العشب مع نتاج الغنم
والمعز وانتفاع الناس بنبات الارض وفي الدالي دل على
كثرة الانداء والامطار وشدة هبوب الرياح وقلة الرباح
الاعوام والبرد وقلة ارباح الاعوام وكثرة خسارة التجار
مع وقوع الامراض والموت في اكثر البلاد وفي الحوت دل على
كثرة الانداء والامطار وزيادة الانهار والمياه وسيلان
الاودية وشدة هبوب الرياح مع وقوع شدة البرد والثلج
والجليد وهلاك الزرع والله اعلم في معرفة غروب الكواكب
الخمسه في المغرب غروب زحل غروب دل على هموم تنال
العالم والرعيه مع خسارة المشايخ والنساء والفلاحين وكثرة

الحزن

84

الانداء والامطار وشدة هبوب الرياح وتغير الجو ب ا ب
دل على كثرة ضرر ينال القضاه والفقها والعلما وسو حال
العدول وتوقف احوال ارباب الدين عن عاداتهم وتغيرهم
عن نسكهم مع كثرة الغبار والقتام ووقوع المطر ب ج ب
دل على هموم وغموم تنال اهل الديوان والصياغ وسو حال
الامرا والاجناد وقبض بعض الامرا وسجنه وتوقف معايشهم
وهلاك بعض الحراميه ب ه ب دل على هموم وغبون وغموم
تنال الخواتين والنسا وسو حال الاغاني وارباب الملاهي وتوقف
معايشهم وشدة هبوب الرياح والبرد مع كثرة الامطار
والبرق ب د ب دل على هم وغم ينال الوزرا والرسل وارباب الاقلام
وخسارة الجلاب والحساب وسو حال الادبا مع كثرة الامطار
والرياح والعجاج وحلول الكواكب في البروج الاثنى عشر
زحل بالحمل دل على هم وغم ينال العظما وكبرا اهل بابل وسو حال
الاشراف ورخص الذهب والفضه وغم ينال العظما وكثرة الامراض
والموت في بلاد الروم مع عموم الجور في البلاد في الثور
دل على ضرر ينال العالم بتوقف معايشهم وقلة نبات الحبوب
مع كثرة الامراض والموت في المواشي والكثره في الابل والبقر

وذلك بناحية العراق وهمدان وفي الجوزا دل على كثرة الفتن
والحروب في بلاد مصر وناحية الديلم وموت بعض الملوك
بناحية جيلان وكثرة الامراض والموت في بلاد الهند
ووقوع الطاعون بجرجان وفي السرطان دل على كثرة الحروب
والقتال بين اهل المشرق والمغرب ووقوع الجوع والغلا بارض
بابل وكثرة الامطار وزيادة الانهار والمياه وغرق
العمارات والبنيان وفي الاسد دل على كثرة الحروب
والفتن في ناحية المشرق ووقوع الذل على الترك وقهر
عظمايهم واجترا السفل على الاشراف وكثرة الموت في السباع
وذوات الاربع قوايم وفي السنبله دل على كثرة القحط
والغلا في ناحيه اذربيجان ووقوع الشده والبلا باهل الهند
وكثرة الامطار والخصب بارض بابل وارتفاع شان السفل
والحاكه وكثرة العمارات والبنيان مع قلة الحنطه وفي
الميزان دل على كثرة ارتفاع شان الروم ونصرتهم على
اعدايهم وظفرهم بمن ناواهم وحسن انقلاب وخلاص
اهل السجن من سجنهم وكثرة انفاق الملوك اموالهم
وعزة الترك ورخص الفضة وارتفاع شان الصنعه

وخصب اهل اقليم زحل مع كثرة العمارات والبنيان وفي العقرب
دل على كثرة الحروب والقتال في ناحية المشرق وناحية المغرب
ونازلة تحل بارض المغرب مع جدوبة بلاد المغرب وقلة
الامطار ويبس الارض مع جروسة الارض وفي القوس دل على
موت ملك بابل وقتل القواد والامرا الي الملك وكثرة الحروب
والقتال في ناحية المغرب وتسلط العبيد على السادة
والاشراف مع وقوع الافات في الدواب وضرر وضيق
يحل على اهل الارض وفي الجدي دل على اضطراب امر العالم
واجترا الصغار على الكبار والسفل على الاشراف واستعلا
امر الحاكه والغوغا واستهزا العوام بالملوك والامرا
وكثرة في الناس الخيانه والغدر وقل في الارض الكلا
والعشب وفي الدلو دل على كثرة الموت والوبا في العالم
مع نزول الخوف باهل الكوفه والسواد حتى يهم كل عزيز
بها ويعلو اهل سفله مع قلة الامطار وغوران المياه
وغلا الاسعار وفي الحوت دل على كثرة الانداء والامطار
وزيادة الانهار وغزارة المياه وكثرة السوق مع كثرة
الموت في دواب الما والاجام وتلاف السمك وكل شي هو

من دلالة الحوت والله اعلم المشتري اذا نزل الحمل دل على
عدل الملوك مع الرعيه وقلة الظلم والغضب في الناس مع
امر الملوك بالمعروف والنهي عن المنكر وغلاة الذهب والفضه
وكثرة الخصب بارض بابل مع عموم الخير والصلاح في العالم
وكان اكثر ذلك في الاقليم الثاني وفي الثور دل على كثرة
خشوع الناس وزهاد الارض واقبال الناس على العبادة
والنسك والثبات على المذهب والدين والاعتقاد وعمارة
الجوامع والمساجد والصوامع والبيع واستقامة الناس
على الدين والصلاح مع خصب الارض وغلاة اسعار نبات
الارض في الجوزا وفي الجوزا دل على كثرة التراحم بين
الناس وانفضال بعضهم على بعض وقلة الامراض والعلل
مع صحة الاجسام وطيب الهوى وكثرة نتاج الطيور
وسكان الهوى وفي السرطان دل على سرور اهل بابل بالخيرات
والخصب مع كثرة الانداء والامطار وزيادة المياه
والعيون وحسن انتفاع الناس بها مع غلا الاجام والسمك
وخصب السكر والاعناب وما ينسب الى الما وفي الاسد دل
على حسن عدل الملوك في الرعيه وارتفاع شان العظما والاشراف

مع حسن الاكابر والقضاه ودخول النساك الملوك في الامر
والنهي وظهور الروم على ساير الامم وعزة الذهب ودل ايقع
في السباع وفي السنبله دل على سرور ينال اهل اقليم السنبله
مع طيبة قلوبهم وسلامة اجسادهم امتزاجهم وارتفاع شان
اهل الهند بالخيرات وكثرة العمارات وسلامة الغلال من
الافات وربما وقع الغلا في بعض البلاد مع قلة الوبا وفي الميزان
دل على كثرة الحيل والعدل بين الناس ورجوع الناس الى الله
بالعدل والتوبه والديانه والمعروف والصلاح وقلة الامراض
وغلا الحنطه والدقيق وفي العقرب دل على قلة فتن الحرب
وصلاح نياتهم عن المعاصي مع كثرة الامطار وزيادة المياه
وخصب بلاد العرب وبلاد فارس وبلاد اليمن وارض الحجاز
والصعيد وفي القوس دل على كثرة الخير والفضل وظهور العدل
والنسك من الملوك على الرعيه وكثرة انصاف الناس بعضهم
لبعض مع الامر بالمعروف والنهي عن المنكر بارض اصبهان
مع صحة ابدانهم وغلاة الذهب والدواب وفي الجدي دل على
كثرة الغضب والجور والظلم والصنعه باهل بابل مع ذل
يقع بارباب الدين مع خصب الارض والعشب مع نتاج الغنم

وفي الدالي دل على كثرة الانداء والامطار وزيادة الانهار والمياه وحسن حال الزرع والنبات وطيبة قلوب الفلاحين وسلامة الناس من الامراض والعاهات والافات ورطوبة الهوى واعتدال الوسم خصب البلاد وفي الحوت دل على كثرة صلحا الناس ونسكهم مع اضداد الخير والصلاح والعفاف والورع والصدق في العالم وكثرة الانداء والامطار وغزارة ما العيون مع حسن حال الزرع وخصب البلاد وكثرة السمك وقلة الصيد والله اعلم المزنج اذا نزل برج الحمل دل على كثرة الاختلاف والفتن بناحية بابل وعنت الامراء الجند وارباب السلاح واصحاب الحروب الجلد واظهار الروم على بعض الاسم وكثرة الظلم والجور والاعتدا على اهل بابل مع الصالح عياهر الناس وحروب يقع بارض ارمينيه مع كثرة الحرامية وفي الثور دل على قلة العمارات وخراب البلدان وفساد الثمار ومرض الاشجار وقلة ريع الحبوب وثبات الغلال مع وقوع الامراض والافات في البقر وفي الجوزا دل على كثرة الموت في الجهال والادبا وسوء حال الوزرا والكتاب مع وقوع الوبا في الناس في الطيور وشدة هبوب

الرياح

الرياح المهولة وتكدر الهوا والجو ويظهر فيها ايات حمر وشهب ورخص الدقيق مع انتشار الشياطين في البلاد وكثرة حوشة الارض وفي السرطان دل على كثرة اللصوص والحرامية وقطاع الطريق ودخول الجور والضيق على اهل بابل وكثرة الخراب بها مع وقوع البلا والنار والحريق والضرر على اهل الاقليم الثالث وكثرة الامطار وطغاه المياه مع رخص الطعام والقصب والسمك وموت السرطان وفي الاسد دل على كثرة جور الملوك وظلمهم للرعيه مع سفك دمايهم واخذ اموالهم وربما وصل الهلاك الى اهل دجله من اهل بابل ونيسابور والبلخ مع عاد يتا السباع وهلاكها وفي السنبلة دل على كثرة المكر والخديعة والرفي والسحر مع افشا الربا والفجور في الناس واغتصاب فروج النسا ووقوع العاهات والافات في الزرع وغلا الاسعار في الحنطة والحبوب وموت النسا وفي الميزان دل على كثرة الظلم والجور في الناس والتجار بارض سجستان وناحيه المغرب مع كثرة الخيانات في الوزن والكيل والامراض والموت بالطاعون وتكدر الجو وفي العقرب دل على كثرة الحروب والقتال بارض

اليمن والحجاز وكثرة الغارات والسبي ببلاد العرب وشدة الفتن والمنازعات بناحية المشرق مع قتال الناس بعضهم في بعض وظهور السو والمكر في الناس واستعمال الناس النميمة وكثرة اللصوص والحرامية في البلاد واسقاط الجنين وموت الحبالا وكثرة الحياة والعقارب وفي القوس دل على كثرة الفتن بناحية الترك والشرق وعز الولاة والاساورة وشدة الامرا والاجناد ووقوع البلا وشدة اوجاع الناس من الحرارات والمرة الصفرا الدموية مع وقوع الموت في الدواب وخراب يقع في بلاد الترك وفي الجدي دل على كثرة ارتفاع شان الترك والروم والعرب على ساير الامم بالعز والغلبة والظفر على الاعدا مع كثرة الفتن والحروب بارض الهند والصين ووقوع الظلم والجور بارض فارس مع احتراق الكلا والزرع وطيبة قلوب اهل اقليم المزنج وهو الثالث وفي الدالي دل على كثرة الحروب والقتال مع سفك الدما بارض الرجلة والعزاة وناحية الشمال وارض الحجاز ونجد مع كثرة الفزع والخوف في اكثر البلاد مع تقاطع الناس صلة الرحم وكثرة الامراض والعلل والوبا في العالم وسو حال الفلاحين والزرع وفي الحوت

دل

دل على كثرة حروب وفتن تقع بين اهل الخزر وجرجان وبين اهل مصر والشام والروم مع وقوع الفجور والزنا والفاحشه في الناس واستعمال الناس المكر والقبايح وقلة الامطار والمياه وموت السمك ووقوع الافات في القصب ودواب الما والانعام وانما اقتصرنا على هذه الكواكب الثلثة المغلوبه لتسلطها على العالم وطول مقامها في البروج وذلك انها الداله على ما في العالم الاسفل واما الشمس وما دونها من الكواكب السفليه فانها لا قوة لها ايلها على الامور الزمنه لسرعة سيرها وقلة مقامها في البروج التي تنزلها ولحقتها ولانها اذا دخلت في برج من البروج لم تكد تظهر عن شكله وفعله في الاقليم الذي في شكله ونصيبه حتى تنتقل من ذلك البرج الى غيره وانما اكثر دلايلها واخبارها عن تغير الازمنه وطلوع الثمار وهيجان الغيوم والانداء والامطار وذلك من جواهر الهوى والله اعلم

في دلايل الامطار

فصل في كواكب الامطار وابراج الامطار ودلايلها

انظر عند دخول السنة ما يكون من حال الامطار من الكواكب السفلية التي هي دون الشمس وهي الزهره وعطارد والقمر فهذه الكواكب هي كواكب الامطار فاذا اوحد ناكلها او

وجدت احدها بجميع تدبيرها وشهادا تها وكان في برج
من البروج الممطرة وهي هذه ا السرطان ب الاسد ح العقرب
ال الى الحوت وكان الكوكب معولا من صاحب بينه وكان
له عرض في الشمال فان ذلك يدل على كثرة الامطار وتتابعها
تلك السنة واعلم ان الامطار كلها انما يكون في الناحية
التي تزول ممن سمت روس اهلها وتغيب عن المواضع التي
ترتفع فيها الشمس الى القطب وتستولي على الهوى بقوتها
ويبسها لان الشمس اذا صعدت في الفلك تنقل الرطوبات والانداء
عن حيزها ودفعتها الى الناحية التي تقابلها فاذا كانت
الشمس في الحيز الشمالي كانت الانداء والامطار والبرد
والرياح في الجانب الشمالي فاذا كانت في الحيز الجنوبي
نفت تلك الانداوه والرطوبه الى ناحية الشمال ودفعتها
عنها وانما تبتدي الغيوم والامطار في جانب الشمال
اذا كانت الشمس في اول الميزان وذلك حين تكون في طرفي
الاستواء واخذ في الهبوط الى ارض الجنوب فكلما نزلت زالت
الغيوم ثم تزداد وتكثر بهبوط الشمس في انحدارها في
الجنوب من دخولها اول درجة من الميزان الى وقت طلوعها

ما د رجه من العقرب فتكون الشمس في ارض الجنوب وتسلط
الشتا ببرده وانداية وامطاره على الجانب الشمالي فلا تزال
الامطار مستولية على حيز الشمال وغايبة عن حيز الجنوب
الى ان تبلغ الشمس درجه من الجوزا فعند ذلك تبلغ الشمس غاية
ارتفاعها في الفلك وتقرب من القطب الشمالي وتقلب على الهوى
وتغرب الرطوبة واحاز الامطار والانداء الى الجانب الجنوبي
فتكون اكثر الامطار في ذلك الوقت في بلاد الهند والحبشه
واليمن وارض تهامه وما والاها وينقطع الغيم عن حيز
الشمال فلا ترى في السما منه شي من وقت بلوغها درجة الاوج
الى ان دخولها برج السنبلة وهو البرج الذي يمتزج فيه الصيف
والخريف ويبرد الليل ويكثر سيل بارض العراق وتنخفض بنات
نعش فاذا حلت الشمس السنبله وخرج سلطان الصيف تراجع
البخار وتالفت الغيوم وامتد الطل وتكون السحاب في الهوى ثم
لا يزال ذلك ينمي ويتزيد الى دخول الشمس الميزان وهو
البرج الذي تتبين فيه قوة الامطار والانداء وتكثر
الضباب ويقع البرد وما كان في هذا الوقت من الامطار امطار
لينة دايمه والرياح معتدلة والهوى فيه ساكن فاذا انقضى

ذلك الزمان ودخلت الشمس الجدي واخذ النهار من الليل وقابلت
الشمس قطر الجنوب ضعفت الامطار وكثر القطر وقويت
الرياح واشتد رطوبة الهوى وتندى الارض وذلك حيث تهيج
الرياح البلغم وما كان فيه من الامطار فهي نافعة للزرع ومثبتة
للعشب وكلما ارتفعت الشمس وصعدت في الجنوب ازداد
السطوقوة والهوى حليه وكان امطار بروق ورعود
وصواعق وربما سقط البرد الذي يفسد النبات ويقتل الطير
والوحش الى دخول الشمس الحمل بعد ذلك ينقضي سلطان
الشتا ويدخل سلطان الربيع وتبتدي الشمس في الصعود
الى القطب الشمالي ويطيب الزمان ويهيج الدم وتقوى امطار
الربيع ويعظم القطر ويقل المطر ويكثر الرعد والبرق والصواعق
ويكون للجوز جلب وجلبه وكلما صعدت الشمس وعلت في
الافق ودفعت السحاب عن الهوى دنا من الارض وركب بعضه
بعضا واشتد سواده وظلمته الى بلوغ الشمس براس اوجها
ونفيها السحاب والبخار عن حيزها وانما تكون الامطار من
قبل ارتباط ارباب الافلاك ومقابلة بعضها بعضا فانه يقال
ان فلك القمر مسدود بفلك زحل كثير الانداء والبرد والقمر

للبخار والانداوه التي تصعد من الارض وكل كوكب من الكواكب
يخرج ما يدخل اليه من فلك الكواكب المقابل لبيوته فالقمر
يخرج من فلك ما يدخل اليه من فلك زحل وعطارد يخرج ما يدخل
اليه من فلك المشتري والزهره تخرج ما يدخل اليها من فلك المريخ
واما ابواب هذه الافلاك التي هي دون الشمس مفتوحة فاذا
وصل البرد والندا من فلك زحل وكان القمر هابطا وزحل مستقيم
فان ذلك يدل على كثرة الامطار كثيره دايمه وسحاب متراكمه
متراكبه وبرد وضباب وظلمه وان كان زحل هابطا والقمر صاعدا
وكان باب الفلك مفتوحا كانت الامطار في تلك السنة كثيرا
والمياه زايده والارض مخصبه والجيد مع الزهرة والزهرة
شرقية وتكون الزهرة هابطة في الوتد والقمر ايضا يكون هابطا
فان ذلك يدل على كثرة الامطار والانداء والرطوبة الا ان يكون
زحل راجعا والقمر ناقصا في الحساب فان ذلك يدل على كثرة
الغيوم وقلة الامطار وشدة البرد ووقوع الجليد والثلج في
بلاد السهل والجبل وذكر بطليموس ان اكثر الامطار انما تكون
من الشمس والقمر لان الشمس اذا وقعت في باب من ابواب الامطار
وقابلها القمر ونظر الى القمر كوكب من الكواكب من البروج الرطوبة

كان ذلك دليلا على كثرة المطر واذا اسد الابواب شي من الكواكب
اليابسه وسقطت كواكب المطر عنها كانت رياح تقطع
الاشجار وتدفنه وان انفتح باب من ابواب المياه ومدة كوكب
من الكواكب الرطبة من بروج وسط السما كانت امطار
ذايبه وسيول عظيمه قال بعض العلما ان بروج الامطار خمسة
وهي الاسد والسرطان والعقرب والدالي والحوت فاما البروج
الكواكب المائيه والبحار والرطوبه فاما الاسد فللتحليل والحرارة
واما الدالي فللرياح والحركة والتساس لان الحرارة تنشي باذن الله تعالي
وتقديره البخار الرطب ويصعد للجو فاذا اصابه برد الهوي
تكاثف وانعقد ثم يبعث الله عليه الرياح العواصف فتجري
السحاب وتعصره فيهبط وينزل الى الارض وقد قيل في الدالي
عيونا من عيون الما فاذا كان زحل في الدالي والقمر في الاسد
الذي هو قبالة الدالي وكان احدهما صاعدا والاخر هابطا
انصب اليه ما العيون التي في الدالي فيدل على كثرة الامطار
والانداء وكلما انتهى القمر الى الاسد وكان هابطا انصب اليه
ما العيون التي في الدالي فدل على كثرة الانداء والامطار ورطوبة
الهوى فان كانا جميعا صاعدين كانت رياح موذيه وغبران

ظلمه وغبره واذا كان ذلك من قبل عطارد دل على شدة البروق
والرعد واذا كانت الشمس على الاستوا دل على الرعود والبروق واذا
كان زحل الدليل على المطر دل على غيم احمر وغيم ابيض يضرب
الي الحمرة واذا كان الدليل عطارد دل على المطر ودل على غيم دخاني
اصفر واذا كان القمر الدليل على المطر دل علي غيم ابيض كثير الما
واذا كانت الشمس الدليل على المطر دل علي غيم اصفر واذا كانت
الزهرة الدليل على المطر دل على غيم ساكن كثير الضباب واذا كان
المشتري دليل على المطر دل على الصحو وصفا الهوى واذا كان اتصال
القمر بزحل دل على غيم اسود يركب بعضه بعضا واذا اتصل القمر
بالمريخ دل على غيم منقطع يضرب الي الحمرة وربما كان فيه قوس
قزح ورعد واذا اتصل القمر بالزهرة او بالمشتري دل على غيم
رطب كثير الضباب والانداء واذا اتصل القمر بعطارد دل على
غيم اصفر خلف مع ريح ومطر ومتى اتصل القمر بالزهرة من
السرطان او الاسد او العقرب او الدالي او الحوت دل على المطر
الواسع وان اتصل القمر بعطارد دل علي الريح فان كان دليل المطر
عطارد وكانت له شهادة تقويه دل على المطر والوداد مع التداول
خلال المطر وان كان كوكب المطر بالعقرب دل على كثرة الامطار

مع ظلمة شديده بامطار وان كان كوكب المطر بالحوت دل علي
وقوع البرد قبل المطر وان كان كوكب القمر في العقرب وحد الزهره
او عطارد وكانت الزهره وعطارد بالحوت ولاسيما اذا كان في اخر
الحوت دل على كثرة الامطار ويكون المطر سهلا ساكنا دايما
وان كان عطارد والزهره في الدالي دل على انداء من اوله وان
كان القمر في الجدي في حد الزهره او عطارد فانه لا يزال
المطر حتى يجوز القمر الى الدالي الا ان يطرح بعض النحوس
الشعاع في ذلك الحد فان دفع نور بعض النحوس في حد وهو
ممطر فاذا بلغ القمر ذلك الحد انقطع المطر واذا اتفق القمر
وعطارد والزهره في بروج المطر وكانت الزهره في المطال الاول
فانه يكون مطر شديد مفرط يهلك منه الزرع والعمارات
وان كانت الزهره وعطارد والقمر في بروج المطر وكانت الزهره
مستقيمة فانه يدل على مطر دون ذلك وان كانت الزهره
والقمر في بروج المطر وعطارد في غير بروج المطر فانه يدل على
مطر حسن فان كان عطارد والقمر في بروج المطر والزهره
في غير بروج المطر فانه يدل على مطر حسن فان كان عطارد
والقمر في بروج المطر والزهره في غير بروج المطر فانه يدل

على مطر جليل وان كان القمر في برج من بروج المطر وكانت الزهرة
وعطارد في مثل ذلك البرج الذي فيه القمر فان المطر لا يزال دايما
حتى يجوز القمر ذلك المكان واذا كانت الزهرة
او بالجدي او بالدالي او بالحوت فانه يدل على كثرة الامطار
ودوامها واذا كانت الزهرة في هذه البروج واستقبلها القمر
في بعض بروج الامطار ولم يكن معها عطارد فانه يدل على كثرة
الامطار واذا كان القمر وعطارد في برج المطر وليس الزهرة
معهما فانه يدل على المطر واذا اتصل القمر بعطارد من تثليث
وكان القمر في مثل درج عطارد فانه يدل على رعد وبرق حتى
يجوز القمر عطارد واشد ذلك ان يكون الاتصال في اخر البروج
وعطارد في حد بهرام والقمر في حد زحل فانه يدل على ودي
وبرق خاطف وصواعق مهولة وبرد فان كان القمر وعطارد
جميعا في حد من حدود زحل فان البرد يكثر والرعد يقل
وان كانا جميعا في حد بهرام فانه يدل علي قلة البرد وشده
الرعد والبرق وان اتصل القمر بعطارد في بروج المطر ولم ينظر
النحوس الي القمر وكانت الزهرة ناظرة فانه يدل على كثرة
الامطار والرعد والبرق واذا وقع عطارد في الدالي او احده

وقع القمر في العقرب فانه يدل على دوام المطر حتى يجوز
القمر يط من القوس او يخرج عطارد من حده واذا كانت
الزهره في الثور او في الدالي او نظر اليها القمر من العقرب
ومعها المريخ فانه يدل على امطار برعود وبروق وقطر
كبار وربما كان اذا نظر اليها زحل دل على برد يفسد
مضر به ويفسد الزرع والعشب واذا كان الكوكب الدال على
المطر في هبوطه او كان راجعا او فاسدا فانه يدل على افساد
ومضره واذا كان القمر بالثور والمريخ بالعقرب او القمر
بالعقرب والمريخ بالثور والشمس بالدالي او بالحوت او بالحمل
دل على الامطار مع شدة البروق والرعود والصواعق واذا اجتمعت
الزهرة وعطارد في برج واحد فانه يهيج غيما ومطرا فان
كان القمر في تثليث ذلك البرج كان اشد وان كان الحد
الذي يجتمعان فيه من بروج الامطار او كان لحدود كواكب
الامطار دل على شدة المطر حتى يجوز احدهما ذلك الحد وان
لم يكن من بروج الامطار دل على قلة المطر وشدة الغيم حتى
يجوز احدهما ذلك الحد وان نظر صاحب الحد الذي اجتمع فيه
عطارد والزهره اليهما دل على كثرة المطر وشدته واذا وقع

القمر في بيت الزهره دل على مطر يسير فان كان زحل
في البرج الذي فيه القمر دل على مطر قليل متفرق وبرد يسير
فان كان مكان زحل بهرام لم يكن مما ذكرت شيا ولكنه
يهيج الغيوم واذا اتصل القمر بالزهره او نظر الى الزهره
من بيت الزهره او حدها وكان زحل مع القمر دل على مطر
متفرق منقطع يمطر ساعه وتتقشع ساعه فاذا كان
في التحويل القمر والزهره وعطارد في الحوت دل على الامطار
واذا كان القمر والزهره في الدالي دل على كثرة الامطار
واذا استقبل القمر في التحويل الشمس والزهره او زحل دل على
كثرة المطار واذا دخل القمر السرطان في ساعة الشمس او دخل
القمر الجوزا في ساعة عطارد او دخل عطارد في الثور في ساعة
المريخ او دخل القمر الاسد او في الميزان في ساعة المشتري
فان ذلك يدل على المطر وعلى الرياح في اوان الرياح على طبيعة
البرج وجوهره وقل ما انتقل كوكب من الكواكب من برج الى
برج الا احدث حركه وعلة في الهوى وسيما القمر خاصه
فانه اذا دخل الدالي او الحوت او الحمل في اي ساعة
كانت احدثت في الهوى حركة وتغيرا باذن الله تعالى واعلم

ان مما ينظر فيه للامطار فانه اذا دخلت الشمس في برج الحمل
فان ذلك يكون دليل على ما يكون من حال الامطار في ناحية
الشمال فاذا رايت الكواكب في التحويل تعادي ارباب فلكها
وتنظر اليها فان ذلك دليل كثرة الامطار وان لم تنظر
الى صاحب رباط فلكه وكان ناقصا فان ذلك دليل
على قلة الامطار وانظر ايضا اذا صارت الشمس في ك
درجه من العقرب بمن يتصل القمر فان كان اتصاله
بالزهره وعطارد فانه يدل على كثرة الامطار في تلك
السنه وان كانت الزهره وعطارد شرقيين في ذلك الوقت
او كانا في برج من بروج الامطار فانه يدل على كثرة الامطار
في اول السنه فان كانت الزهره وعطارد غربيين او كانا
في برج الامطار فانه يدل على كثرة الامطار في اخر السنه
وان كان احدهما شرقيا والاخر غربيا وهما في برج
مطر فانهما يدلان على المطر في اول السنه واخرها ولكنها
تكون امطار قليله ضعيفه او كان اتصال القمر بعطارد
والزهره وهما شرقيان او غربيان فانهما يدلان على المطر
في اول السنه واخرها واما اهل الهند فانهم ينظرون في

امطار السنة من منازل القمر التي هي كح منزله فاذا وقع القمر
في المنزلة الواحدة منها فان كان ذلك الموضع رطبا استدلوا
على كوكب المطر في ذلك الاسبوع وتلك الايام اذا اجتمع القمر النحوس
او كان في رباطها واذا كان القمر مع السعود في منزل
واحد ورباط واحد واما المنازل الرطبه التي تدل على المطر
وهي كح و٧ و١٠ و١٢ و١٥ و٢٦ و١٨ و١٩ و١ و٢ و٢٦ ومن
هذه المنازل العشره سته منازل اذا هل القمر فيها دل على كثرة
الامطار والانداء وزيادة الانهار والمياه وهي كج و٧
والثانيه عشر والسادسه عشر والحاديه والعشرين والسادسه
والعشرين وسته يابسه وهي الثاني والسادس والتاسع والسابع
عشر والرابع والعشرين والخامسه والعشرين واحدى عشر منزله وسط
لا رطبه ولا يابسه ومن هذه الاحدى عشر منزله واحده تشبه
بالرطوبه وربما كان فيه مطر ونداوه واكثر ذلك لا يكون فيها مطر
فاما علما العرب فانهم ينظرون في امطار الكواكب وانوايها واختلاف
الازمنه في شتا السنه وصيفها وربيعها الى مسير الشمس وتنقلها
من منزله الى منزله فيخبرون بما يكون من حال الامطار في قلتها
وكثرتها بقدر ما احبره او امتحنه اهل التجارب والذكا والفطنه

في تحويل سني العالم ودلايل الحكام كوكبها اعلم ان الكواكب
اذا ولي امر السنه وكان قويا سليما في الاوتاد والمواضع
القويه اعطى الخير والسعاده من جوهره لاهله وان كان على
خلاف ذلك اعطى الشر والشده زحل اذا قوي واستعلى دل
على كثرة العمارات والدعه وارتفاع حال الفلاحين وصلاح معيشتهم
واذا ضعف ونحس دل على كثرة الهدم والغرق والظلام والزلزلة
المشتري اذا قوي وصلح في مواليد السنه وكان والي امر السنة
دل على كثرة الخير والزهد والورع والعباده والديانه وان كان
على خلاف ذلك دل على مقابح الناس وتدابروا وتعاقوا وامسك
المياسير عن الصدقة والغاية على اهل الافتقار والفاقة من الحاجة
مع ظهور الحوايج والمضرة والمسكنة والقلة في الناس المريخ اذا قوي واستعلى
وكان المستولي في السنة ظهر طبع من جوهره دل على الغلبة
والظفر والقوة وظهور اهل الاقليم الثالث على اهل الاقليم السابع
وان كان ساقطا ضعيفا دل على الخوف والخروج وسفك الدما
وكثرة الطواعين وامراض حادة الشمس اذا كانت قوية
سليمة من النحوس دل على عزة الملوك والعظما والاشراف
وكثرة الرياسات والاخطار وارتفاع مراتب جماعة من الناس

وصار شانهم الى العلو والقدر والشرف وان كانت الشمس
منحطه متضعه دل على ايضاع من ابنا الملوك والحطاط منازل
العظما والاشراف وشر جور الملوك والولاة على الرعيه وضرر
يلحق العالم منهم الزهرة اذا كانت قوية سليمه مسعودة
دل على كثرة النسا والنعم والسرور في الناس وحسن صلاح
احوال العامه وكثرة سرورهم بالنسا والاولاد وان كانت
منحطه متضعة فاسدة دل على فساد حال الناس وتنغصوا
سرورهم وكثرة احزانهم وضاق معاش العامه مع
وقوع الجور والظلم فيهم عطارد اذا كان قويا سليما من
المناحس دل على كثرة التجارات والارباح وفشا في الناس
والعامة الادب والحفظ فيهم الخطب والشعر وكل كلام
ظريف معجب وتحابوا وتوادوا وتواصلوا الناس فيما
بينهم وان كان عطارد فاسدا منحوسا دل على سو حال الناس
وحاروا لما نقم عليهم في خراجهم ومشايخهم وقل الادب
في الناس ونقصل التجارة والارباح في الناس وكثرة الارجاف
والكذب القمر اذا كان مسعودا سليما من المناحس دل على
سلامة العامه مع قلة الافات والامراض فيهم واعتدال المياه

وكانت الامطار نافعه في عشبه والسنه صالحه مسعودة وان
كان القمر منحوسا وفاسدا او مضرورا دل على احوال الضر على
العامة من الولاة وقلة الامطار وكثرة الامراض وربما كان
الامطار في اوان البرد الاحتياج الناس اليه وربما احتبس
المطر عن الناس احوج ما كان العالم الى المطر واذكر عند دخول
السنة للعالم من القمر للعامه ومن الشمس للملوك والعظما والاشراف
ومن الزهرة للنسا والمغنيين والملهيين واصحاب الطرب
ومن عطارد للكتاب والتجار وطلاب العلم والصبيان ومن
المشتري للقضاة والاشراف والفقها والعدول ومن المريخ
للجنود والقواد واصحاب الثغور وولاة الحرب ومن زحل
للفقها ... والمزارعين والاكرة فان كان القمر صاحب
السنة وكان بريا من النحوس دل على كثرة الامطار واتسع
على الناس معيشتهم مع قلة الامراض وصحة صدق الاخبار
وان كان القمر مقبولا في مكانه دل على ان الناس يصيبون
من الملوك منزلة وعلى حسن الامطار في اوانها وان كان مضرورا
او منحوسا دل على ضرر ينال جميع العالم من كثرة الفساد في
اقليم ذلك البرج الذي ينحس فيه القمر وان كانت الشمس صاحبه

السنة وكانت بريئة من النحوس دل على ظهور ملك ذلك البرج
الذي فيه الشمس على جميع ملوك الاقاليم وتعز الاشراف والعظما
وكثرة الخير والسلامة والطمانينة مع كثرة الطعام والغنم والدواب
والذهب والظفر وصلاح كل شي تدل عليه الشمس ودلالتها فان
كانت الشمس منحوسة دلت على ضعف الملوك والسلاطين وذل
الاشراف وربما تسلط العبيد والمهان والسفل على الملوك والعظما
وان كان المريخ وكان قويا مسعودا دل على علو الامرا والاجناد
وارتفاع شانهم وعلو اقدارهم مع الملوك وغلبة اهل اقليم المريخ
على من يليهم من الاقاليم ووقوع مطر في اوانه وان كان المريخ
منحوسا دل على دخول الضرر على الامرا والاجناد وارباب
الثغور واصحاب السلاح وخسارة الصياغ وارباب النيران
وفشا الخوف والفزع والفرقة والشغب بين الناس مع وقوع
الفسق في العالم واكثر ما في اقليم المريخ وان كان المشتري وكان
مسعودا دل على صلاح احوال القضاة والفقها والعباد والنساك
مع الملوك والسلاطين ونالوا عزا وخيرا من الملوك وكثرة افراح
الناس وحسن حال الاشراف والاكابر بعدل الملوك وامرهم
المعروف ونهيهم عن المنكر مع كثرة الزهد والورع في العالم واصابوا

الناس من الملوك خيرًا وفايده ونفعا ومعروفًا وان كان المشتري
منحوسا دل على انضاع منازل القضاه والفقها ودخل عليهم بلايا
ومكاره كثيره ووقوع الشرور والفساد على اهل بابل وشدة
البلا في عظما الناس ووجوههم واسرائهم وربما تعطلت مساجد
وصوامع كثيره وفساد في الناس الفقر والحاجه والمسكنه
وسات احوال العالم مه ورهد اهل الخير وكثرة الجور والظلم
والبغي والفساد في اقليم المشتري وان كانت الزهره وكانت
قويه مسعوده دل على كثره سرور النسا بالازواج والاولاد
وسلامة النسا الحبالى من الامراض والافات وصلاح حال النسا
في تلك السنة وافراح المغاني والمطربين وارتفاع شانهم وعزهم
عند الملوك مع كثرة اللهو والطرب والفسق المنكر في الناس وان
كانت الزهره ضعيفه مضروره دل على قلة خير السنة وتنغصوا
الناس بسرورهم وتنكد عليهم عيشهم ووقع الوبا والامراض في النسا
وموت الحبالا وربما كانت زلزلة عظيمه في الارض تهدم بعض
البنيان وكثرة الحروب والقتال باقليم الزهره مع دخول الاحزان
والهموم على الملوك بها وان كان زحل صاحب السنة وكان قويا
مسعودًا دل على كثرة الامطار وزيادة الانهار وكثرة العمارات

والبنيان

والبنيان وقلة اسعار مع خصب الارض وكثره افراح العامة
مع زيادة خير الدهاقين والسفل والاكره فان كان زحل رديا منحوسا
دل على شرور يلحق الناس وكثرة الامراض والموت في القدما والشيوخ
مع قلة الامطار وشدة الرياح والبرد ودخول الشرور على اهل
الحرث والدهاقين مع رجفان الارض في اماكن شتى وكثرة الجور والظلم
من الولاة على ضعفا منهم والعامة واكثر هذا في اقليم زحل
وان كان عطارد صاحب السنة وكان بريا من النحوس
او كانت تنظر اليه السعود او كانت تجامعه دل على صلاح
اهل العلم والادب وحسن حال التجار والصبيان والصباغ فان
كان عطارد مقبولا من صاحب بيته دل على اقبال سعادة الوزرا
والكتاب واربابه الاقلام ونالوا من الملوك رياسة وشرفا
فان كان في مكانا رديا من الفلك دل على ضرر ينال الوزرا
والكتاب والتجار وسو حال الناس من ضيق المعيشه وزيادة
الولاة في الخراج والمساحه على الناس مع كثرة الارجاف والكذب
بناحية المغرب واقليم عطارد وانظر عند دخول السنه
الى الكواكب التي في الطالع فان كان زحل وكان التحويل نهارًا وكان
زحل في الطالع ينظر اليه صاحب بيته من بروج الصداقة والمودة

وصاحب وسط السما على مثل ذلك من النظر والقبول دل على ان
اقليم زحل يتودعون تلك السنه وتقل اسعارهم وتحسن احوالهم
ويرون خيرًا ورفقًا من ملوكهم واكابرهم وولاتهم يتنعمون
في معايشهم الرفاهة والدعه والسعة فان كان زحل في مكانه
منحوسا دل على شدة الضرر والالم في اجسام الناس ووقوع
الافات في المشايخ والسودان وغير ذلك من الامراض الزحليه
وسيما اذا كان زحل غريبا في البرج او ساقطا لا تنظر اليه
السعود واذا كان زحل في الثاني من الطالع وصاحب الطالع يتصل
به دل على حسن حال الصنايع والاكره والدهاقين في مكاسبهم ومعايشهم
واجود ذلك ما كان من جوهر البرج الذي فيه زحل وان كان
زحل في مكانه منحوسا دل على قلة الاموال وضيق معاش العامة
وبطالة الصنايع وفساد التجارات وهدم العمارات وامراض
بارده وفي الثالث وكان قويا سعودا دل على سرور الناس
في تلك السنة بعضهم من بعض مع حسن تواددهم وتحابيهم
وتعاطفهم وذهاب الشحنا والغوايل والعصبيه من بينهم وان
كان زحل منحوسا دل على انقطاع السبل وقلة الاسفار وحوث الطرقات
وكثرة الاحلام الردية في الناس مع سو الكذب من اصحاب الاخبار

في

في اخبارهم وتعادي الناس بعضهم في بعض وانقطاع الرحمة
والرافة والمودة من بينهم وفي الرابع وكان قويا مقبولا
دل على رغبات الناس وحسن بينهم في العمارات والبنيان في
تلك السنة وان كان زحل في مكانه غريبا دل على ضايقة
تلحق العامة وربما لحق اهل اقليم زحل حصارا وامتنعوا من الخوف
والفزع عن الخروج الى مصالحهم واشد ذلك اذا كان في البرج
الرابع وهو تا بتا فان ذلك يدل على دوام الفتنه والشر في ذلك
الموضع وان كان زحل في الخامس من الطالع وكان قويا مسعودًا دل
على كثرة سرور الناس باولادهم وافراح المشايخ والفلاحين
بغلاتهم واسبابهم وان كان زحل منحوسا في مكانه دل على
شرور ومكروه يلحقهم في غلاتهم وفي السادس وكان ذلك البرج
من صور الناس دل على كثرة امراض الناس واوجاعهم من الجذام
والوسوسه والجنون وكل ما كان من الاوجاع الباردة اليابسه
وان كان ذلك من البروج الاربع قوايم دل على وقوع الموت
والافات في الدواب والسباع وساير البهايم وفي السابع وكان
قويا مسعودًا دل على كثرة سرور الرجال بالنسا في تلك السنة
وكثرة زواج السفل بالعجايز فان كان ذلك البرج من بروج الارض

دل على ما كان من جوهر ذلك البرج من الحيوان والنبات وان كان
ذلك البرج من البروج التي هي على صور الناس دل على كثرة الزواج
بين العالم **وفي الثامن** في برج من بروج الناس دل على كثرة
الاموات والموت في المشايخ والقدما وان كان البرج من بروج
الدواب دل على نفاق الدواب **وفي التاسع** وكان برجا منقلبا
دل على كثرة الاسفار وثبات الناس على السفر وسرعة انقلابهم
وان كان البرج ثابتا دل على طلب الناس الدين ورغبتهم في الخير
والورع وان كان زحل مكانه منحوسا دل على كثرة الاهوال في
السفر وغرق ركاب البحر **وفي العاشر** وكان قويا مسعودا مقبولا
دل على صلاح حال الناس والعامة مع الملوك وعطفهم على الرعيه
واجابة دعوتهم واستماع كلمتهم وان كان في مكانه منحوسا مضرورا
دل على ان السلطان يثقل وطاته ويستكثر جوره ويظهر شره
وينتعل على الناس مكره وغشمه وظلمه **وفي الحادي عشر** وكان
مسعودا دل على حسن ظنون الناس فيما بينهم مع صدق امالهم
ويعرفوا الناس الصلاح والخير في اسفارهم وتنقلتهم وان كان
زحل في مكانه منحوسا دل على تغير نيات الناس بعضهم على بعض
وتكذيب امالهم وعظمت بليتهم وراوا الضيق والنكد في معايشهم

ونقل

ظلمة وغيوم واهوام وكانت السما محيله مطمعه في المطر
حتى اذا انغلق بها رجا الراجي وطمع الطامع هاجت الرياح
ما تدفع السحاب وتغير وتقطع **وكذلك اذا كانت الشمس بالبرالي**
التي هو بيت زحل والقمر في بيت الشمس الذي هو الاسد فان ذلك
يدل على كثرة الامطار والانداوا وجود ذلك اذا كانت الزهرة
وعطارد مع الشمس فان ذلك يدل على شدة دوام الامطار وظهور
قوة شانها **واما كواكب الامطار** فهي الزهرة وعطارد والقمر
واما القمر فانه جوهر الما واما الزهرة فانها جوهر الامطار
والانداوا واما عطارد فانه جوهر الريح والهوى فاذا استولى
كوكب من هذه الكواكب الباقيه الثلاثه وكثيره حصر وشواهد
له في البروج الممطرة تغيرت حال الامطار الجوهر ذلك الكوكب
وطمعه فان كانت الدلالة للقمر دل على امطار وسيول مع كثرة
المياه والمدود في تلك السنة وكانت الامطار عامه سامله
وجميع الارضين وان كانت الدلالة للزهرة دلت على انداء
مطبقة وضباب ورداد ورطوبة وظلمه وان كانت الدلالة
لعطارد دلت على غيوم كثيرة ورياح هايجة وغبرات وظلام مع
قلة الامطار ونقص المياه وابطال فلك الكوكب الدال على امر السنة

بمن يصل والى من يدفع تدبيره فانه ان اتصل بزحل دل على
رعود واهوال وبرد وظلمه وان اتصل بالمشتري دل على كثرة
الرياح المقصوره على سكون الهوى وصفايها وان اتصل بالشمس
دل على قلة سكون الهوى وصفايها وان اتصل بالشمس دل على قلة
المطر وان اتصل بالمريخ دل على كثرة البروق والصواعق
والاهوال والسيول والغرق ويعلم ان من خاصة فعل عطارد انه
اذا انتقل من برج الى برج احدث في الهوى حركه على قدر ذلك
الزمان وتحرك العناصر فيه واذا اتصل عطارد ان كان
من البروج هيج غيما وعلة في السما فان كانت الزهرة في برج
الامطار او حد كواكب الامطار دل على كثرة الانداء والرطوبة
والغيوم والكدورة واذا اتصل القمر بالزهرة من بيت عطارد
هيج غيما ومطرا واذا كان عطارد مع الزهره دل على غيوم متراكمه
متراكبه وامطار كثيرة واذا دبر عطارد هيج ايضا غيما في السما
وان كان ذلك في مواقيت الامطار امطر باذن الله تعالى وان لم يكن
وقت مطر ارعد وابرق غبارا او تكدرا واذا وقعت كواكب الامطار
في بروج الامطار في اوان شهور الشتا وهو حين يتباعد الشمس
من وسط السما دل على كثرة الامطار وشدة الرياح العواصف

مع ظلم

المطر عليهم **وفي الثاني عشر** وكان قويا سليما دل على حسن تواضع
الناس وتكافيهم مع ذهاب احقاد الناس وضغاينهم وان
كان زحل في مكانه منحوسا مضرورا دل على كثرة الحروب والعداوة
بين الناس في الاقليم الذي يدبره زحل وما كان من البلدان
المنسوبه الى البرج الذي فيه زحل وشدة البلا والشر والمخافات

داه

المشتري صاحب السنه وكان في الطالع قويا مسعودا او كان
رب بيته ينظر اليه نظر موده دل على اقبال سعادة اقليم
المشتري في تلك السنة وكثرة سرور القضاة والفقها وافراح
اهل الدين والصلاح والخير والورع وثبات الناس على الدين والمذهب
وسلامة الناس من الامراض مع كثرة عمارة المساجد وان كان
المشتري منحوسا دل على قلة الدين وزهد الناس في الخير والبر
والصدقة وقل رغبة الناس في الخير والصلاح مع قلة الاموال
وضيق معاش العامة وتوقف احوالهم في التجارة **وفي الثاني**
وكان قويا مقبولا دل على كثرة ارباح العامة وصلاح معاشهم
فيما كان من جوهر ذلك البرج الذي فيه المشتري مع افراح القضاه
والفقها وان كان صاحب الثاني هو متصل بالمشتري دل على
كثرة ارباح الناس ومعيشتهم من حيث لم يرجوه ولم يحتسبوه

وان كان المشتري هو المتصل والرافع دل على اخذ اموال الناس مع
اغتصاب ما في ايديهم ووضوع الجنايات عليهم بسبب المال
وفي الثالث وكان قويا دل على كثرة الخير والدين والزهد
والورع وحسن العبادة في الناس مع كثرة الصدقات والبر
بين العالم وجميل التحابب والتواصل والتراحم فيما بين العالم
وفي الرابع وكان قويا مسعودا دل على كثرة العمارات
والبنيان وصلاح حال ارباب العقارات والضياع والاراضي
وحسن انتفاعهم في ضياعهم واملاكهم وان كان المشتري
في مكانه منحوسا دل على عدم نيال الناس وضيق نيلهم في
احرثتهم وفي الخامس وكان مقبولا مسعودا دل على كثرة
ولادة الاولاد وسلامة النسا الحبالى مع افراح الرجال بالنسا
والاولاد وسلامة النسا الحبالى مع افراح الرجال بالنسا والاولاد
وحسن نشو الاولاد وفي السادس وكان مسعودا دل على
صلاح العبيد وحسن حال الرقيق وان كان البرج من بروج
الدواب دل على ظهور ربحك علل قديمه سليمة في الدواب وان
كان المشتري في مكانه منحوسا دل على كثرة الامراض في النسا
بالورم والرياح وما اشبه ذلك وفي السابع وكان قويا

مسعودا دل على سرور الرجال بالنسا وحسن المودة بينهم وان
كان المشتري في مكانه منحوسا دل على كثرة التباغض والعداوة
بين الناس مع كثرة الشر بينهم وفي الثامن وكان قويا
مسعودا دل على الامراض والموت في الناس مع مراعات العهود
وحفظ حقوق الموتى وان كان المشتري في مكانه منحوسا
دل على كثرة الامراض والموت في الناس في جنس البرج الذي فيه
المشتري وفي التاسع وكان قويا مسعودا دل على الاسفار
والتجارات مع حسن الكسب وكثرة ركوب الناس في تجارة
البحر مع رغبة الناس في الخير والزهد والعبادة واداء الامانة
والورع وفي العاشر وكان قويا مسعودا دل على عدل الملوك
في ذلك الاقليم وحسن سيرته ورافته ورحمته على رعيته وجميل
البر والارفاد بهم وكثرة النفع والاحسان من ولاتهم عليهم
وان كان المشتري في مكانه منحوسا دل على قلة العدل على
اهل ذلك الاقليم واعتدال الخير والشر من الولاة على الرعيه
وكوه عنهم ولا نفع من الظلم وفي الحادي عشر وكان قويا
دل على كثرة سرور الناس وبلوغ امالهم وتحقيق رجاهم
مع حسن معيشتهم واقبال سعادة الناس في المعاملات والتجارات

والمضاربات لاجل ذلك الاقليم وان كان المشتري في مكانه
منحوس دل على خلاف ذلك وفي الثاني عشر وكان قويا مسعودا
دل على ان اهل ذلك الاقليم ينالون النعيم والنفع بسبب المحاربه
والقتال ويكون لهم الغلبه والسعاده والنصره على اعدايهم
من حسن صلاح حالهم وان كان المشتري في مكانه منحوسا
دل على خلاف ذلك واذا كان المريخ صاحب السنة وكان في
الطالع قويا مسعودا دل على غلبة ذلك الاقليم على من يليهم
من البلدان الملاصقة لهم وظهورا على اعدايهم وان كان
المريخ في مكانه منحوسا دل على كثرة الفتن والحروب
والقتال مع سفك الدما في العالم وكثرة الجراحات وفي الثاني
وكان منحوسا دل على كثرة الجور والظلم في الناس مع انتشار
الحروب والمنازعات في اكثر الارض والبلاد وكثرة اللصوص
والحرامية والسرقة وقطاع الطرق في اقليم المريخ وخان
اهل الامانات اماناتهم وكثرة السرق في العالم وفي الثالث
وكان البرج ارضيا على كثرة تقاطع الناس وتدابرهم
ووقوع العصبية والمعانده والعار في الناس مع كثرة
خوف الطرقات وفي الرابع وكان من نفعا في مكانه دل

كثرة الحروب والقتال والفتن وسفك الدما في اخر السنه في
اكثر الارض هذا اذا كان البرج على صور الناس وكان اكثر
هذه الفتن في اهل ذلك البرج وان كان المريخ في برج من البروج
الناريه دل على حريق اكثر الارض والبلدان مع مضرة العالم
من النيران ووقوع الصواعق وفي الخامس وكان منحوسا دل
على كثرة تلاف النسا الحبالى واسقاط اولادهن وكثرة
مرضهن واحزانهن ومصيبتهن في تلك السنه وفي السادس
وكان البرج رطبا دل على كثرة الامراض بالاوجاع الحاره
اليابسه في تلك السنه فان كان المريخ في برج الدالي دل على
كثرة الامراض في الناس بالاوجاع الدمويه والرياحية
ووقوع الطاعون والذبح في السباع وان كان المريخ في برج
من بروج الدواب دل على كثرة الامراض والموت والنفاق
في السباع والدواب والهوام وما اشبه ذلك وفي السابع وهو برج
المعاداه دل على كثرة الحروب والقتال والمنازعات والفتن
في تلك السنة في اهل بلدان ذلك البرج مع كثرة الوقيعه والشر
بين النسا والرجال وكثرة الامراض والموت في النسا ووقوع
الافات في الابدان وغيره وفي الثامن دل على كثرة الامراض

والموت الفاشي في الناس ان كان البرج من بروج الناس وان
كان البرج الذي فيه المتزخ من بروج ذوات الاربع قوايم دل
على موت الدواب **وفي التاسع** قويا دل على كثرة اللصوص
والحرامية وقطاع الطرق وخوف السلان في بلدان ذلك
البرج ووقوع الاكواد بالسوقه في اكثر البلاد وان كان
البرج مايياد دل على كثرة الاسفار في البحور وغرق السفن
وفي العاشر دل على كثرة سفك الدما في الناس من الملوك
وشدة غضبهم وقساوة قلوبهم وقلة رحمتهم للناس
مع بسط ايديهم بالقتل والجور والظلم الى الرعية **وفي
الحادي عشر** دل على كثرة البغضا والشحنا والعداوة والتدابر
وسو الاخلاق وذهاب الرافة والمودة من قلوب الناس
وفي الثاني عشر دل على كثرة الحروب والقتال وسفك
الدما بين اهل بلدان ذلك البرج مع كثرة الخوف والفزع
من اعدايهم **واذا كانت الشمس صاحبة السنة وكانت
في الطالع** قوية مسعوده دلت على صلاح الملوك وارتفاع
شانهم وعلو شان الاشراف والروسا والعظما وكثرة الامراض
والموت في الملوك وذهاب ملك بعض الملوك وانحطاط منازل

الاشراف والاكابر **واذا كانت في الثاني من الطالع** منحوسة دلت
على تمزق الاموال واضطرابها وقلتها في ايدي العامة من
النقود والورق واحب الملك الجمع والادخار وقلة الارباح
وضاقت احوال الناس في تلك السنة **وفي الثالث** مسعوده دلت
على كثرة رغبة الناس في الدين وابواب الخير وتنافسوا في العبادة
والنسك والاعمال الصالحه **وفي الرابع منحوسه** دلت على سفك
الدما من اهل الاشراف وان كان البرج من بروج صور الناس
وان كان البرج من بروج النبات فسد النبات وان كان البرج
من بروج الما انقطعت المياة واحترق عشب الارض **وفي
الخامس** منحوسة دلت على فساد جنين الحبالا وقلة النسل
ولم يكد احد ايولد حملا الا بطل وفسد باذن الله **وفي
السادس** دلت على اوجاع كثيرة وعلل عظيمه واشد ذلك في
اعين الناس وان كان البرج من بروج الدواب كان الموت
والفنا في الدواب والمواشي وذوات الاربع **وفي السابع** منحوسه
دلت على تغير النسا والخواتين على ازواجهن ووقوع الاختلاف
والمنازعات بين النساوهما **وفي الثامن** منحوسة دلت على
تغاير الامور من المخالفين والمارقين وسطوة الملوك

والاشراف على العطاة والمتمردين **وفي التاسع** مسعودة دلت
على رغبة الناس في الدين والعبادة والخير والورع واعزاز
الدين واهله ودراسة العلم **وفي العاشر** مسعودة دلت على
عزة الملوك والاشراف سيما ملك ذلك الاقليم خاصه وظهور
امره واستعلى على اهل مملكته وخضعوا وذلوا له وكانوا مدعنين
تحت قدميه **وفي الحادي عشر** دل على سرور وصلاح اهل ذلك
الاقليم وانتفاع بعضهم من بعض ومودة ملوكهم وعظمايهم
واشرافهم لهم وتعطفهم عليهم والرافة بهم وجميل السير فيهم
وفي الثاني عشر منحوسه دلت على سعادة اهل ذلك الاقليم
لملكهم ودخل عليهم بليه ومكروه من عظمايهم واسرايهم **واذا
كانت الزهرة صاحبة السنه وكانت في الطالع** دلت على
سلامة ابدان الناس من الاوجاع والالم والامراض ودلت على
كثرة سرورهم وافراحهم في انفسهم **وفي الثاني** مسعوده دلت
على حسن العامه وخصبهم وسلامة ثمارهم واتساع معايشهم
وجميل الارباح في تجاراتهم **وفي الثالث** مسعودة دلت على كثرة
موادة الناس بينهم وحسن العشرة والصداقة والخلق
الحسن وكثرة الهدايا بين الناس **وفي الرابع** دلت على كثرة البشة

في الناس وحصر الرجال النسا وكان اخر السنه احمد والخير
من اولها **وفي الخامس** سليمة دلت على افراح الناس بالصغار
والاطفال مع سلامة الحبالا وكان اكثر ولادة تلك السنة الاناث
وكثرة الناس العشق والمحبة للنسا وحب المغنيات والملاهي
والفرح والسرور والطرب ولبس الحرير والوشي والاكاليل وشم الطيب
وكان في اكثر النسا حسن وجمال وبها من الخواتين **وفي السادس**
سليمه وكان البرج من صور الناس ربح النخاسون في تجاراتهم
وامتنع الناس بالعبيد والاما وكثرة الرقيق طرب وغنا
ورغبوا الناس في المغنيات وان كان البرج من بروج ذوات
الاربع قوايم عوب الدواب وسلمت من الافات والموت ووقع
الوجع والامراض في النسا من الاكل والشرب **وفي السابع** مسعودة
مقبوله دلت على كثرة الزواج والنكاح والاعراس في الناس
في تلك السنة مع دوام سعادتهم وسرورهم فان كانت الزهره
منحوسة دلت على نشوز النسا على الرجال وعلى ازواجهن وخروجهن
من بيوتهن واسرع الناس في الطلاق والفرقه **وفي الثامن**
دلت على وقوع الامراض والموت في ساير الناس **وفي التاسع**
مسعوده دلت على كثرة الزهد والدين والنسك في الناس وتراجع

اهل الدين والورع من اللذات والنعم والسرور وكانت الاسفار
في تلك السنة نافعة صالحه وفي العاشر مسعودة دلت على كثرة
اعزاز الملوك للنسا وسرفوا اقدارهن ورفعوا شانهن وكان
للنسا في تلك السنة امر ونهي في السلطان وسلمت احوال العامة
مع سلطانهم وانالهم منه الخير والسعادة وولي امور الناس
اهل اللين ورفع الملوك اللعبيين وغيرهم من اصحاب الملاهي والغنا
والطرب وافعال الزهو به وفي الحادي عشر دلت على كثرة الفساد
والحوايج الناس وتصادق النسا الرجال وتحابوا وكثر
الزنا والنكاح فيهن وكانت سنة سرور وفرح ومجانه وهبكر
وفي الثاني عشر منحوسه دلت على كثرة ذم الرجال للنسا ووقعوا
في عداوتهن ولم يكن لكثير منهن حظ ولا قدر عند ازواجهن
وعطارد اذا كان صاحب السنة وهو في الطالع مسعودا دل
على سلامة الاطفال من الافات والمناحس وكانت سنة
مفرحه لهم وفتقوا على الادب وقبلوا العلم من معلميهم ومودبيهم
وصلحت احوال العلم والحساب وفي الثاني مسعودًا دل على
كثرة نفاق الصنايع وارباح التجار وانتفاع الناس بعضهم
من بعض وادوا الامانات فيما بينهم وان كان منحوسا دل علي

كثرة نفاق الصنايع وارباح التجار وانتفاع الناس بعضهم من
بعض وادوا الامانات فيما بينهم وان كان منحوسا دل علي
كثرة الضيق في المعيشه والشدة في الربح وخسارة التجار والملح
مع وقوف احوال اهل العلم والادب وفاقهم وسد بهم وفي الثالث
دل على كثرة محاداة الناس في الدين وطلب العلم والتفقه في
الدين والحج الى بيت الله الحرام وفي الرابع منحوسا دل على كثرة
جنوس الكتاب وولاة الدواوين والخراج في تلك السنة
وان كان البرج ثابتا دام ذلك الحبس والاسر عليهم وان
كان البرج منقلبا خلصوا اسريعا من الحبس والافات وان
كان بهرام ينظر الى ذلك الموضع دل على الصلب والضرب
الشديد والعذاب الاليم وفي الخامس مسعودا دل على كثرة
ذكا الاولاد وفطنتهم وشطارتهم في تلك السنة مع حسن
قبولهم العلم والادب وان كان منحوسا دل على كثرة الاسقاط
ولم يكاد يتم لحبلى حبل وفي السادس منحوسا دل على كثرة
الامراض والاسقام والاعلال في الاطفال والصبيان على قدر
نحسه في ذلك البرج وفي السابع منحوسا دل على كثرة احسار
الرجال والنسا واحد والعبيد والخصيان وفشى اللفظ والزنا

والفاحشة وفي الثامن منحوسا دل على كثرة الامراض والموت
في الناس والصبيان وارباب الاقلام والاداب وان كان مسعودًا
اقل من ذلك وان كان في التاسع دل على كثرة الاسفار والانتقال
وعلى كثرة حرص الناس في طلب العلم والادب والبحث في
الدين وفي العاشر مسعودًا دل على كثرة ارتفاع الكتاب واهل
الادب وكانوا هم الولاة والمدبرين لامور السلطان وعف
الكتاب عن الظلم بالعدل وان نظر نحس في ذلك الموضع خانوا
ودخل علي جميع الناس مضرة وبلية وجورهم وظلمهم واعتدايهم
وفي الحادي عشر دل على كثرة مودة الناس وصابينهم مع
كثرة الصداقه والمودات منحوسا دل على نشوز الاولاد
والصبيان والاطفال علي ابايهم وتركوهم بمنزلة الاعدا
والمضادين لهم وان كان القمر صاحب السنه وكان
في الطالع مسعودًا دل على كثرة معاش الناس وصلاح احوالهم
وصحة ابدانهم وصلحت سنتهم وان كان منحوسا دل علي
خلاف ذلك وفي الثاني مسعودًا دل على كثرة ارباح الناس
في التجارة والغلات مع حسن سعادتهم ونفعها وان كان
منحوسا دل علي ضيق احوالهم ووقوع في الناس افه وفاقه

والتفرق فيما بينهم وفي الثالث
[illegible]

وحاجه ومجاعة شديدة وفي الثالث منحوسا دل علي كثرة
وقوع الناس في المجالس والمضايقه والخصارات الشديدة
مع ضيق وشدة تنفخ في الناس وفي الرابع مسعودًا دل على
كثرة صلاح الناس وحسن عاقبة السنة والزراعة والنبات
وان كان منحوسا دل على خلاف ذلك وفي الخامس مقبولا دل
على كثرة اسعاد الناس بالاولاد ودوام افراحهم بهم وفي
السادس مسعودًا دل على كثرة اسعاد الناس بالعبيد
والدواب وحسن سلامة الناس من الامراض وان كان منحوسا
دل على خلاف ذلك وفي السابع مسعودًا دل على كثرة صلاح
الرجال مع نسايهم وحسن اسعاد النسا مع ازواجهن وان
كان منحوسا دل علي خلاف ذلك وفي الثامن مسعودًا
دل على سلامة الناس من الافات والنكبات وان كان
منحوسا دل على وقوع الناس في الموت وسو الفزع والنكبات
وان وفي التاسع دل على كثرة اسفار الناس وانتقالهم واغترابهم
في تلك السنة على طبع البرج الذي فيه القمر من برد وغيره وفي
العاشر مسعودًا دل على كثرة صلاح احوال العامة واستقامة
امورهم وعظمت اقدارهم عند سلطانهم وانتصفوا من

ولا تهم وفي الحادي عشر مسعودة ادل علي كثرة اقبال
سعادة الناس وخيرهم في تلك السنة وتحقيق الرجا والامال
من الاصدقا والاخوة وفي الثاني عشر دل علي كثرة العداوة
والمحاربة بين اهل بلد ان ذلك البروج ووقوع الشر والحروب
والفتنة بينهم واعلم ان صاحب السنة اذا فسد في برجه
دخل الشر والمضرة على البلاد المنسوبة الى ذلك البرج
فان كان ذلك البرج في الطالع دل علي ما له من الارض في المشرق
وان كان ذلك البرج في وسط السما العرض دل علي ما له في
المغرب من البلاد وان كان ذلك البرج في وسط السما او وتد
الارض دل علي ما له من البلدان في المشرق والمغرب فان كان
ذلك البرج ناريا كانت الافة والمضرة واصله الى اهل بلدان
ذلك البرج من النيران والحر والاوجاع الحارة اليابسة وان
كان البرج مايبا كان الغرق والعطش والافات الباردة
في بلدان ذلك البرج وان كان البرج ارضيا كان الزلازل
والخراب والهدم وانقطاع العمارة ودخول الشر والمكروه
على الحيوان والنبات التي هو من نصيب ذلك البرج وقسمته
وجوهره واعلم ان النحوس اين كانت من البروج فانها

ظهرتا

فانها تحدث في ذلك البروج وجنسه وان كان ذلك البرج
من بروج الناس كان الموت والافات في الناس وان كان
البرج من بروج الدواب كانت تلك الافات في الدواب والنبات
وان كان ذلك البرج من بروج الما كانت الافات في الما
ودواب الما وما لذلك البرج من جوهره ودلالته ونصبته
فان كان النحس في برج الثور دل على فساد النبات والاشجار
والرياحين والثمار وغير ذلك من نبات الاشجار الجسيمة
وان كان في السنبلة دل علي هلاك الحنطة والحبوب واللوبيا
والعدس والماش وما اشبه ذلك وفي الجدي دل علي هلاك
الحشيش والعشب وما اشبه ذلك وفي السرطان دل علي ستنقع
المياه والاجام والغابيص وفي العقرب دل علي الما المالح
وكلما عذب عظم من البحار وفي الحوت دل علي الما العذب
والانهار العظام واعلم ان الراس وزحل اذا اجتمعا في برج
فان ذلك يدل على المضرة والشر علي قدر ذلك البرج الذي اجتمعا
فيه فان اجتمعا في الحمل ومثلثاته دل علي تلاف الدواب
وكل شي وبر من السباع وغيرها وان اجتمعا في الثور ومثلثاته
دل علي تلاف الشجر والثمار والعشب والغنم ونيل المطر وترتفع

الطعام وان اجتمعا في الجوزا ومثلثاتها دل علي كثرة امراض
الناس وشدة الرياح وعواصفها وكثرة الظلام والغبرات
والقتام وان اجتمعا في السرطان ومثلثاته دل علي قلة
المياه وتلاف السمك وكثرة الجراد وهوام الارض وان تعلم
ان القتال والحروب التي يكون في العالم انما يكون الدليل عليهما
بهرام فانه اذا كان في وتد من الاوتاد الطالع واشد ذلك
وتد الارض فانه حينيذ يستعلي علي الكواكب كلها ويهيج
حميته لهبه وتوقده وهو حينيذ يثير الفتن وسفك الدما
وتوقع الحروب والقتال بين اهل الارض واشد ذلك اذا
كان في الجوزا ومثلثاتها وانه اذا كان في الحوت وكان
مستقيم يكون دليل في العدل وطلب الحق وان كان المريخ
راجعا كان في ذلك الظلم والجور والجحد اوان كان
المريخ في شي من هذه البروج وليس هو في الاوتاد ولكنه في
مكان ينظر الي الطالع دل على كثرة الامراض الشديدة من
الرياح واشد ذلك علي مثل ارضه في برجها تربيع ومقابلة ولن
كان المريخ راجعا كما ذكرت دل علي كثرة الطواعين والامراض
القاتلة الدموية وان كان المريخ صاحب السنة وهو في الحمل

ومثلثاته

ومثلثاته وهو في وتد مستقيم السير دل علي كثرة الامراض
الحارة اليابسة في الناس وتنازع الملوك بعضهم بعض وان
كان المريخ راجعا كان في اقليم بابل منازعة ووصل الضرر
الي البهايم وخاصة كل ذي ظلف ووبر وضعفت السباع واشتد
الحر وان كان المريخ في هذه البروج ولم يكن في وتد الا انه
ينظر الى الطالع دل علي ظلم الناس بعضهم بعضا وكان في
البلاد التي هو في برجهم او صورة من مقابلته وتربيعه من
الضرر والشر الذي ذكرت من قبل وان كان بهرام صاحب
السنة وهو في الثور ومثلثاته وهو مستقيم السير دل علي
فساد الثمر وموت البهايم ومنازعه وقتال يكون في
الناس وان كان بهرام في هذا البرج ومثلثاته ولم يكن
في وتد الا انه ينظر الي الطالع دل علي ضرر يلحق اهل بلدان
ذلك البرج وان كان بهرام صاحب السنة وهو في السرطان
ومثلثاته في وتد مستقيم السير مقبول لا يدفع تدبيره
الي زحل في هذه المثلثه دل علي ان يكون في اقليم المغرب فتن
وهراقة دما وخوف وطواعين وموت كثير ويتخوف على
ملكها من موت او بلية تحل عليه وان كان المريخ راجعا دل

على تلك الآفات والبلايا واشد واعظم واكبر واعلم ان من ثبات
النزخ اذا كان في وتد من اوتاد السنة والخمسة تدتحت
الارض ان تهيج الفتن والقتال والحروب وسفك الدما بين
الناس وان كان النزخ في برج ثابت دل على ثبات ذلك الشر
ودوامه وان كان النزخ في برج منقلب دل على انقلاب ذلك
الشر وذهابه وان كان النزخ في برج ذي جسدين دل على
التكرير في ذلك الشر والمعاوده فيه وان كان بهوام مستقيما
دل على الطول والشده وان كان بهوام منحوسا دل على كثرة
المخاطرة والسلامة وان قام النزخ وشرك زحل دل على
الهلاك والقتل في النواحي التي يكون فيها بهوام من شرق
ذلك الاقليم وبعوبه وميمنته وجنوبه واحب ذلك ان
يكون دخول الشمس الحمل في وقت سقوطها ويكون زحل
راجعا يرد على بهوام نوره وتدبيره فهو حينئذ يسحر شديد
ونخس البلاد بالاسر والعقب والجور والظلم والتعب
ولاسيما ان كان في تحويل السنة والجوزاء ودلك البرج في وسط
السما فانه يكون في تلك السنة قتل مفرط وتهلك اناس
كثيره وان كان في الطالع او في المغرب دل على قطع الايدي
والقتل

والقتل بالناس وانظر عند انصراف النزخ فان كان انصرافه عن
المشتري كان تلك الحروب تكون في طلب الجور والظلم والغضب
وان كان النزخ مستقيم دل على الثبات والخدم والصبر وان
كان النزخ راجعا فان الحروب تكون بسيره والدس يلونها
هم فيا فيه واسقاط الناس اشباه اللصوص وغوغا من
اصحاب الدين وتكون عاقبة امرهم الى الغزو والتعنت والهرب
واشد ما يكون القتال اذا كان النزخ في برج ثابت بطي السير
فانه يدل على الشده لاهل الناحية الذي هو فيها على قدر
ذلك البرج ومكانه من الفلك كان النزخ في الطالع سفك
دماهم وكثرة الخوارج والكلوم فيهم وان كان النزخ
في الثاني غصب اموالهم قهرا وان كان في الثالث
قطع ارحامهم واوقع القتال والشر والحروب بينهم وان
كان في الرابع اشتد حصارهم وانقطعت المواد عنهم والميره
وان كان في الخامس سبي ذراريهم واولادهم وان كان في
السادس استرقوا واستعبدوا واخذوا وافتقروا وان كان
في السابع انتهكت نساهم وحرمهم ونكحوا غصبا وان كان
في الثامن لا ينجوا منهم الا قليل من كثير وان كان في التاسع

هربوا عن بلادهم واوطانهم ورحلوا عن ديارهم وان كان
في العاشر تسلط السلطان والاعدا عليهم وكانوا في طاعة
سلطانهم وان كان في الحادي عشر دل على نجا دلهم وتقابلهم
والهزيمه وان كان في الثاني عشر نال الاعدا منهم ما يريدون
ويرومون واعلم ان زحل اذا كان في برج على صور الناس
واتصل به النزخ من تربيع او مقابله او مستقيما كان او
راجعا فانه يدل على موت او قتل وفنا يقع في الناس
وان كان ذلك لا يتصل بهو تد من الاوتاد كان ذلك احب
واستر واطول دوام الشر والشمس اذا احرقت الكوكب
بارها الحسن من النحوس واشد مضرة شرا واذا كان
زحل والذنب في تربيع دليل السنة ومحاسنه فانه يدل على
حروب وقتال ودما كثيره واوجاع بارده يابسه وفساد
الثمار مع فتن وبلايا وآفات وامور مكروهه ويكون
ذلك في الناحية التي هي في برجها ودلايلها والكواكب
اذا نظر اليه صاحب بيته او شرفه او حده او مثلثه من
تسديس او تثليث فهو نظر الصداقة والموده ودل على
كثرة الاعوان والمعرفة والقوة في المعاورة وان
كان

كان صاحب السنة على هذه الحال اذا فتحت عنه مضرة كثيره
من النحوس وصار الى المنفعة والسلامة باذن الله تعالى فصل
في رخص الاسعار وغلايها قال عايوس الرومي اذا حلت
الشمس اول دقيقة من الحمل تنظر الى الكوكب الذي يكون في
وسط السما او الكوكب المتصل به صاحب وسط السما او الكوكب
المتصل به صاحب الطالع فان ذلك يدل على السعود باذن الله
فان كان ذلك الكوكب في برج وسط السما وكان مستقيم
السير مسعودا فان ذلك يدل على ارتفاع وعز وغلا ما في
قسمة ذلك البرج ونصيبه واجود ذلك واجوده ان يكون
دليل البرج ثابتا وان كان ذلك الكوكب راجعا او منحطا
او ناقصا في النور والحساب دل على انتقال ما لذلك البرج
وانحطاطه ورخصه وسيما اذا كان ذلك البرج الذي فيه
ذلك الكوكب منقلبا او معوجا وقال درسوس الحكيم
انظر في رخص الاسعار وغلايها الى الكوكب الذي يشرف في
تلك السنه فانه يعز ما لذلك الكوكب من الاشيا ويغلوا
والكوكب الذي يهبط فانه يرخص ويحط ويضع ما لذلك
الكوكب من الاشيا والكوكب الفاسد هو ان يكون في هبوطه

او يكون محترقا او يكون منحوسا او يكون راجعا فى سيره او
يكون غريبا او يكون زايلا او يكون فى موضع من المواضع
المذمومه وتكون السعود عنه ساقطه فاذا كان الكواكب
جيدًا اورديا مثل ان يكون في بيته راجعًا وفى درجه
شرفه محترقا عز ذلك الشئ قليلا ثم انحط واتضع وكسد
بعد ذلك **قال بعض العلما** انظر فى سنة التحويل الي كوكب
يكون رب تلك السنة فان ذلك الكوكب يرى الغلا والرخص
ان كان ذلك الكوكب فى موضع جيد من الطالع دل على الغلا
بجنس ذلك البرج الذي هو فيه ان كان ذلك البرج من البروج
النارية او الارضية او الهوائية او المائية وان كان ذلك
الكوكب ساقطا او زايلا وكانت النحوس عليه متسلطه
والسعود عنه غايبه وساقطه فان ذلك الشي الذي هو
جوهر ذلك البرج يزداد رخصا وانتقاصا واتضاعًا
ونزولا **وقد قال بعض العلما** ننظر عند تحويل السنه
الي القمر فاذا وجده فى خير تحت الارض وكان متصلا
بكوكب زايل او كان ذلك الكوكب فى وتد او فيما يلي وتد
وسيما اذا كان الكوكب من الرابع للطالع فانه حينيذ يدل على

ارتفاع

ارتفاع السعر والغلا ويكون ذلك ناقصا ويكون فيما بين الطالع
ووسط السما فان ذلك يكون على ان السعر يزداد انتقاصًا
واتضاعًا وقد سبرنا هذه الادلة وتفقدناها بالاعتبار
والامتحان والتجارب فلم نري دلالة اقوي واصدق من
صاحب السنة وذلك انه يدل على امر السعر كدلالة ما سواه ذلك
من خاص امر السنة وغلايها فاما القمر فان احمد دلالته واصدق
ما دل عليه من مولده لوقت اجتماعه مما يحدث من السعر في ذلك
الشهر الذي دل عليه وفى اسعار ملا الاداوات والابقالة من
البقول والعشب والفواكه الرطبه وعطارد اذا كان في طالع
السنة او في مولد السنه دليل او نصيب او شركة بيت او شرف
او حد او مثلثه او حيز او ادنا من اعمه دل على التجار والتجارات
وجميع الاعمال والصناعات واذا كانت الشمس الدليل علي
امور ارباع السنه وكانت في برج الحمل وكان ذلك البرج
في وتد من اوتاد الطالع اما الطالع او وسط السما او السابع او
الرابع وكانت الشمس قوية مسعودة واربابه مواضعها
اليها ناظرة ولها قابلة فان الحمل يدل علي جوهر النار الذي
هو اشرف جواهر النار وافضلها وارفعها قيمة وانها

عند ذلك من الغلا للجواهر على جوهر الذهب اذ كان في محضها
ونصبتها ويدل من ذوي اربع قوايم اذ كان برج الحمل
برجا الذي اربع قوايم وكان يدل على الغنم وهي الكباش
الجبليه وكل شاة ندم لها لحمه وانتفاخ وضخامة فان كان
لبهرام معها شركه وشهد معها باتصال او بنظر او ادنا
شهاده وكان بهرام قويا سعيدًا في موضعه مقبولا من
رب بيته او موضع من المواضع الذي تدل على الارتفاع والفوق
دل على ارتفاع ما لبهرام من قيمة الجوهر وهو النحاس والحديد
وما اشبهه وان كان مكان بهرام زحل دل على ارتفاع
الحلي والذهب وان كان مكان الزهرة عطارد دل على
ارتفاع الدنانير والدراهم والفلوس وكل ما كان عليه نقش
وكتابه من الجواهر وان كان مكان عطارد القمر دل
على ارتفاع الفضه وان كانت الشمس الدليل وكانت وهي
المثلثة مضروبة منحوسه دل ذلك على انحطاط ما وصفنا
من هذه الجواهر ورخصها واتضاع سعرها وان كانت الشمس
وسط ربع المثلثات الارضيه قويه مسعودة دلت من
جوهر البرج على غلا الكماه والفطر والهليون والفقع وكل

ثمرة

ثمرة من الاشجار الذنبيه ومن دلالة صورة البروج الارضيه
التجايب وكل ما كان له من الحمل جوده وسير وسرعه
وان كانت الشمس في البروج الهوايه التي هي فوح الزهر
على ما ذكرنا دلت على الرقيق على قدر جوهر الكوكب المشارك
لها بدفع تدبير او نظر فان كان زحل كان الغلا
في الحبش والسودان وان كان بهرام كان الغلا في الروم
والصقالبه والخصيان وان كانت الزهره كان الغلا
في الوصيف ذوات الحسن والجمال والغنا والنعم واللهو
والطرب من النسا وان كان عطارد كان الغلا في الولدان
والاطفال والصبيان والوصايف وان كان المشتري
كان الغلا في العلوا ومن يتخذ الامانه والتجاره والاخذ
والعطا وان كان القمر كان الغلا في العبيد والمهنيه
ومن يطلب صلاح الارضين والفلاحه وان كانت الشمس
في البروج المائيه وكانت على ما وصفنا كان الغلا في
التزك وفي حيتان البحار كبارها وصغارها وان
كان الدليل زحل وكان في برج الحمل او في برج مثلثاته
وكان قويا مسعودًا في وتد من الاوتاد كان الغلا

في الرصاص وخبث الحديد ومن المعز علي الغنم والضان
السود وان كان زحل في برج ثابت كان الغلا في الخلاف
والزيتون والبلوط والعفص والبلح والنخ والشاهر ومن
ذوات الاربع اذا كان في البروج التي علي صور الدواب دل
علي غلا الخنازير والفيله والثعالب وما اشبه ذلك وان
كان زحل في برج هوايي حيواني كان الغلا في الحبش
والسودان وان كان زحل في برج الما كان الغلا في القصب
الفارسي والحوت والمارماهي وان كان مكان زحل
المشتري في برج حيواني كان الغلا في المولدين من الرقيق
ومن يتخذ التجار من الامور الشريفه فان كان المشتري
في برج ماي كان الغلا في السكر والقند والقصبه
وما اشبه ذلك فان كان مكان المشتري بهرام وكان
في برج ناري دل من الجواهر علي غلا النحاس والحديد وان
كان بهرام في برج النبات كان الغلا في اللوبيا والعدس
وكل شجرة ثمرتها حمرا او حامضه وان كان بهرام
في برج من بروج ذوات الاربع من قوايم مثل الثور والجدي
كان الغلا في حمر المعز والتيوس وكل احمر اللون

من الجمال والبغال والدواب وان كان المريخ في برج هوايي
كان الغلا في الرقيق من الروم وعلي غلا اللحم خاصه وسيما
اذا كان المشتري معه شركه وان كان المريخ في برج
من بروج الما كان الغلا في القنا وقضيب الشاب ومن
السمك علي غلا الرماهين والسلوف وان كان مكان بهرام
الزهره وكانت في الحمل دلت على غلا الزجاج والزيبق ومن
ذوات الاربع قوايم على غلا الغزلان والوحش وان كانت
في برج حيواني دلت علي غلا المغنيات والطيور ذوات
الاصوات المحسنه وان كانت في برج النبات دلت غلا اغلا
التفاح والورد والرياحين وكل فاكهه طيبه الرايحه وان
كانت في برج الما دلت علي غلا الخمور والنبيذ وعلي غلا السمك
النباتي وكل سمكة حلوه وان كان مكان الزهره عطارد
وكان في برج ناري دل علي غلا الذهب والدنانير والجواهر
الناريه وكل ما كان عليه نقش وكتابه وان كان عطارد
في برج النبات دل علي غلا الحنطه والشعير وكل حنطة
لطيفة وان كان عطارد في برج من بروج الحيوان دل علي
غلا الولدان والوصايف والطيور الصغار مثل العصفور

والعنبر وما اشبه ذلك وان كان عطارد في برج الما دل
علي غلا القراطيس والبردي والحصر وقصب الاقلام الشاميه
وان كان مكان عطارد القمر في برج النبات دل علي
غلا القطن والبردي وكل فاكهة توكل يوم بيوم وان
كان القمر في برج الحيوان دل علي غلا الفلاح والبساتين
وان كان القمر في برج الما دل علي غلا القضب والبقل والحشيش
وغيرهما مما ينسب الى الما **واعلم ان زحل** اذا كان في السرطان
او الميزان او الجدي فانه يدل على الغلا والرخص واضطراب
السعر وهو الى الغلا اقرب واذا كان في الميزان فانه يغلوا
كل شي يوزن بالميزان وان كان زحل في الثور والاسد والعقرب
والدالي فانه يدل على غلا شديد وسيما اذا كان زحل في
الثور او الدالي واذا كان زحل في السنبله والحوت

واعلم ان المريخ اذا كان
والي السنه وكانت له قوة وسعاده فان السلاح يغلوا ويعز
وكلما كان من ادوات الدواب والة المقاتله واذا كان المريخ
في برج ذوات الاربع قوايم فانه يدل على الفهود والنموره
والكلاب الصايده واذا كان المريخ في القوس دل علي غلاء

الدواب المركبه والخراسانيه واذا كان المريخ في الجوزا
دل علي غلاة الطيور والجوارح الصايده واذا كانت الشمس
في القوس وكانت لها دلالة في السنة دلت علي غلاة الخيل
العتاق العربية وزحل في القوس يدل علي الدواب الكمت والزهر
تدل على البغال وعطارد يدل علي الحمير وان كان زحل والي
السنة وكان قويا مسعودا دل على البنا والة البنا وعز الصناع
وفعلة الاكره والمهان والسفل واهل الصنعة وانظر اين الدليل
من اماكن الفلك فانه ان كان من وتد الطالع الى وسط السما
فان السعر يكون في ارتفاع وزيادة وان كان في برج وسط
السما والسابع فان ذلك يدل على انتقاص السعر والحطاطه وكذلك
من وتد الرابع الى الطالع فانه يدل على الصعود والارتفاع
وانظر ايضا في تمازج الكواكب واذا كانت الزهره في الحمل
تدل على العطر فان شاركها زحل تدل على السنبل والقرنفل
والمسك والعود والعنبر والعنط والاظفار والسليخة واذا
شاركها عطارد دلت على العسل والقرنفل والكتابة واذا
شاركها المشتري دلت على البسباسه والفرنجمشك واذا شاركها
القمر دلت على السعد والقرفة وما اشبه ذلك فاذا كانت

الزهره صاعده وشريكها في القسم والدلالة منحطا دل ذلك
على ارتفاع جملة العطر وضعف ذلك الكوكب المنحطه منحطًا
ضعيفًا عن ساير الاقسام الباقيه فتنفقد هذا الكتاب خاصته
وانظر في نقصان الكواكب وزيادتها وهو مثل الزهره وعطارد
فإذا كانا غربيين دلا على الارتفاع والزيادة وإذا كانا
شرقيين دلا على النقصان والضعف وزحل والمشتري وبهرام
اذا كانوا شرقيه فهي زايده وان كانوا غربيه فهي منحطه
ناقصه وإذا كان الكوكب في احر تدويره وهو حين يريد
الرجوع فانه حينيذ يدل على تغير السعر وكذلك اذا انتقل
من برج الى برج وإذا اختلف الحال فيه من شكل الى شكل
وصعد بعد انحطاطه وانحط بعد صعوده وإذا رايت
كوكب السعر محترقًا في بعض الاماكن المذمومه فلا تقضي
على السعر بالرخص والاتضاع ولكن اقضي على ذلك الجنس الذي
دل عليه الكوكب بالنشاط والعطب والآفة العظيمة وانظر
في السعر شهرًا بعد شهر اذا اجتمع الشمس والقمر في
برج واحد في درجة واحدة ودقيقة واحده فاعرف الطالع
في تلك السنة واقم الاوتاد الاربعة بدرج الفلك المستقيم

ثم انظر الى الكوكب اين تجدها في الطالع او في ساير الاوتاد فان
وجدت كوكبا في وتد من الاوتاد له شهادة في الطالع
فهو اقوى كوكب تجده في الفلك وهو الفلك الذي كان زايد في
الحساب صاعدًا في الفلك فان كان ذلك الكوكب زايدًا فانه
يدل على ذلك الشي الدال عليه وغيره وان كان ذلك الكوكب
ناقصًا في الحساب هابطا فانه يدل على رخصه واتضاعه
وان كان ذلك الكوكب في تلك الساعة زايدًا وهو متصل بكوكب
زايد انفصله فما دام متصلا بذلك الكوكب حتى ينصرف عنه
بذلك الغز يزيد ويغلو وسيما اذا كان الكوكب الذي يتصل
به الدليل صميما وإذا انصرف الدليل عن ذلك الكوكب فانظر من
يتصل به فان اتصل بكوكب زايد مقبولا فانه يدل على الوهن
والاتضاع فان لم يكن شي من الكواكب في وتد من الاوتاد فانظر
الى صاحب الطالع فان كان زايدًا مقبولا فانه يدل على الغلا
وان لم يكن كذلك فانه يدل على الرخص وانظر ايضا للسعر
من الشهر حين تدخل الشمس اول دقيقة من البرج فاقم الطالع
بالاوتاد وضع الطالع النجوم مواضعها ثم انظر القمر في اي ناحية
تجده فان كان القمر في برج مستوي الطلوع فاخبر بغلا جنس

ذلك البرج وعزته ونفاقه وسيما اذا انظرت اليه السعود فان
كان القمر في برج معوج الطلوع فاخبر عن كساد جنس ذلك
البرج وما ينسب اليه من انواع الحبوب وغيره وخاصه اذا
نظرت اليه النحوس واعمل في امر الرخص والغلا في ارباع
السنة كما اذا دخلت الشمس او زحل في درجة من درجات اوايل
البروج المنقلبه واذا بلغت السنه ايضا يط درجه من الميزان
فانها عند ذلك تجوز درجه هبوطها وهو وقت من الاوقات
التي تنظر فيها السعر واعمل بما وصفت وشرحت تصب فصل
في دلايل كسوف الشمس واحكامها تحقق اعلم ان القمر بسواده
وغلظه وتكاثف جسمه اذا حاذ الشمس كسفها وسترها وحال
بين الهوا وبين النظر اليها وذلك اذا كان تحتها بكسر محاذيه
لكسر تدويرها فانها كان يكون ذلك اذا اجتمع وهو مركز وعنده
الجوزهر في مركز واحد فانه اذا كان في هذه الحال كان
يقابل الشمس منه نصف جرمه وكان في النصف الاخر المستدير
منها ظلمة فيكون الظل حينيذ واقعا على الارض محاطا مارًا
على الخط الخارج عن مركزها الى مركز تدويرهما فاذا الخرف
القمر عن موضع العقدة زال ذلك الظل واعرف بقدر انحرافه

وتباعده وميله في الجانب الجنوبي والشمالي من عرضه وانما كان
يكسف الشمس كلها اذا انتظمت المراكز الاربعه مركز الارض
ومركز القمر وكذلك الجوزهر ومركز الشمس خطا واحدًا وذلك
في خط نصف النهار حيث تركب المراكز بعضها بعضا ويكون
نظر الناظر الى المركزين مختصا وان زال القمر عن الشمس
باكثر من نصف مقدار ارتهما لم يكن لها كسوف لتباعدهما عنه
وتباعده عنهما وان كان الزوال باقل من نصف المقدارين
كسف القمر من الشمس بقدر ما تاخذ من تدويره بالحاذ من
تدويرهما ما المشرق والمغرب فقد يكون اسماذي المراكز
فيه ولا يكون ذلك كسوفا لصغر تدوير القمر عن تدوير
الارض والشمس وقصوره عن خطيهما فانه يمر مددت
ساعة الاجتماع خطا من طرف تدوير الارض الى طرف تدوير
الشمس وجزت ذلك الخط ما ساعة تدوير القمر بعيدًا عنه
غير مماس به ولا يتصل به لان قدر القمر من دارة الارض
قدر الجزء من تسعة ويكون جزءًا وربع وقدر القمر من دارة
الشمس قدر الخط الواحد من ٤٣٤٤ جزءًا فمن اجل ذلك
اجتمع الشمس والقمر في خط واحد ثم لم يكسفها فاذا زال القمر

عن حده من المركز فواصل خطه تدو برهما بتد ويره
كان للشمس عند ذلك كسوف لما تسير عن نكته الناظر
من نورها الجرمه وكذلك هما اين كانا من ارباع الفلك
ثم مقابل نكته الناظر مركز بهما فان ستره الكسوف تلبس الشمس
كلما و تذهب بنورها وضوها فاذا انكسفت فاقم الطالع
بدرجه واوتاده وكواكبه ومطارح شعاعه واعرف
فراسه الكسوف وهوان تنظر باي العقدتين انكسفت بالراس
او بالذنب فان انكسفت بالذنب وكان الكسوف اسود كان
دليله ان يقع في بيت الملك سحر او بلايا واوجاع غامضة
مكتومة وتكثر الظلم والامر القبيح وتغلو الاسعار في جميع
الافاق والبلدان ويكثر السمك والوحش وتقل الثمار ويكثر
التخصم في الناس واوجاع من ادوا داخله ويكثر الحمل في
النسا ويسقطن في تلك البلاد التي يكون الكسوف فيها وفيما
يليها فان كان الكسوف احمر كان دليله اقل لما دل عليه
من الشر واكثر لما دل عليه من العطايا والخير وان انكسفت
بالراس وكان الكسوف بحمرة فانه يوثر فيه ويمرض الملك
وسيما ان كان الكسوف في الحمل والاسد والقوس ويكثر

الجراد

الجراد ويرخص الطعام وتعصف الرياح ويكثر العسل وكل فاكهة
حارة دسمة وترخص الدواب وتقل الخيل ويكون اكثر الاولاد
ويقل الوحش وتكثر السباع واللصوص وتخيف الطرق وسيما في
البلاد التي يكون فيها ذلك الكسوف وما يليها من الاوتاد
ويكثر الجدري والبثور والقروح في الناس وترتفع السفل وتسقط
الاشراف ويكون الظلم والفجور والظلم والشر وان كان الكسوف
اسود اجترا العوام على الملوك وذهبت هيبة السلطان ووصل
الضرر الى العامة وكثرت الافات والعاهات في البروج التي تكون
فيها هذه الفراسة فان كان القمر في برج النار هلك النبات
والفاكهة وان كان ذلك في برج الرياح تكدر الهوى وعصف
الرياح وحدث اهوال سماوية وان كان ذلك في برج الاربع
قوايم دخل البلا والهلاك على ذي اربع قوايم من السباع
والدواب والماشية وانظر في مدخل السنة على مثل هذا واستدل
بالكواكب في البروج والطوالع على مثل هذا القياس بعينه فافهم
واعلم ان الشمس النير الاكبر والكوكب العظيم القدر والخطر
وملك الطبايع الاربع التي يستنير منها كل كوكب في السما
وكل ضو في الارض والتي بها يتغير الازمنه وتنضج الثمار وتنبت

الحب وينزل القطر وبها دوام كل ذي نفس من جميع الحيوان
وهي الدالة على الجاه والعلا والعظمة والملك والسلطان
فاذا عرض فيها العرض الشديد الذي يوهنها ويذهب نورها
وقوتها خلص ذلك العرض وسكروهه وضرره الى جميع من
تحتها من العالم الاصغر من الحيوان والنبات والجواهر وكما ان
الشمس اذا دخلت برجا من البروج احسنته وانارته وكان له
الفضل والشرف على ساير البروج حتى تخرج منه كذلك اذا
حدث فيها بعض الاعراض المخسه لها كان اظهر ذلك الضرر
واشده على البرج الذي هو فيه على قدر حال ذلك البرج وجوهره
وثباته وزواله وما يدل عليه بشكله وطبعه وسيما اذا كان
في برج الملوك المشاكله لها الموافقه لطبعها وجوهرها وهي
الحمل والاسد والقوس وخاصه برج الحمل الذي هو بيت شرفها
وموضع عزها وكولمتها دسهامها فاذا انكسفت الشمس في
برج الحمل الذي هو برج الملوك وهو على صوره وجوهره
حار يابس من جواهر النار الدال على بليه تصل الى الملوك والعظما
والاشراف ووثوب السفل عليهم واستعلا امر اهل الضعف والدناه
والمهانه وانتصافهم من الملوك والاشراف والعظما لانكسافها في

ذي

برج

برج الملوك وشرفها وقهر القمر لها واذهابه لضوءها ونورها
ولصغر قدر القمر وانتضاعه عن الشمس قلنا ان الغوغا والصغار
والسفل من الناس يتواثبون على الملوك والعظما ويعيرونهم
ويصرفونهم وينتصفون منهم ويقع في الغنم الهلاك والموت
والتلاف والادوا والشديده التي تجتاحها وتخيف عددها
لان البرج على صورة الغنم ويرخص ويتضع الذهب والفضة وتدخل
بيوت الاموال وجامع الاموال النهب والعطب والاجتياح
والخيانة الا ان يكون صاحب الحمل مقبولا ويكون موضعه من
الفلك موضعا محمودا ويكون ناظرا الى بيته والسعود قابلة له
وطارحه شعاعها عليه فانه يكون عند ذلك ابقا لعز الملوك
والعظما واهون الشر عليهم والشر لعادته السفل والمهان عنهم
فان كان ارباب مثلثات الحمل في اماكن قويه مسعودة وكانت
تنظر الى الشمس نظر قبول ومودة نال الملوك تكثر اعوانهم
الناس اليهم ويكون لهم من بعضهم ويقوم معونتهم
ونصرتهم ومساعدتهم فان نظر زحل الى برج الحمل من تثليث
او تسديس فان الاعدا يصلحون الملوك ويرجعون عن عداوتهم
والبغي عليهم ويسالونهم ويكفوا عن محاربتهم ومخالفتهم على ما في

يديهم فان كان النظر للمشتري الي الحمل من تثليث او تسديس
قوي حال الملوك والعظما والاشراف وان زاد عزهم وعلا
امرهم علي الاعدا ودخل الامن والسرور عليهم فان نظر المشتري
الي الحمل من تربيع او مقابله كان احوالهم بينهم شورا
وربما كان امرهم الي الصلح اقرب وان كان النظر في الحمل
من تثليث او تسديس قوي الملوك بامراهم وقوادهم واساورتهم
وجندهم واظهروا طاعتهم وحسن الانقياد لهم وجميل النصح
والوفا لهم فان نظر المريخ الي الحمل من تربيع او مقابله عاندوهم
وضادوهم وكثر الخلاف والعصبية فيهم وسفكت الدما
بينهم وحدث في الملوك احداث يفتن الناس بها ويضيق
حالهم وتفسد معايشهم وتنقطع طرقهم وسبلهم وان نظرت
الزهره الي الحمل من تثليث او تسديس كان السرور والامن
والاستقامة في الملوك ورزقوا العافية وصحت ابدانهم
وقلت همومهم وغمومهم ونالوا الدعة والصلاح في امورهم
وسروا باولادهم ونسايهم وكانت سنة فرحة ونعمة وتمتع
وزينة ولهو ونكاح وان نظرت الزهره الي الحمل من تربيع
او مقابله وهي محترقة كثرت الهموم للملوك للملك واحزانه

وعكرا

ومكث في اهله وولده ونسايه وكان اكثر عمل الملك في تلك
السنة ما يدخل به الشر والمضرة والمكروه والاذي علي نفسه
وان كان النظر لعطارد الي الحمل من تثليث او تسديس حسن
حال الوزرا والكتاب عند الملوك والاشراف والعظماء ورفع
مراتبهم ومنازلهم وشرف محلهم ومواضعهم وان نظر عطارد
الي الحمل من تربيع او مقابله او كان محترقا وقع الملوك
بوزرايهم وكتابهم وعمالهم وحسابهم وحاسبوهم وصفوا
عليهم وكبسوهم علي عيبهم وخياناتهم وفي الثور وقعت
الاماتات والعاهات في الابل والبقر واحترقت الحبوب ومرضت
الثمار وخرب بنا كثير في الارض وقلت العمارة وكثر الهموم
والاحزان في جميع العالم فان نظر زحل الي الثور من تثليث او تسديس
اشتد البرد والهوى وكثر الثلج والجليد وحسن حال الزرع وزكا
نموه وحمل النخيل وقوي حال الاكره والبنايين وان نظر زحل
الي الثور من تربيع او مقابله وقعت الافات في البقر والابل
واجدبت الارض وقلت الزروع وفسدت الاعشاب والشجر
وحدث في السما فساد كثير من شدة البرد واليبس وتضيق
حال الاكره وان نظرت المشتري الي الثور من تثليث او

تسديس وقع الخصب والرخص في الناس وسلمت الحبوب
وزكت الحنطة ورغد عيش الناس وقل فقرهم وان نفعت
الفواكه وعلت وحسن حال الابل والبقر والبراذين وان نظر
المشتري الي الثور من تربيع او مقابله اضطربت احوال الناس
في معايشهم وقلت زروعهم وحمل اشجارهم وكثرت الافات
والحاجة والفاقة فيهم وان نظر المريخ الي الثور من تثليث
او تسديس فان صيف تلك السنة يكون معتدلا والخير قليلا
ومعادن الارض يختفو وتركوا من الشجر كل شجرة كبيرة الشوك
لا تحمل وان نظر المريخ الي الثور من تربيع او مقابلة فان الثمار
تذبل والعمارة تقل والدود يعوث ويكثر المرض والموت
في كل بلدة وكانت في ارض حربيه او في موضع من الارض
حسن وعر صعب المسالك وان نظرت الزهرة الي الثور من
تثليث او تسديس صحت الفواكه وزكت الرياحين وانورت
الارض وكثر التفاح والتين والبطيخ والاترج والابريسم والخوخ
الدور والقصور والبساتين واستعملوا الفرح والطرب
نظرت الزهرة الي برج الثور تربيع او مقابله فان الثمرة
ترخص والحنو يغل والزعفران يفسد ويخرب كل ارض كثيرة

كبيرة

ندية كثيرة المياه والخير والخضرة وان كان النظر لعطارد
الي برج الثور من تسديس او تثليث انصلح حال الوزرا والكتاب
وارباب الاقلام مع الملوك والامرا وحسن حال الضمان والعمدا
وسلمت الزروع والثمار وان نظر عطارد الي برج الثور من تربيع
او مقابلة وكان مجامعا فسد السنبل وقل الزرع ونموه البزر
ورخصت القراطيس والسمور واستبدل الملوك في الخراج
وانتقص لجود الناس وان انكسفت الشمس في برج الجوزا
وكان عطارد منحوسا او ساقطا او كان ارباب مثلثات هذا
البرج لا تنظر الي اربابها ومثلثا تها كثر الموت في الناس وفي
الصبيان وفي الاطفال ووقع الهلاك والوبا فيهم وتكدر الجو
وعصفت الرياح وهلكت المواشي البيض وان كان النظر لزحل
من تثليث او تسديس برد الهوى وقل حر الصيف وكانت في
الناس اوجاع سليمة من المرة السودا والبرودة واليبوسة وكثر
نسل الغربان والخطاطيف والسودان وما اشبه ذلك وفشا في
الناس الحلم والراي والمكر والخداع والسحر والحزن والعقد
والحقد وغيره مما يكون بالفكرة والفطنة وكانت سنة
صالحة للشيوخ والحبش واكثر ذلك في قسمة زحل ونصبته

وان نظر من تربيع او مقابله كثر في الناس التخليط والوسوسه
وكانت امراض صناره متطاوله وحدث في الهوى رياح
سود وغبرات وظلمة مهولة ووقع الموت في الشيوخ
والعجايز وكان اكثر ذلك في البلدان التي تكون في ناحية
القبلة وناحية المغرب وان كان النظر ي من تثليث او
تسديس في برج الجوزا اقلت امراض الناس ونقصت وصحت
ابدانهم وظهر في الناس الخير والورع والصلاح والدين والصدق
والصلح النسك والحلم والعقل وقل الحمق والجهل وصفا الهوى
واعتدل وان نظر من تربيع او مقابله كثر في الناس الزنا والنفاق
وقلة الامانه وتقاطع الناس الارحام وغدر المماليك بمواليهم
وارباب هم وضعف العلم والادب والفقه وكثر الجهل والسفاهة
والحمق وان نظر خ من تثليث او تسديس حدث في الناس امراض
واوجاع دموية وهب في الهوى سمايم حار ثم غبرات ورياح
مدعوة مهولة مفزعة والهب النيران في بلدان البلدان
كثيرة وكثر الحريق واكثر ذلك في البلدان التي في قسمة المريخ
ونصيبه من ناحية المغرب وان نظر من تربيع او مقابله وقع
في الناس الطاعون والورشكين والجذام والاكلة والدبيله

والحمره وهيجان الدم الفاسد وفشا في الناس الموت فجاه وتكدر
الهوى وثارت الفتن وسفك الدما وانقطعت السبل وغلبت الا
الاخيار ووقعت حروب ودما وغضبه بارض الباديه وتغلبت
الشراه والصعاليك والخوارج واللصوص واحرقوا مواضع من
الارض وان كان النظر ه الي برج الجوزا من تثليث او تسديس
فالناس سيسلمون من الامراض وتصح ابدانهم وتقل امراضهم ويكثر
سرورهم وتروج بجهم وتصلح احوالهم ويغتبط الرجال بنسايهم
وتعرف الناس بالغنا واللهو والطرب والسرور وتسر الملهبون
وتسعدون بانفسهم ويهيج دواب البحر ويقل الصيد وتكون
شهور الشتا في تلك السنه كثير الامطار والضباب نديه
رطبه وتكون لحال الناس احوال حسنه ومعايشهم واسعه
واسعارهم رخيصه ومن تربيع او مقابله او مجامعه كثر في
الناس والنسا المرض وقل النسل ووقع في الناس العقوق
وعرض الرجال عن نسايهم وكثر الطلاق وتكدر المعاش وساءت
احوال الناس وضاقت المطربين وان نظر د الي برج الجوزا
من تثليث او تسديس حسن حال الوزرا والكتاب وارباب الاقلام
والمتصرفين والعمد ورفع شانهم عند الملوك وحفظوا الديهم

شرار

انهار وعمارا ابار لم تكن معروفه وحسن حال الزرع وزكاته
ومن تربيع او مقابلة فان المياة تغور وتتغير الامطار
وتقل الاجام وتيبس والمزارع تعطل واحوال الناس تضيق
وعيشهم يتكدر فان نظر ي من تسديس او تثليث فانه
يكون في الناس الصحه والسلامه والامن والقوه وحسن الحال
وترتفع منازل الاشراف والعظما والقضاه ويظهر فيهم
الخير والورع والتناصف وتعتدل المياه وتزكوا الغلات
وتدر الامطار في اوقاتها مع حسن الخصب ورفاهيته
العيش كل ذلك يكون باقليم بابل ولغر الارض ونحو ما
ذكرنا على السمك ومن تربيع او مقابله كثر الافات والموت
في السمك في البحور ووصلت الافات الى قصب السكر وافسدت
المياة كثيرا من الحرث والعمارات واضطربت احوال الناس
والمزارعين من اهل اقليم بابل وان كان النظر ح من تثليث
او تسديس كثرت حيتان المياه والتماسيح بنيل مصر وكثر
في الناس التباغض والشحنا وتوقف احوال الامرا والجند
وارباب الدواوين ومن تربيع او مقابله كثر في الناس اوجاع
وامراض من حميات كثيره من البلغم واصاب الناس في

وانسعت معيشتهم وكثر في الناس الادب والعلم وقول
الشعر واستعمال المنطق وكانت سنة صالحه لارباب الصنايع
والتجاره ومن تربيع او مقابله او كان محترقا فان تلك السنه
تكون رديه وتحوت الصبيان والاطفال وتحبس فيها اقوام
كثيرين من الكتاب والعمال ويكثر الموت في الناس والطيور
الصغار وربما مات وزير كبير ويكره المادبون الادب
وتكون اكثر ما تلك الناس في تلك السنه الخرس وتشتد
الملوك في المحاسبات وتتعب العبيد عن مواليهم وتفسد
اداب الناس ويكثر حدلهم واختلافهم واحتجاجهم وخصوماتهم
ومناظراتهم ومحاكماتهم وان انكسفت الشمس في برج
السرطان كثر الموت في السمك وحيوان الما وقل العصير
وشطت المياه وتتابعت الانهار وتتابعت الامطار
لقوة القمر الذي هو كوكب البرج والما ووصلت الافات
الى الغلات المايه ثمر القصب والبطيخ والخيار والقثي
والبقول وما اشبه ذلك فان نظر ا من تثليث او تسديس
سلم الحرث والثمار والماشية واشتد البرد ويبس الكلا وصلحت
الارض وحسن حال الفلاحين والحرث في نصيب السرطان

تلك السنة فتنة ودما بالدماميل ووقوع الخوف والجوع
بارض مصر وما والاها من المغرب وان كان النظر ه من
تسديس او تثليث كثر الخمر والعصير والعنب والعسل وزكت
الغلات واعتدلت المياة وابتني الناس القصور والدور واتخذوا
الجمال والقنايات والبساتين وسلم الزعفران وسر الناس بصحة
ابدانهم وكانت سنة خصبة كثيرة الخير والندا ومن تربيع
او مقابلة او مجامعة فسد نبات الارض من التين والفاكهة
واتضع الطيب وخف حمل الكروم وقل العنب وفسد الزعفران
وتاخر المطر وعم الناس في تلك السنة الفقر والضيق وسو
الحال واشتد البرد وان نظر د من تسديس او تثليث خان
الهاربا والوسائل ويكثر نبات البرد وتركو الحبوب
الصغار مثل الخردل والخوف والسوس وتغرق الصبيان بالما
وتحدث سواقي وانهار صغار لم تكن ويتصف السلطان الناس
في خراجهم وتصلح اهل اقليم عطارد ومن تربيع او مقابلة
وهو محترق كثر تظالم الناس فيما بينهم وكثر غرق الصبيان
في الما وغلت النبات والقراطيس ووقع الموت في الضفادع
وفسدت غلات الما ويبست الارض وقل المطر وان انكسفت

الشمس في برج الاسد ذلت الملوك والعظما والاشراف ودخلت
المضرة والبلية على الروم والترك وحدث حروب وفتن بخراسان
واصفهان وخوارزم وكثر الظلم والجور في العالم ووقع الموت
والافات والوبا في الاسود والسباع والوحوش وان كان النظر
ا من تثليث او تسديس سلم الكلاب والخنازير والضباع
واضرت بالناس وارتفع السعر واتضع النيل وقوي العبيد
والمهان واظلم الهوا وكانت اوجاع حارة ونقص حر الصيف
واعتدل برد الشتا وكانت تلك السنة صالحة لاهل الاقليم
الاول ومن تربيع او مقابلة فان امر الملوك تهون وتتضع وتعلو
عليهم امر السفلة والغوغا ويخرج في تلك السنة خارجي يدعوا
الناس الي الباطل ويسلط علي الناس الكذب والزنا والسحر
وعمل النيرنجيات وان كان النظر ج من تثليث او تسديس
قوي حال القضاة وارتفعت السباع وعز الفهود وغلا الذهب
والفضة واندفع عن الارض ظلم ومكروه شر كثير واعان الصلحا
والعلما والنساك الملوك علي العدل ومن تربيع او مقابلة كثر
التطوع في النساك وعاد والملوك ولبسوا وتهاونوا بالملك واطرح
الجوهر ورخص الذهب وكانت في تلك السنة امراض كثيرة

واوجاع سليمة لا تضرهم وان كان النظر من تثليث او
تسديس كانت السلامة والاستقامة في تلك السنة للامرا
او الجند والاساورة واجتهد والملوكهم في الطاعة والنصيحة
وقوي ملك الروم وسر الترك بالغارات والظفر والغلبة
وسطت الاسد والنمورة واكثرت في الارض الفساد والمضرة
ومن تربيع او مقابلة سعت الامرا والاساورة والجند علي ملوكهم
واستخفوا بهم واعترضوا عليهم وكانت فتنة بارض الروم وتسافكت
الدما بين الترك وكثرة اللصوص وقطاع الطرق واشتد
الحر وقلت المياة واتضع الحديد وكانت حروب ودما
في البلدان التي في قسمة الاسد ونصيبه وان كان النظر ه
من تثليث او تسديس فان الملوك يسرون بنسايهم ويفرحون
تلك السنة ويتمتعون بحسن عيشتهم ويودعون انفسهم ويسالمون
لاعدايهم لاعدايهم ومن تربيع او مقابلة فان الملوك تداخلهم
في تلك السنة غيرة علي النسا فيحجبوهن وتقل سرور نسا
الملوك بهم ويكثر الوبا والمرض بالنسا ويقل سرورهم وتضيق
معايشهم ويطلب كثير منهم الخلاص من ازواجهن ويقع في
الناس مجاعة وشر بهايمه وقصر السباع الوحوش والضبا

وما كان من الدواب من نصيب الزهرة وان كان النظر د من
تثليث او تسديس ارتفع من الجواهر الزجاج وصلحت اوراق الارض
وكثر في الارض الجرذان والفيران واليرابيع والوزغ واشباهه
وان نظر من تربيع او مقابلة كان اكثر من يغلب علي امور
الملك في تلك السنة الاحداث واهل الذكا والدها والجراة
والادب والفطنة وغلا من الجواهر الماس والاسنة والفيروزج
وشبهه وان انكسفت الشمس في السنبلة كثر موت النسا
الابكار واحترق الزرع وقل ريع الحنطة والشعير وعصى
من اهل برج السنبلة نسا كثير واصاب الناس مجاعة وضير
وشدة وتقاطع الناس الارحام وقل البرد وكثر الفقرا والمسا	كين
واشتد البرد وقل المطر وكثر الموت في الاطفال الصغار
والعصافير وترخص الفلوس والكتان وتتوقف معيشة
التجار والجمال فان كان النظر ل الي برج السنبلة من تثليث
او تسديس فان تلك السنة يكثر فيها الكلا والعشب ويزكوا
من النبات البلوط والعفص والحنظل والاهليلج وتفسد ابكار
النسا وتعرض الحبل ويشتد البرد وتتراكم الثلوج وتتعاظم
الشتا وذلك كله في اقليم زحل وان كان النظر من تربيع او

مقابله فان الارض تجدب والزرع يفسد ويعنوف ويكون
السعر مع ذلك رخيصًا وتنزل لزل مواضع كثيره من الارض
و يكثر الجراد ويشتد على الناس الاذي من الحشرات والبق
وان كان النظر من تثليث او تسديس ارتفع شان الاكابر
والاشراف وغلا السعر وزكا زرع الحنطة وسلمت الغلاة
وعمرت الارض وغلا السعر ومن تربيع او مقابله وقع في العشب
بعض الافات وقلة العمارة ونقصت المياة والامطار وارتفع
الخير والبركة من اطراف الارض وان كان النظر ح من تثليث
او تسديس فانه يكون في تلك السنة مجانه وزنا وفجور وفسق
وعشق وسمع وتهرب كثير من النسا من بيوتهن من العشق
ومن تربيع او مقابله فانه تكون حروب وفتنه بارض الهند
ويحترق الزرع ويقل البرد وتمرض السحر ويظهر في العالم الجور
والسكر والشر وان كان النظر ه فان النسا الابكار يفرحن
بانفسهن وتكثر الاعراس والتزويج فيهن وتسلم الفاكهة ويزكوا
التفاح والتين وتزرع الناس في تلك السنة الرياحين ويستعملون
الطيب ومن تربيع او مقابله او مجامعه اشتد للملوك
على نسايهم ووضع قوم كثير من اهل نصيب السنبلة في اولادهم

واهاليهم وتكدر عيش الناس وتحطوا وقنطوا وضاقت حالتهم
ووقعت الجفا بين ذرعهم وان نظر د من تثليث او تسديس
عز الوزرا وارباب الاقلام والكتابه والحساب ورفع شانهم
عند الملوك والامرا وحسن حال التجار والضمان وارباب الصناعه
والادب وبرد الشتا واشتد هوا الشمال ومن تربيع او مقابله
وهو محترق دل على كثرة الامراض والعطب في ارباب الصناعة
والكتابه والرقم والنقش والدقة وكسر معيشة الجبال ووقع
الغلا في ساير الحبوب من الحنطه والشعير وغيره من موت
العصافير والقنا برد فرض بعض الوزرا بارض الجزيرة العمريه
وسو حال المتصرفين وان انكسفت الشمس في برج الميزان
كثر الامراض والوبا ووقع في الناس الفنا والطاعون وهلك
بعض الملوك ووصلت البلايا والمكاره سكان الهوى وهبوب
الرياح المزعجة واسقاط الجنين وان نظر ز من تسديس
او تثليث اسا الملوك امورهم الى عبيدهم وفخار منهم
وفوضوا امورهم اليهم واحسن العبيد الطاعة لمواليهم
وعز الحبش وارتفع كثير من السفل عن مراتبهم ومنازلهم
وعصفت الرياح البارده التي تهلك على الناس زرعهم وثمارهم

ومن تربيع او مقابله فان السفل يواثبون على الملوك والاشراف
ويعترضون عليهم في امورهم ويحاولون انتزاع ما في ايديهم
وتكون فتن واختلاط تفسد على الناس سلبهم وتقوى العبيد
على مواليهم وتبكي الناس برجل يظهر الجور والظلم والمنكر
فيهم ويحدث في الهوى رياح وغبرات وظلمة مهولة تروعهم
وتفزعهم ويكون البرد مناموا يخاف منه على الدواب والزرع
وان نظر ى من تسديس او تثليث ظهر في الناس العدل والانصاف
وعمل فيهم بالحق وصحت ابدانهم وكثرت افراحهم وقل الخراب
وكثرت العمارات وصفا الهوى وكثر النتاج والتناسل في
الطيور والحيوان ومن تربيع او مقابلة كثر في الناس الخيانة
وغشوا ملوكهم وتعافوا وتقاطعوا ارحامهم وقلة الرافة
والرحمه فيهم ورجع كثير من الناس عن النسك ووقع في الناس
الوبا والامراض وكانت سنة شديدة على الناس من ضيق
معايشهم وتوقف احوالهم وان نظر خ من تثليث او تسديس
فان اهل الاقليم الخامس يقعون في ورطه شديد ويتخوف
عليهم منها ويشنعون على ملكهم ويكون مقابلته واساورته
معينين له ومقويين له لامره جارين في نصرته وتخلصه

من ورطته بشدة معزة الجند واعوان الملك العامة وتكثر
في ذلك الاقليم الشغب والاختلاط وتعظم الفتنة ومن تربيع
او مقابلة كثرت الحروب والقتال وسفكت الدما وعظمت القتلى
في ذلك الاقاليم وكثرت اللصوص ونشا الفجور والمجون في النسا
وغلت الاسعار وعصفت الرياح وطاب الصيف وان كان النظر
ه من تثليث او تسديس كثر في الناس الامن والصحة والسلامة
والهدو والدعه وحسن الادعه مع حسن عمارة البلاد والعرس
بالخصب والرخص مع رفاهية الناس وسرورهم ومن تربيع
او مقابلة اشتدت بلية الملك في تلك السنة وقل انتفاعه برعيته
ونقص سرورهم واوقع الملك باقاربه واحبابه واحدث
احداثا يدخل بها المكروه على اهله نفسه وان كان النظر د
من تثليث او تسديس حسن حال الادبا والمعلمين والتجارين
والضمان مع سلامة ابدانهم وطيبة معايشهم ودوام جاه
الكتاب ومن تربيع او مقابله فسدت التجارات وقلت الامانة
وبخس الحال في الميزان واشتد الحساب على العمال والمتصرفين
وارباب الاقلام وكانت سنة ثقيلة على ولاة الدواوين والكتاب
وان انكسفت الشمس في برج العقرب كثر الموت وجوان الما

ودوابها مع كثرة الغرق وتوقف احوال الجند وضاق باهل
جزيرة العرب وقل في تلك السنة نتاج الحيات والعقارب
وحشرات الارض وكثرة الامراض والموت في الاعوام وضاق عليهم
عيشهم فان نظر ل من تسديس او تثليث اشتد البرد وكثرت
الامطار وخصبت بلاد الحبشه والروم وانتشر الخير وصلحت
احوال اهل البحر وسلموا مع حسن ربحهم في تجارتهم وطيبة
قلوب الفلاحين بزرعهم ومن تربيع او مقابله كانت منكرة
فيها ظلم واهوال وامطار مهلكه واشتد شوكة الحيات
والعقارب ولم تكد تلسع احدًا الا خاف عليه الموت من اللسعه
وتغرق في البحر سفن ومراكب ونوازح كثيره من شدة الرياح
وان نظر من تسديس او تسديس كثرة الكلا وعمرت
البادية ورغب الناس في الحج واخصبت ارض الحجاز وزاد الخير
والنعمه في انفسهم وكان لاهل البادية الصلاح والامن والاتفاق
ومن تربيع او مقابله كانت الامطار في تلك السنة قليلة البادية
مجدبة ووضع اهل العروض ونقصت تجارات البحر وخربت من
الارض مواضع كثيره واصاب اهل مكة والمدينه وساير اهل
ارض الحجاز ضيق ومسكنة وشدة عظيمة وان نظر خ من

تسديس او تثليث غزوا العرب وظهروا على سمهم وحسنت
احوالهم واتصلت بلادهم بالعمارة وكثر غزوهم وغاراتهم
ونهبهم واشتدت مقرتهم على من قرب منهم من الناس والبلاد
ومن مقابله او تربيع وان اهل العرب والبادية بقيا تلون
بعضهم بعضا وتسفك فيما بينهم الدما وعسفهم السلطان
ووطيتهم الجبال واصابهم موت كثير وعظمت بليتهم واشتدت
مصيبتهم ومضرتهم وان نظرت ه من تثليث او تسديس

ومن تربيع او مقابله وهي محترقه كثر الخوف والحزن باهل البادية
والعرب وسبي منهم نسا كثير واجدبت ارضهم وبلادهم واحترقت
اعشابهم وما نبت بارضهم ونفقت مواشيهم وضاقت احوالهم
وان نظر د من تثليث او تسديس وكان ظاهرًا معربا كان
في اهل البادية تلك السنة مكر وخداع وادب كثير وطلب الناس
الشعر ورغبوا في معرفة ايام العرب واداب العرب وحسن حال
الادب وارباب الاقلام ومن تربيع او مقابلة او كان محترقا
غلت الحنطة بارض البادية ومرض كل من كان من العرب من

الرجال وكل موضع سهل لين ووضع التجار وكسد وغرقت السفن
والتجارات في البحر وهلك الدواب وان انكسفت الشمس في
برج القوس وقع في الدواب الصدام والنفاق وذل الترك والهند
والجند وكثر الامراض في الناس من الحرارة وانضع الذهب
وخراسان والاقليم التي في قسمة هذا البرج ونصيبه من حريق
يقع في هذه البلاد فان نظر ل من تثليث او تسديس كانت سنة
صالحة للسياسة والبياطرة وباعة الدواب وركب الظهر
من لم يركبه وتشبهوا بالجند والامرا ومن تربيع او مقابله
وقع شغب او فتنة او حرب بين الغوغا والاساوره والجند
واشتدت معرة الجند والامرا ومن تربيع او مقابله وقع شغب
او فتنة او حرب بين الغوغا والاساوره والجند واشتدت
معرة الجند على العامه وانضعفت الدواب والمواشي ورخصت
اله الحرب وكانت سنة ضعيفة شديدة على العامه وان نظر
ح من تثليث او تسديس عدل الملوك واحسنوا الى رعاياهم
وانصفت عن خراجهم وظهر الخير والامر بالمعروف والنهي
عن المنكر في الناس وولي امورهم خيارهم وكانت سنة صالحة
للملوك يغزون فيها ويرون النصرة والظفر والفلح على اعدايهم ومن

تربيع او مقابله غش الملوك رعاياهم وولي امور الناس شرارهم
واجدبت العامه اجدابا يدخلون بها الخوف والمكروه على
انفسهم وان نظر خ من تثليث او تسديس كانت سنة صالحة
للامرا والجند وارباب السيوف ويكثر فيها غزوهم ونفوذهم
ويرزقون من بر الملك وعطفه عليهم ما يفرحون به ومن تربيع
او مقابلة كان في ذلك الملك الشغب والفتنة واصاب الملك البلا
الشديد ونكبة عظيمه ووقع في ماله النهب وعاد العلما والنساك
واهل الدين والورع وارباب الزهد والعباده وان نظر د من
تثليث او تسديس كثر في الناس العلم والادب وظهرت فيهم
الفطنة مع حسن الذكا ورفع شان الوزرا والكتاب عند
الملوك ومن تربيع او مقابله كثرت الافات في الصبيان والعبيد
وقل العلم واستحلوا الناس المكر والكذب وفسدت الدواوين
واشتدت معرة الملوك على عمالهم وكتابهم ووزرايهم
واعوانهم وان انكسفت الشمس في برج الجدي كثر الموت
في الماعز ووقع فيهم الوبا والفنا وقل العشب واجدبت الارض
واحترق المراعي والكلا واصاب اهل فارس شدة عظيمه
ووقع الموت في الشيوخ من الناس وخربت مواضع كثيره من الارض

واشتدت احوال العامة وضاقت معايشهم وهلك الزرع ووقع الغلا في الناس فان نظر ل من تثليث او تسديس كثر في الناس الزراعة وعمرت الارضين وكثر العشب وتوفرت المراعي وصلح حال الماشية وقوي الفلاحين والاكرة وطابت معايشهم وحسن حالهم ورفع شانهم ومن تربيع او مقابلة كثر الموت في المعز وتزلزلت الارض بكثير من البلدان مع احتراق الكلا وضاقت احوال الناس والمزارعين وخلا اهل القرى عن منازلهم واشتد السلطان في الخراج ودخل الضرر والشر على الضعفا والسفل من الناس والفلاحين وان نظر ط من تثليث او تسديس فان تلك السنة تكون عظيمة البركة والخير وتحسن فيها احوال العامة ويرون الخصب والخير والاستقامة والنعمة ويظهر الورع والصلاح في الناس وتعمر المساجد والصوامع والبيع ومواضع الدين ويكثر سرور الفقها والعلما ومن تربيع او مقابلة كان شعث وغلط بارض فارس وضاق حال اهل العراق من الناس واستهان الناس الدنيا والعز والخير ونقضت العهود واستخفت بالايمان وكانت سنة كذب ومنكر وجور وعسف وظلم وتوقف فيه حال القضاة والعلما وان نظر خ من تثليث او تسديس ازداد القواد والاساورة

صلاحا عند ملوكهم ودخل فيهم من لم يكن منهم وصلحت احوال الاعوام واستغنوا بغناهم وصلاحهم وطابت معايشهم ومن تربيع او مقابله فان في تلك السنة يكون خوف وبلايا وجور وظلم وعسف شديد ويخلع فيها رجل من القواد عظيم القدر والمنزلة يدعو الناس الى مكافقته وتضاد اهل تلك الملة ويحدث في الملك حدثا يجعل بها السبيل على نفسه وان نظرت ه من تثليث او تسديس حسن حال المطربين والخواتين وزكت الزروع وسلمت من الافات وطاب وكثر الغلال والكلا والعشب وصلح معاش الناس وطاب سرورهم وحسنت احوال الماشية وصلحت ومن تربيع او مقابله قلت الامطار وغارت المياه واجدبت الاهل ونوفت احوال الناس وقلت منفعتهم بالزرع والضرع وهلكت الماشيه وان نظر د من تثليث او تسديس حسن حال التجار والصناع والضمان والعمد او كثر في الناس العلم والادب وسلم الصبيان والاطفال من المرض ومن تربيع او مقابله فان الارض تقحط ويقل المطر ويشتد البرد وتسقط المعز اولادهن ويقل لبنهن وتكون الافات في البهايم والمواشي وان انكسفت الشمس في برج الدالي وقع في الناس والطير الوبا والامراض الشديده مع وقوع الامراض

الدموية والطاعون والارواح في الناس وظهر وكثر في العالم السحر والخداع والمكر وتكدر الهوى وعصفت الرياح وكانت الامطار والانداء وبروق ورعود وصواعق وبرد وجليد وثلج وافات سماوية يهلك بها خلق كثير من العالم واكثر اقاليم الدالي فان كان النظر ل من تثليث او تسديس كانت السنة مخصبة معشبة مع رياح باردة ويكون شتي تلك السنة يابسا مهلكا للنبات والماشية مع وقوع الامطار والثلج وجمود المياه ووقوع غلا ومن تربيع او مقابلة قويت الجن والشياطين والمردة وحوشي الناس الجنون والهيجان والوسوسه وضعف العقل ويرى في السما اية عظيمة وكانت سنة جدب وضيق وفقر وحاجة ومسكنة مع وقوع الموت في الناس والطير وان نظر ط من تثليث او تسديس فان الامراض تقل والهوى يصفوا والرياح تعتدل والثمار تزكوا ويكون الصلاح والامن والخير والامن والعدل منتشر في العالم ومن تربيع او مقابله فانه يكون خلاف ماذكرنا وينقلب الامر كله في ذلك الى البلايا والمكاره والافات والمطرات الشديده وان نظر خ من تثليث كانت في تلك السنه

حاره ورياح ملهبه وتكلب الدواب والكلاب وتخرب الجدر والمداين وفتن كثيره مع فتنه وحروب بارض الهند مع انتفاع العامه بالقواد والجند والاساوره ومن تربيع ومقابلة كثر الموت في العالم ووقع فيهم افات وبلايا وبلايا كثيره مع فتنة وحروب بارض الهند وسو اهل الشرق بملكهم وكان شعث بالروم والترك وضاق بهم المعاش والرزق وظهر في الناس السرق والجوع والجزع والفزع والخوف وان نظرت ه من تسديس او تثليث حسن حال الناس وكثر فيهم الخير والبشار وتعمر مواضع كثيره من الحرث وتخصب الناس وتربح التجاره ويكثر الخمر والعسل ويكثر في الناس الفسق واللهو والطرب والسكر ومن تربيع او مقابله كثر المرض والموت والوبا في النسا واكثر ذلك واشده في النسا الحبالا وكثر الاباق في العبيد والخصيان وفشا الجور والمكر والخداع والربا في الارض وان نظر د من تثليث او تسديس حسن حال الوزرا والكتاب في تلك السنه مع الملوك والامرا وكثرت عافية الصبيان والاطفال وصحت ابدانهم ومن تربيع او مقابله او مجامعه كثرت الامراض والوبا في الاطفال والصبيان وتكدر الهوى وعصفت الرياح ويكون الشتا شديد البرد

والثلج ويضر الجواد بالزرع والثلج وساير الاثمار والاشجار
وان انكسفت الشمس في الحوت كثر الغرق وسط الماء واشتدت
مضرة الامطار والانداء ووقوع الموت والوبا في اهل الصلاح
والنسك وارباب الدين والورع واستذل السفل والسفها العظما
والاشراف وذوي الاخطار وفساد النكو والامور القبيحه
في العالم واكثره في العلما والقضاة مع موت السمك وان افها
فان نظر ل من تثليث او تسديس فانه يحدث في الشيوخ الاشتا
والمجون والفسق ويكون برد شديد وجليد وثلج عظيم وكثر
المياه ويغلو القصب ويكثر العشب والكلا وترغب الفلاحين
في عمارة الارضين مع حسن الفلاحه والزرع والثمار وفي
تربيع او مقابله فانه يكون موت وامراض فاشيه في العالم
ويغلو السعر ونقل العماره ويغرق الزرع وتفسد الثمار
وعروق الكلا ويضيق حال السفل والمهان والمزارعين
وان نظر ك من تثليث او تسديس كان في الناس خير كثير
وورع وعفاف وصدقة ورحمه وحسن عايدة الاغنيا على
اهل الحاجة والفاقة وانتقل قوم كثير الى اقليم بابل واعدلت
الملوك مع صحة ابدان الناس وراي اهل العراق الامن والانصاف

والعدل في انفسهم مع ملوكهم وولا تهم مع مشايخهم ومن
تربيع او مقابله كثر الزنا والفسق والشر في العالم وكانت
سنة تخليط وفتنة بارض الروم وبلاد العرب وسلب كثير
من الناس اموالهم ووقع في الناس جوع وخوف وفزع وجار
الولاة وكثر الجور والظلم والاعتدا في الارض وان نظر
خ من تثليث او تسديس قل طلاب العلم والادب وكثر الجهل
وازدرع اهل الحرام والتلصص ووافق السفها الحكما واعتدال
حر الصيف ومدت المياه والانهار وطابت الرياح ورق
الهوى ومن تربيع او مقابله كانت حروب كثيره وقلت
الثمار ونقصت الفواكه وهلك ملك الروم وحدث في الناس
من يدعوا الى الجور والشغب والفتنة وان نظرت ٤
من تثليث او تسديس كثر السرور والافراح في تلك السنة
واحب الناس الطرب واللهو والزينة وارتفع الغنا
والمغنيون وتلاقا الناس باللطف والسياسة حسنت
الاخلاق وتواصل الاقارب وكثر الخمر والعسل وزكا
نبات الزعفران وكانت سنة خصب وسرور وسلم السمك الدوا
الوحشية ومن تربيع او مقابله كثر في الناس الهموم الغموم

والخوف والجوع والشدة مع وقوع الشر في الخوانين وارباب
الملاهي والطرب واتضع منازلهم ورخص الطيب والعطر
وان نظر من تثليث او تسديس كان حال الوزرا والكتاب
في تلك السنة متوسطة وربح تجار البحر في تجارتهم وحسن
حال التجارين والمزوقين ومن تربيع او مقابلة او تحت
الشعاع فانها تكون سنة صعبة على الصبيان ويكثر الغرق
في الزرع وتفسد الحنطة ويقل الادب والعلم والفهم وتغلط
الملوك على الكتبة ويستدون في امر الخراج ويحبس ناس
كثير في الحبايس ويدخل على الملك غيظ عظيم شديد وترد امر
الملوك الى العرفا والاعوام والسفل واعرف اين يكون الكسوف
من بيوت الفلك فان كان في الطالع وصلت الافات والعاهات
والبلايا الى ابدان الناس وكثر الامراض والوبا فيهم وفي
الثاني ضاق المعاش بين الناس وقلت الاموال وعزت
الاوراق وكثر السرق والمظالم في العالم وفي الثالث كثر
العقوق وتباعد الاقارب وتقطعت الارحام وعظم الناس
الاحلام وانقطعت السبل وكثر اللصوص والخراب وفشا في
الناس الكذب والغدر والخداع والظلم وفي الرابع خرب

الدور وتهدم البنيان وقلت العمارة وبادت الارضون وكثرت
الافات والزلازل والضرر والارض وفي الخامس كثر الموت
في الحبالا والاطفال ودخلت المضرة على النسا في النكاح وعز الولاد
وتكدر سرور الابا بالاولاد وقل في تلك السنة نتاج الاولاد
والنسل والجنين وفي السادس كثر الامراض في الناس وشمل
الوبا جميع البلاد ووقع فيهم الطاعون وكثرت الزمانات
وولد النسا الفزع والحدبان واشتكت العيون وفشا في الناس
العور والعمى مع كثرة الاوجاع في البطن وضربان المفاصل وفي
السابع فسد النكاح وقل النسل وتبغض سرور العالم بالتزويج
ووقع القتال والمضادة والمعاندة في العالم وتجاوز اكثره
يكون في البلدان المنسوبة الى ذلك البروج وفي الثامن كثر الموت
والطاعون في الناس واكثره في الملوك والعظما والاشراف
وفشو فيهم ذلك وفي التاسع كثر الموت في الغربا والمسافرين والنازحين
عن اوطانهم مع موت خلق كثير في طريق الحجاز وقلت الاسفار
وتقطعت السبل وامتنع الناس من الاضطراب والتقلب وفي العاشر
كانت افة عظيمة تصل الى الملك والمملكه وظفر الاعدا بهيبة
واستعلى الاخيار على الاشرار ووقع الخوف على الملك من افة عظيمه

الا ان يعينه ارباب المثلثات لذلك الموضع او تلقى السعود شعاعها
على وسط السما من نظر تسديس او تثليث او موافقته وفي
الحادي عشر سا ت ظنون الناس وفسدت اما لهم وانقطع
رجاهم وكثرت حروبهم وضاقت معايشهم وتحبسوا وانقضت
سعادتهم واشد ذلك ان كان سهم السعادة منحوسًا
او كان ردي في موضع ردي من الطالع فانه لا خير فيه
وان كان في الثاني عشر ظفر الاعدا باقليم ذلك البرج وتغلبوا
عليه واكثروا القتل في اهله ووصلت اليهم المضره والشر ونفذت
بهم امور شديده شاقه مهلكه مع هلاك الدواب
وانظر ساعة وسط الكسوف الى الطالع ما هو من البروج
ومن رب ذلك البرج من الكواكب ومن فيه وكيف نظر صاحبه
اليه امعادٍ هو بنظره اليه ام مصادقًا له وكيف حال الكواكب
في سعادته ونحوسته فان كان صاحب ذلك البرج ينظر
وقت الكسوف الى الطالع من تثليث او تسديس وكان مسعودًا
مستقيم السير غير بطي ولا راجع ولا محترق ولا هابط
فكل ما دل عليه من خير هو ذلك البرج فان كان خيرًا زاده
خير وان كان شر انقصه وخففه وحطه وكذلك فقل فيه

اذا كان صاعدًا او هابطًا في فلكه وان كان صاحب ذلك
البرج ينظر الى الطالع من تربيع او مقابله او كان راجعًا
منحوسا ببعض المناحس التي ذكرنا فيه زاده في الشر واشهره
واطال مكثه وانقص الخير وقلله واخفاه واعرف حال كل كوكب
في جنسه وطبيعته ودلالته وضعفه وقوة سعادته ونحوسته
فان كان صاحب الطالع وقت الكسوف زحل وكان راجعا او
محترقا ادخل الضرر على الفقها رمنه والاكره والفعلة والشيوخ
والمهان والسفل او المشتري ادخل الضرر والشر على اهل الدين
والصلاح والورع والعبادة او بهرام وهو منحوسا ادخل الضرر
والشر على الاساورة والجند واللصوص واهل الدعاه والجوابه
او الزهره وكانت منحوسه ادخل الشر والضر على الناس وارباب
الملاهي والغنا والزينه واهل التمتع والفكاهه او عطارد وكان
منحوسا ادخل الضرر على الصبيان والعمار والتجار بنو الصاغه
وارباب الكتابه والادب واعرف حال الكواكب العلويه
وصعودها وهبوطها فان للكوكب العلوي اذا كان صاعدًا
ثم نحس دل على الايات المروعات الهوايه السماويه واذا
كان الكوكب السفلي هابطا ثم نحس دل على ما يكون من الاكوان

في الارض من الخسف والهده والرجفه والزلزلة واعلم اذا
كان الطالع وقت الكسوف الحمل وصاحبه وكان بهرام
ينظر اليه من تثليث او تسديس فان تلك السنة تكون صالحة
على الملوك والعظما وساير الاشراف وتحسن طاعة الاساوره
لقادتهم ويقل الخلاف والالتوا فيهم ويرزقون النصرة
والظفر على عدوهم وان كان بهرام ينظر اليه من تربيع
او مقابله فانه يكون حروب ودما بارض الروم والترك
كثيره وتخلع قوم كثير من القواد والجند ويقطع السبيل
وتسفك الدما ويكون بدار الملك شغب وفتنة عظيمه
وشدة جسيمه وان كان بهرام راجعا كثر الغدر
والاختلاف والكذب في الناس ووقع الظلم والجور والعنف
في الارض وان كان محترقا كثرت الامراض واشتد الحر
ووقع الموت في الغنم واصاب الناس ضر شديد وكانت
سنه نحاس وبلا وضيق واسو وان كان المريخ ساقطا
عن بيته اطرح الجند والاساورة وتورع الملك وقل الحروب
وخفت الدما وصلحت احوال الاعوام والماشية وان كان
بهرام صاعدًا في الجو فانه يكون بروق ورعود وصواعق

وانقضاض من الكواكب وحمرة في السما وايات مفزعه مذعره
وان كان هابطا منحطا كان في تلك السنة طواعين كثيره
وعلل في رؤوس الناس وحلوقهم من الذبحه والقروح وغير
ذلك من الاوجاع الحارة الرطبه او الثور وكانت الزهره
تنظر الى بيتها من تثليث او تسديس فانها تكون سنه صالحة
للنسا ويكون لهن حظ عند الرجال ويسعدون بانفسهن ويكثر
التزويج والاعراس فيهن وان كانت تنظر من تربيع او مقابله
نشز نسا كثير عن ازواجهن وخرجن من بيوتهن ووقع المغا
والمضاغنه بين الرجال ونسائهم وقل سرور النسا برجالهن
وان كانت راجعه كثر الكذب والفجور والفسق في النسا
وغدرن بازواجهن وفسد حبلهن وكثر الاسقاط
فيهن وان كانت محترقه كانت سنة رديه للناس عامه
وقل السرور والفرح وكثر الهموم والاحزان والمصايب
وفسدت الثمار وخربت رياض وبساتين مستجده
واكثر ذلك واشده يكون في اقليم الزهرة وان كانت
صاعده في الجو عز ارباب الغنا والطرب من النسا وسلم
البقر وطاب الهوى واستغنى الرجال بالنسا وطلب النسل

المناكح الدنيه الرديه وان كانت ساقطه عن الطالع فان
تلك السنه تكون قحط ومجذبه قليله الخير والبركه مع سو
حال الفقرو ارباب الملاهي او الجوزا وكان عطارد ينظر
الي بيته من تثليث او تسديس فان تلك السنه يحسن حال
الاولاد والصبيان ويكثر في الناس الولاده ومن ولد في
ذلك الوقت نشو باو سلم مع كثرة ولادة الانوام ويسرع
نشو الاطفال ويصلح حال التجار والكتاب وارباب
الصناعه والدق وان كان ينظر من تربيع او مقابله سوم
الناس باولادهم وهرب صبيان كثير من اهاليهم وانفى نسا
كثير اولادهن وكثر اولاد الزنا والفجور فيهن مع كثرة
العشق واللواطه في الناس وان كان راجعا كثر خيانه
التجار وابق العبيد وكثر الحمل وانضع الادب واشتدت
غوامه الصبيان وان كان محترقا كانت افة كبيره
شديده في الولدان وامراض حاده من الحراره والشياطين
ووقع الموت في اهل الادب والطير والصقوره وان كان
صاعدا في الجوار ارتفع العلم وطلب الادب وعز الطير
وكثرت الرياح في الهوى واشتدت البوارح والسمايم

وان كان هابطا منحطا سقط منازل الكتاب وانضع
ربح التجار ورخص الرقيق وموت الطير وكانت سنة رديه
في حق الصبيان وان كان ساقطا لا ينظر الي بيته كان
ذلك اشد واعظم في اتصال البلايا والمكاره الي ارباب
الاقلام والادب مع موت كثير في الصبيان او السرطان
وكان القمر ينظر الي بيته من تثليث او تسديس يحسن
حال الوزرا والكتاب والعمال ويقوي جاههم ويكون
منهم بعض الجواه علي ولاتهم وتضر صغار الناس كبارهم
مع مهابتهم لملوكهم وتكون الرياسات والمراتب في سفلهم
ودنانهم والصحة بينهم مع حسن معاشهم واستغنا من سوفهم
وان كان من تربيع او مقابلهم سقط حال بعض الوزرا او داخل
الولاة والعمال المكاره عن انفسهم وقلة المياه وغارت العيون
وتحول امر العامة من حال الي حال وان كان السعر غاليا راجع
وان كان رخيصا تحول الي العز والغلا وتوقف حال اهل
السوقة وان كان القمر صاعدا في الجو خرج عن الممالك
في تلك السنة من يضادده في ملكه ويقوي اهل العامة
علي الملوك ونال الكل من صاحبه غم شديد ومكروه وكانت

سنه فتنه وشعث وحروب وتخليط وسفك دما وقتال
وان هابطا ومنحطا في الفلك قريبا من الارض وقع في الناس
الوبا والموت وكثر الرطوبه وتوطب الهوى وشطت المياه
وتضاعفت البليات باهل السوقة او الاسد وكانت الشمس
تنظر الي برجها من تثليث او تسديس فانه يكون في تلك السنة
خصب عظيم ويزكوا الزرع وتحذر الناس علي السلطانه ويكثر
الحر ويرخص السعر وتصلح حال العامة بعدل السلطان علي
الرعية وان كانت الشمس تنظر الي بيتها من تربيع او مقابله
اشتد محاسبة الملوك لعمالهم وخاطر التجار في طلب التجارات
بانفسهم وعق الوالدين اباهم وكثر الحباق والشرفيهم وان
كانت ساقطه عن بيتها لا تنظر اليه كانت سنة امراض
واوجاع حاره وموت فاش كثير من لسعات الافاعي والحيات
مع كثرة الغدر في الناس لملوكهم وضاقت احوال الملوك وتغير
سلطانهم ورموا بانفسهم وكثر الشعث والفتن والتخليط
عليهم وان كانت صاعده في الشمال عند الكسوف قل المطر
وسخن الهوى واشتد الصيف وصلحت احوال الملوك وزاد منازل
العظما والاشراف وصفا الهوى ونقص حر الصيف وعز سا في

سلطان والاشراف وان كانت هابطه منحطه في الجنوب
كثر في الناس اليرقان وموضت الفواكه وقلة المياه وتحطت
منازل الاشراف وانضع قوم كبار عن منازلهم ومراتبهم
وضعف امر الملوك وظهر امر الغوغا والسفل علي الملوك او
السنبله وكان عطارد ينظر الي بيته من تثليث او تسديس
فانه يكون في تلك السنة خصب كثير ويزكوا الزرع وترتفع
منازل الكتاب والعمال ويصلحون لملوكهم ويقوون علي امورهم
ويحسن حال الابكار من النسا والاطفال وان كان ينظر الي
بيته من تربيع او مقابله فان تلك السنة ونهلك قوم كثير من
الكتاب ويحطون عن مراتبهم وتسلط عليهم شرارهم
وتستخرج الاموال والجنايات منهم مع سو حال النسا والعبيد
والصبيان وان كان عطارد راجعا في سيره غير مستقيم خان
الكتاب ملوكهم وغدر العبيد مواليهم وفجر نسا كثير في
اهل اقليم السنة وفسد النسا وافتضح العذارى وان كان
محترقا اشتد حال العكمة وكثر احتراق الزرع وتسلط
العمال علي اهل الخراج وظلمهم في المشايخ وكانت سنة جور
وعسف وبلا وشده وان كان صاعدا في سيره في الجو حسنت

حال الفلاحين واصحاب الزراعه وحافظ الناس على العماره
وغلت التجارات وارتفعت منازل الكتبه وان كان هابطًا
الى الارض قل الادب في الناس وكثر الجهل واشتغل الملوك
بكتابهم ووضع التجار وخربت مواضع كثيره من الارض والبلاد
وان كان ساقطا عن بيته خلا قوم كثير عن اوطانهم وانخربط
عن منازلهم وقحطت الارض ووقعت الافات في الزرع وكانت
سنة حساب وجور وظلم وشدة على الوزرا وارباب الاقلام
والمتصرفين او الميزان وكانت الزهرة ناظرة الى بيتها من
تثليث او تسديس فان تلك السنة تكون مباركة محموده على الناس
مع كثرة الخصب والرفاهية والسرور في الناس ورخص اسعارهم
ويجد احال النسا وبين السرور والمحبة والمودة من ازواجهن
مع كثرة العشق لهن وان كانت تنظر الى بيتها من تربيع او مقابله
غلت الاسعار وضاقت بالعامة وانتقل الناس من حال الى حال
وتباغض النسا والرجال وكثر البخل والكذب واستعمال السحر وقل
العطر وعز الخمر والعسل وان كانت راجعة في سيرها غير مستقيمه
كثر الزنا والفسق في النسا والرجال وظلمت التجار للناس وغدر الجبا
سوالهم واتضع الطرب واغتم الناس وقل سرورهم مع كثرة الفقرا

والمسكنة

والمسكنة في الناس وان كانت محترقة ظهر في الناس اليرقان
وتغيرت وجوههم ووقع الوبا فيهم وكانت سنه شديده
فيهلك فيها الطير ويتكدر الهوى وتجدب الارض ويشتد
حر الصيف مع كثرة الموت في النسا وان كانت صاعده في
الجنوب في سيرها غلا الرقيق والعطر وارتفعت منازل النسا
وطاب الهوى واعتدل الصيف وهبت رياح الشمال وكثر الزبيب
والخمر والعسل وعز ارباب الملاهي والطرب وان كانت هابطه
منحطه الى الارض انقطع الرقيق والعطر وكثر الضباب والندى
وتوطنت الارض والهوى وكانت سنة مباركه للعشب والعماره
وان كانت ساقطه قل الخير وامر المعروف في تلك السنة
وتعاملوا الناس بالتقاطع والعقوق وقلت البلاشة ومرض
النسا واصاب الرجال وجع الصرة والذاكر والمثانة او
العقرب وكان بهرام ينظر الى بيته من تثليث او تسديس
كثر الفسق في الناس وعز الحوانيو السراق واهل اللصوصية
وقوي هوام الارض وموت الناس من لسعات العقارب وقوي
امر الجند وارتفع حال السفل والرعاة مع صلاح البادية وان
كان بهرام ينظر الى تربيع او مقابله فانه يكون حروب وقتال

في ناحية القبله مع كثرة الامراض وسلامة الابدان وشغب
الجند مع دما تكون في ارض المغرب وتقل الامطار وتغرق
ركاب البحر ويصيب الناس شدة ومكاره وبلايا عظام
وان كان بهرام راجعًا في مسيره غير مستقيم كثر الغدر
والكذب في الناس وخلع اهل الطاعة الملوك وخرج على الملك
خارجي يفتن الناس ويدعوا الى نفسه وان كان بهرام
محترقًا او محاسدًا او مزاعمًا للشمس وقع في الناس الطاعون
والورشكين واوجاع الجدري والحصبه والقروح وكانت سنة
كثيرة الوبا وان كان بهرام في سيره صاعدًا في الجنوب
فانه يكون حر الصيف مفرطا وتجب سمايم مهلكه وتحرق
النيران مواضع كثيرة من الارض وتكون صواعق ورعود
وبروق موعوه مع كثرة الكماه والسمن واللبن
وتخصب البادية وارض الحجاز مع سلامة اهلها وان كان
بهرام هابطا منحطا في سيره الى الارض كانت الامطار
مفسده واصاب الناس بوس وشر وشده واعتلت عيونهم
وانقطعت السبل مع كثرة تمرد الفساق واللصوص والحرامية
وخوف الطرقات وكان اكثر ذلك في ضمه اقليم بهرام

ونجبيه

ونجبيه وان كان ساقطا عن بيته قل العصير والزيت مع
كثرة موت الهوام واجدبت الارض بالعرب واصابهم
ضيق شديد وحاجة ومسكنة ووقع فيهم الوبا وكان اكثر
ذلك في النسا الحبالى او القوس وكان المشتري ينظر الى بيته
من تثليث او تسديس قوي امر العظما والاشراف والقضاه
والفقها واكثر الخير والورع والصلاح في العامة وعدل الملوك
واصلحوا الى رعاياهم وراوا السرور والامن والظفر والسلامة
في تلك السنة في انفسهم وكان لهم النصر على اعدايهم وان كان
ينظر الى بيته من تربيع او مقابله فان الوبا يكثر والافات
تقل وتنقطع الناس اقواتهم وتظهر الحاجة والفاقة فيهم
وترتفع الاوراق بعزل بعض القضاة وينال الوزير مضادده
ومنازعه في امره ويكون في تلك السنة انتقاص وفتنه
وشغب وحرب وان كان المشتري راجعًا في مسيره غير
مستقيم كثر الغدر والشغب في الناس مع خيانة تكون من
العلما للملوكهم وحدث فسادي في الدين من تحاول نقل امة
الى امة مع توقف حال القضاه والفقها والصلحا وان كان
محترقا محاسدًا للشمس كان الموت والوبا والصرام في الدواب

واستخفي بعض العظما والاشراف واشتد حال اهل النسك
وقلة الرحمه وامسك الناس عن الفايدة عن ذوي الفاقات
والحاجة وان كان صاعدًا في سيره في الجنوب صفا الهوى
واعتدل حر الصيف وقل الوبا وصحت الابدان وسلم الناس
وكثر الخير وكانت سنة خصب وبركه ورفاهيه وان كان
هابطا منحطا الى الارض رخص السعر وغلا العلف وانخفضت
منازل القضاه واستخفت الناس باربابهم وظهر في العالم
جور ومكر وامور مكروهة مع فساد في ارباب العلم والدين
وان كان ساقطا عن بيته تغير دولة ملك ذلك الاقليم الذي
هو في قسمة المشتري وزال عن موضعه واصابه مرض شديد
في مدينته ويخوف عليه في اطرافه وربما وجه جيشا الي
ناحيةٍ من بلاده واصابهم اسر وقتل وشدة واصاب اهل قسمة
المشتري في تلك السنة ما لم يكونوا يتخوفونه او الجدي وكان
زحل ينظر الي بيته من تثليث او تسديس ارتفع السفلة والسفل
والدعاة والاكره واستولي على امور الملك العبيد وكثر الشغب
وعز اليهود وبني اليهودية وعمرت الارض مع حسن حال العامة
وان نظر زحل الي بيته من تربيع او مقابله كثرت الآم وامراض كثيره

من الارض واشتد البرد ونقص حر الصيف واحترق الكلا ومات
الماعز وضاق بالناس المعاش وقلت العمارات مع سوء حال
المشايخ والفلاحين وان كان راجعا في سيره غير مستقيم
كثر الاباق في العبيد وجلا اهل الارض عن بعض مواضعهم وتعطلت
الزراعة وكان في الارض هرج ورجفات وزلازل منكره
مع كثرة موت الحمير وان كان محترقا او مزاحما للشمس
انتقض امور القهارمة وانضع العبيد من الحبش ووقع في بلاد
الجنوب الوبا وموت قوم كثيرين من الشيوخ واسروا العدو ذراري
كثيرة من بلاد الحبشة ونواحيها وان كان صاعدًا في سيره
في الجنوب كانت ظلمة ورياح باردة ودامت الغيوم وقلت الامطار
واهلك البرد والثلج قوم كثير ونقص الزرع واحترق الكلا وقتل
البرد والثلج الدواب والماشية وان كان هابطا متحطًا
الي الارض حدثت امراض كثيره من نصيب زحل ووقع في
الناس المرض والفالج مع كثرة الامطار ووقوع برد مهلك
واصاب الناس البلا والآفات من وجوه شتى وان كان ساقطا
عن بيته هلك الاكره والرعاع والمهان ووقعت الفاقة
والمسكنة فيهم مع وقوع المرض في الغنم وقل الكلا وانتقض

ربع الشعير وضاقت حال العامه او الدالي وكان زحل ينظر
الي بيته من تثليث او تسديس كانت امطار كثيره وظلام
في الهوي وكثر العزبان والجراد والخطاف والخشاف وقل
الموت في الشيوخ وعمرت الارضين والبلاد وصلح حال الفلاحين
والاكره وان كان من تربيع او مقابله وقع الجوع والقحط
في الناس وقلت بركة الارض ومات اكثر العالم والدواب
والمواشي من الغلا وان كان راجعًا في سيره غير مستقيم
وقع الوبا في العالم وغدر العبيد بمواليهم وتحول امور السفل
من حال الي حال وكانت في تلك السنة اضطراب شديد وفتنه
عظيمة مع سوء حال الفلاحين وان كان محترقا او مجاسدًا
للشمس حدثت امراض كثيره واستخفت الناس بادبائهم
واشتد الولاة في الخراج ووقع في الاكره الموت والفنا وخربت
المزارع وقتل البرد والطير وافت الناس الرزايا والمحن من كل
مكان وشابت الزروع واشتدت الرياح مع البرد وان
كان زحل في سيره صاعدًا في الجو ظهرت في السماء آيات وعجايب
ورياح وحله وظلام واصاب الناس امراض مهلكه وغرق
بشر كثير وانتقض امر الوزرا والولاه وكثر الجدل في الدين

وتكلم الناس بكلام الشرك والكفر وتاه السفل والغوغا على
الاشراف وان كان هابطا منحطا الى الارض اغتاظ قوم كثير
من مراتبهم وجلا ناس كثير من اهل الارض عن منازلهم وكانت
فتنة عظيمة بارض الهند مع رجفات وزلازل تكون بناحية
الجنوب وابيست الناس وكثر الغيم وقل المطر والنبات
ووقع الجراد وان كان ساقطا قلت افزاع الناس وهمومهم
وكانت امراض كثيره في الشيوخ وافسد الجراد الزرع ووقع
الموت في الطير وانقطعت الامطار ويبس الكلا وذهب منافع
الارض او الحوت وكان المشتري ينظر الي بيته من تثليث
او تسديس تكون سنة مباركه خصبة سليمة من الشر يقوي
فيها الخير والصلاح ويعمر الدين والعبادة ويومر بالمعروف
وتعدل الولاة وترتدع اهل الظلم عن الظلم ويحسن حال المشايخ
والنساء والفلاحين والعامة وان كان من تربيع او مقابله

وان كان راجعًا في سيره غير مستقيم انتقل قوم من ملة الي
ملة وادخل الناس الشك في الدين وكثر الجدل والمرا والخصومه

وكانت سنة فتنة وتخليط وجور وظلم وعسف وفقر ومسكنة
وحاجه وان كان محترقا او مجاسدا للشمس حبس في
تلك السنة اقوام كثيره بسبب الدين وتغير قوم عن بلادهم
واستعفوا عن سلطانهم مع كثرة موت السمك وتكون اكثر الامراض
في الرجلين وبيض الحدق مما الزرع وعتوق القصب ويتضع
الخمر ويغلوا العسل وان كان صاعدا الى الجنوب كانت امطار
معتدله ويرى من السما بركات ومنافع للعامه وصفا الهوى
واعتدل حر الصيف واخصبت السنة وصلح حال العامة والفقها
والعلما وارباب الدين والنسك وان كان هابطا منحطا الى الارض
انتفع الاشراف واهل النسك واستخفت الفقها والقضاه وعمل
الجور وقل الحكم والوفا والامانات وظهر فساد ومكر كثير
في الارض مع قلة الدين في الناس وان كان ساقطا قل الخير
وكثر الوبا وجار الولاة ورخص السعر واتضع الشرف وضاق
الناس واشتدت الحاجة والفاقة ووقع الموت في الناس
وخربت مواضع كثيره من الارض وذلك في البلدان التي
في نصيب الشتوي وقسمته وقد شرحت لك ما ينبغي ان
تنظر فيه من امور العامة وانا مفسر لك حال الملك في

الجملة

١١١

الجملة لتكون لك براييك وعقلك وتفرغه بذهنك انظر
الى الملك من صاحب وسط السما سما الكسوف والبرج العاشر
من الشمس حار فان كان صاحب وسط السما في موضع جيد من
الطالع تنظر اليه رب بيته وهو في موضع قوي بجامع السعود
او تلقى السعود وشعاعها عليه او على صاحب وسط السما
يدل على قوة الملك وصلاح امره وانه قاع البليات عنه وثبات
سلطانه وان كان على خلاف ذلك انحس القول عنه واعرف
من الكواكب الحالة في الاوتاد والزايله عنها فان الحلول
في الاوتاد تدل على صلاح الحال والقوة وبقا المنزلة والزوال
عن الاوتاد تدل على الزوال والفساد وانتقال الحال وانظر
الكوكب المرتفع على صاحب وسط السما والعاشر من الشمس
فان الملك يرفع اهل نصيب ذلك الكوكب ومن كان على طبعه
وجوهره فان كان بهرام رفع جنده وقواده وان
كان عطارد رفع كتابه وعماله وان كان زحل رفع
قهارمته وان كان المشتري رفع قضاته واصحاب
مظالمته وللملك قبل في موضع ذلك الكوكب من الفلك في ولده
واخوته واقاربه وعبيده وايما كوكب نظر الى صاحب وسط

السما نظر قبول ومحبه ومودة فان قسمة ذلك الكوكب من
الناس ينصحون الملك وينصرونه ويبالغون في نصحه
ومودته وان كان ينظر اليه من مضادده ومعانده
ضادده وعاندته وكثر عليه وغشه وكذلك فافعل في
الكواكب الحالة في بيت الاعدا من وسط السما فان اهل نصيب
ذلك الكوكب من الناس يعاندون الملك ويغشونه ويطلبون
الغل والغوايل واعمل في هذا الباب خاصة مثل ما مثلت لك
في مواليد السنين فان الحكم في ذلك نسبة بعضه بعضا
والله اعلم فصل في دلايل خسوف القمر واحكامه اعرف دلايل
فراسة الخسوف من تغير الوان القمر فان كان اسود شديد
السواد فانه يكون ظلام كثير ورياح عاصفة واهوال في
الهوى وامراض يابسه وموت الدواب والوحش ويقع
في الناس جوع شديد ومخاوف وفزع وجزع ومكاره
وسو حال العامه وان كان الكسوف اسود بحمرة كان
في الناس موت شديد وقتل وحروب ودما مسفوك واوجاع
قاتله من الطاعون والورشكين والجدري والحصبة والرعه
وان كان الخسوف اسود بصفرة وقع في الناس الحمى واوجاع

١١٢

الكبد والبرقان والحراره وتعوب الثمار واصفرار الزرع
وتماوت الطير والماشية وان كان الخسوف اسود وقع
كانت رياح معتمة وزوابع مع تكدر الهوى والظلام وانتشار
الغبار والتراب وحمل الشجر وكان فيما بين السما والارض غبار
يكدر الشمس ويقع لذلك برص شديد ووبا يهلك العامه
وان كان الخسوف اغبر يضرب الى الشهولة فان سنة ذلك
الخسوف قحط ومجاعه وتبيض الارض مثل الثلج والجليد
وسقوط البرد بموت الدواب والوحش من الشتى وتخرب الارض
فاذا خرج القمر من الخسوف وتخلص من ضيق الظل والظلمة
الى ضو الدنيا ونورها فان لقيه زحل فانه يكون في شهر
الخسوف اوجاع وامراض مهلكه ووقع الموت في الشيوخ والعجايز
واشتد البرد وقوي العوام وتسلط الاشرار ويعمل بالسم
ويقتل كثير من الناس بالسم والخنق ويكثر فيهم الجنون
والوسواس ومن اختلط عقله ويدعي الجهل والكذب والكهانه
والعرافة وان لقيه المشتري فانه يكون في الناس رافة
ورحمه وبر وتعاطف وتواصل وامور جميلة وتحسن عادة
اهل الجد والامكان وترغب اهل الخير في الصدقة وتسلم

الحر

لابد ان وتتسع الاخلاق ويظهر العلم والحلم وترغب الناس
في الخير ويفشو فيهم النسك والورع والدين والعباد وان
لقيه المريخ فانه يكون فتن وحروب عاجله واشتد حر
الصيف وكثر موت الفجاه وفشا في الناس الحروب واللصوص
والحراميه وكثر في الناس العشق والمجانه والدعار وكان في
ذلك الوقت حريق وصواعق وبروق مدعوه وان لقيه الزهره
حسنت احوال الناس وسروا وفرحوا ورزقوا الخير والسعة
والسلامه وخصبت بلادهم وكانت سنة هدو وامن وعافيه
وصحت ابدان الناس وقلت امراض الناس وحسن حال الماشيه
وان لقيه عطارد وكان مسعودا فانها تكون سنة سعيده
معتدلة الرياح وتسلم الاطفال والصبيان ويفشو العلم والادب
ويزكو الزرع وتنتعش المساكين والفقرا وذوي الضعف والحاجه
والفاقة من الناس **فان كان الخسوف** في الحمل تهاونت
الملوك برعاياها واغفلوا النظر في منافعها ومصالحها واصاب
الرعية الجوع والشر من اضدادها وفشا فيهم الفزع والجزع
واحتاجت الاموال وتهتكت العورة وقصد الملك ابدا وزرايه
من الامر والنهي في سلطانه ومن كان منهم في مرتبته ومنزله

مرتبته

شريفه انحطت مرتبته ومنزلته وسلب بهاوه وعزه ومروته
ويتضع الذهب والفضة وتطرح الملوك ما بيدها حوزته من الجواهر
الكريمه وتنقطع السبل وتمتنع الاسفار وتهلك الغنم والماشية
وتذل العظما والاشراف وترتفع عليهم الغوغا والمهان والسفل
وفي الثور تنقطعت المياه وانقطع المطر واشتد البرد وتمتنع
الثمار من النضج واهلك البرد والجراد والزرع واحترق الكلا
ومات العشب وذهبت منافع الارض وفسدت مواددة الرجال
لنسايهم وانقطع البر والعطر وفسد العصير والخمر ووقعت
افة شديدة في الابل والبقر واصاب ارباب الارضين واكرتها
حاجة شديدة وجهل وفقر **وفي الجوزا** تكدر الهوى وعصفت
الرياح وكثرت الغبرات والظلام ونزل من السما ما مهلك
مع كثرة ايات وعجايب في الهوى وموت بعض في الطير وقوي
الكهان والسحرة واشتد الناس في الحساب وفسدت الصناعات
على اهلها وموت الحبالى وكثر التخليط والفساد في الارض
وفي السرطان كثرت الغيوم وقلة المياه واحترقت النبات
وانضع العصير وتعوقت الاسفار على اهلها وكان في الناس
بلايا شديده وخوف عظيم ووقع [illegible] في السمك وانقطعت

منافع المياه تتلاف حيواناتها **وفي الاسد** اصاب الوزرا شر
عظيم من انفسهم وتعادوا على مراتبهم ومنازلهم وعاندهم
ملوكهم وطلب اهل الشرف وذوي الاخطار الغوايل والمكاره
لهم واقدم الملك على بعض وزرايه بان يحطه عن مرتبته
ثم يصير بعد ذلك الى مرتبته وموضعه والرضا عنه والاكرام
له **وفي السنبلة** قل الزرع والضرع ومرض الناس وخاف التجار
وانضع منازل اللهو والطرب والغنا والرقيق وفسد النكاح
واستغنى الرجال بالغلمان عن النسا ويكثر فيهم العشق والفجور
والزنا والفسوق والسوء والسرق والبغا **وفي الميزان** خان
القضاة وخوف اهل الرفق واشتدت الخسارة على الناس
وبخس التجار في الكيل والوزن وقل السرور وهجر النسا اهلهم
وهربت نسا كثير من ازواجهن وكثر الطلاق والاباق والفضح
ومات الطير وعمل الولاة في الرعية بخلاف الانصاف والعدل
والحق والقسط وفي العقرب **وفي العقرب** اجدبت البوادي
وبادية العقرب واحترق الكلا ومات الاعراب واصاب
النسا وجع الارحام ووقعت الافات في دواب الما وغلب
العدو على جزاير كثيره من البحر وقلت منافع البحر وفسد

الحرث

العرض ونقص الحيتان والضفادع **وفي القوس** مات الدواب
وكل ذي اربع قوايمه ودب كثير من الجند والاساورة عن
دواوينهم وانبسط الجواب واللصوص والحيلة وقوي اهل الشرك
ولبس الناس الديباج وغلوا في الديباج وكثر في الناس الربا
والغدر والكذب وانضع الحديد والصفر والرصاص ورخص
الذهب والفضه **وفي الجدي** خربت الارض وقلة العمارة وتيبست
المواشي وقل ريع الزرع ومات المعزى وكثر قطوع الطريق
وخلا اهل الارض عن اوطانهم ووقعت الافات في الرعاة وخسر
السوقة في تجاراتهم وقلت منافع الصيد **وفي الدالي** كثرت
الامراض والوبا في الناس واضطرب الهوى واشتد الظلام وانتشرت
الشياطين والمردة وفشا في الناس السحر والجنون وكثر الشغب
والفتن والاختلاط في بلاد خراسان ونواحي الشرق **وفي الحوت**
استخفت الناس باديانهم وطرحوا المكارم فيما بينهم وتظاهروا
بالفسق والمنكر وانتهكوا المحارم وشربوا الخمر وركبوا اللواط ونكحوا
نكاحا مخالفا للدين وكثر فيهم البغا والتخنيث ومات انا س
كثير من الغرق وقلت العمارة وانقطعت الانهار وبارت الارضون
وكثر في الناس اهل الحاجة والفاقة والمسكنة. **ثم انظر الى القمر**

والى رب بيته الذي هو شريطه واعرف حاله في صلاحه وفساده
واستقامته ورجوعه وثباته وزواله ومزاعمته وعزته
وصعوده ونزوله وتشريقه وتغريبه ونظر الشمس اليه مبسرته
وميمنته وتثليثه وتسديسه وتربيعه ومقابلته وقبولها
وردها عليه فان كان صاحب بيت القمر في موضع جيد من الفلك
وكان في بيته او شرفه او حده او مثلثته او جبزه وكان
بعض السعود يشاهده او يجامعه او كان قويا سليما
من الرجوع والاحتراق والمناحس والمضرة وكانت الشمس
تنظر اليه من تثليث او تسديس نظر قبول ومصادقة ومودة
فانه حينئذ يشهد بسرعة القمر ويعينه ويرد عليه ما
سلبه الكسوف من نوره وضوءه وقوته وبهائه وان كان
على خلاف ذلك من الضعف والنحوسة كان ذلك مما يزيد
القمر بلية على بليه وضعفا الى ضعفه وسوء حاله فعند
ذلك اعلم ان الملك الاعظم في ذلك الكسوف يوقع بوزرائه
واعوانه ويحط منازل اهل الشرف والقدر عنده ويبسط يده
عليهم بالعقوبة الشديدة ويستقصي ويأخذ من اموالهم
ما يجده من القوة وعدة فان كان ل كان الشر منه على عبيده

وقهارمته ومزارعيه واكرته وان كان ب فان تلك السنة
يفتح بقضاته وحكامه وحزن اموال واصحاب مظالمه
واهل الورع والخير من اصحابه وان كان خ كانت الشده
واقعه بقواده وفرسانه وجنده وولاة حربه وثغوره وان
كانت ح كانت الشده بمساعديه ومعلميه ومواضع لهوه
وطربه وان كان د كانت الشدة واقعة بكتابه وعماله
وولاته ودواوينه وحسابه واصحاب هندسته وحساه وخراجه
ومستخرج امواله وانظر الى حال القمر عند الخسوف فانه
ان كان في تلك الساعة هابطا او كان في الطريقة المحترقة
او كان غير مقبول من رب بيته او كان من تربيع نحس او
مقابلة او كان في بيت نحس وحده او اغسه كوكب من موضع لا
يقبله فانه ان كان على هذه الصورة والحال دلت على امور
شاقة واعراض فاشية وانقطاع من المكاسب واحتياج من
الاموال وقلة الامطار وغلاء الاسعار وغلبة اللصوص وفساد
السبل وقلة مسرة النساء والاهلين والولد وتقاطع الاقارب
والاهل وهلاك الثمار وموت البهائم وضيقة وفاقة
ومسكنة تكون في الناس على قدر الكسوف من الطالع والاتصالات

فان كان الكسوف في الطالع من السنة وقعت الافات والمناحس في
ابدان الناس وكثرت عللهم واسقامهم وفشا الموت والقتل فيهم
وفي الثاني ضاق المعاش ووضع التجار ووقع النهب في بيوت
الاموال وقل الورع وجاع الناس وساءت حال الفقرا وفي الثالث
ظهر العقوق وقل البر وتقاطع الناس الارحام وكثر العداوة
في الاقارب واصاب الناس سهو وقلق واحلام رديه وافزاع في
النوم وفسد الدين وتكلم الناس بكلام الشرك والكفر والنفاق
وفي الرابع خربت العقارات والعمارات وتهدمت المنازل وغارت
المياة وكثر اهل السجون وعق الاحباب اباهم واستخفى قوم كثير
للسرقة والافساد في نواحي الارض وفي الخامس وقع الموت في النسا
الحبالى والاطفال وتقصر ولد الناس باولادهم وقل حبل النسا
وفسد النصح وكانت الهلاك من الناس في بطونهم والذكوره
ومن النسا في الارحام وفي السادس انضعت الاشراف واختلطت
الاقدار وسقط اهل الرفعة وتغلب العبيد بالعبيد والحلب
المتاع بالمتاع والاثاث وفي السابع فسد نسا كثير على ازواجهن
وقل سرور نسا كثير بالنسا وكثر الفجور والزنا بهن وفسد
نظام الناس في الشركة والمخالطة وكانت عداوة ومخالطة وغضب

ونشر وخصومه وفي الثامن وقع الفنا والموت والطاعون
في الناس ورخص السعر وكثر الخير وزيادة المياة وارتفع
البر وقل الدينار والدرهم وفي التاسع فسدت البلاد وانقطعت
السبل وكثر الخراب وقطاع الطريق بطريق الحجاز والفساد
واضر وابا الحاج وامسك التجار عن الاضطراب في الامن والغرب
في البلاد وكثر الصعاليك واهل الفاقة والحاجة في تلك السنة
وفي العاشر نال السلطان والولاة والامرا بلايا عظيمة وانبسطت
ايدي الملوك على وزرايهم ونال صغار الولاة الشر والخوف
من عظمايهم وكبرايهم مع توقف حال الامرا والاجناد وفي
الحادي عشر اتى الناس المكروه من ماتهم والمعزة والشر من حيث
يرجون الخير وساءت ظنونهم وتقاطعوا وتدابروا وغدر
كثير من الناس باقاربهم وتغيرت وخاب الامال وفي الثاني
عشر تعادى ملوك الارض ونال بعضهم من بعض وعادى الملوك
العوام وتركوهم بالجور والقهر والسغب والتعدي والعداوة
واخذ اموالهم بالقهر والغلبة والاحتجاج وانظر في حال
الكواكب في وقت الكسوف وما منها في شرفه وما منها في بيته
وما منها في مثلثته وما منها في حده فان كان زحل في شرفه

مستقيم سليم من المناحس المغيرة له فان السفل يغزو اعلى ملوكهم
ويعادون الاشراف والعظما منازلهم وتظهر اهل الكفر على
من يليهم من الاديان ويحسن حال الفلاحين والزراعين والمشايخ
والنساء والاكرة وان كان ل في شرفه سليم من المناحس
عز القضاة والفقها والعلما والعدول وحسن حال ارباب الدين
والنسك وكثر الخير والورع في الناس مع سلامتهم وان كان خ
في شرفه مستقيم سليم من المناحس المغيرة له عز الامرا
والاجناد والاساورة والقواد مع حسن حال ارباب السلاح وغلا
السلاح والة الحرب وان كانت س في شرفها سليمة من
المناحس دلت على قوة الملوك وعزهم وطيبة قلوبهم مع صلاح
حال العظما والاشراف وثبات اقدامهم ومنازلهم وان كانت
ه في شرفها مستقيمة سليمة من المناحس المغيرة لها عز
النسا واهل اللهو والطرب وكثر سرور الناس واختاروا
الدعة والنخوة واحبوا الزينة والتمتع والسماع وعمل كثير
من ارباب العلوم اعمالا يدخلون بها التعب على انفسهم وان
كان د في شرفه مستقيم سليم من المناحس المغيرة له عز الكتاب
والادبا والمنجمين ورغب الناس في العلم والحكمة واتسع عامة

الناس

الناس في ذلك الكسوف بالدواوين والادب والخراج والحساب
والكتابة مع حسن حال الصنائع والعمد ا فصل في معرفة
ظهور كوكب الذنب في البروج زعم الهند ان كوكب كل الذنب
منزلة تدخل سيرو البروج كلها مثل سيرو ويعمل عمله ويوقع
الشرور والبلايا من قبل شبه البروج والتماثيل التي تكون فيها
وذلك ان كان من صورة الانسان او صورة السباع او صورة
الدواب او صورة الهوام وهذه الكواكب كواكب امثاله
محدقة بالشمس في اسفل كل كوكب منها خط مخطوطة
فربما انخلع الكوكب الواحد منها وطلع قريبا من الشمس اما
امامها واما خلفها وانما يظهر في موضع عطارد في المشرق
وان كان بالمغرب ظهر بالمغرب وهو على راس كـ درجة
من الشمس فمن عمل عملا والقمر من الشمس بقدر هذه الدرجة
او كان مكان القمر درجة الطالع فانه يسرع عليه اموره
ويفسده عليه وينال مضرة ويليه في الامر الذي ابتدى به
ويكون العاقبة في ذلك مذموما مكروها ولا خير فيه
وهكذا زعم اهل الهند فان ظهر كوكب الذنب في برج الحمل
هلك العظما واستعلى الاشرار والسفل واصاب ملك الروم تبلا

واضطراب في ملكه ونال ارض الترك قحط شديد مع موت
الغنم وكثرة الاوجاع في العيون وافرط حر الصيف وكثر الذهب
والفضة وفي الثور تساقط حمل الشجر ويبس العشب واشتد
البرد والشتا واصاب الناس اوجاع يابسة من الجرب والحكة
مع كثرة موت البقر وانقطع منافع المعادن وفسد الزرع
في السهل واخرب ارض الجبل وقلت عمارة الارض وفي الجوزا
ارجف الهوي واحرقت السمايم الثمار ووقع الوبا في الناس
وهلك الولدان وسقطت الحبالا وموت الطير وكثر انقضاض
الكواكب من السما وسمع في السما هدة عظيمة شديدة وفزع
وخوف يقع من الرعد والبرق وفي السرطان اصاب الناس
مطر شديد وتهدمت البيوت والدور ومات اناس كثير
بالهدم وكانت سنة عوز وسو وكثيرة الحروب والدما
والغزو وتنقطع السبل من ناحية ارمينيه من شدة الوجل والخوف
ويهلك السمك وفي الاسد قاتل الملوك بعضهم بعضا وكانت
سنة حروب ودما بناحية المشرق وموت رجل من الاشراف
والعظما وترى في السما حمرة شديدة ويقع الجام في السباع
والكلب في الكلاب وتصيب الناس الخفق واوجاع البطن وفي

السنبلة

السنبلة كانت افتق الزرع ويبست الارض واصاب الرجال
اوجاع النافض والشاربان والارحام مع كثرة الرياح والبقر
ويهلك الزرع وظهر الجور والظلم وفي الميزان فسدت الفاكهة
وعصفت الرياح ومات بعض ملوك المغرب وقل العسل والخمر
وكثر الصحو وقلت الامطار والانداء وجفت الارض ويبس العشب
وفي العقرب كانت شتا ملك السنة رطبا والهوي مظلما ووقعت
الفتن والدما والحروب من الشمال والمغرب واشتد البرد وماتت
نساء كثيرة وبسبب وضع اولادهن وكانت الاوجاع من الرجال
في الذكر والمثانة والبطن وكانت مضرة ممالكه وهلك
الناس من شدة الجليد والبرد وفي القوس تغير الهوي واشتد
الحر ومات الدواب واهلكت الرياح والسمايم والوحش ورأى
الناس الكواكب ينقض بعضها بعضا في بعض واشتد الملك على
العامة وحرص على جميع الاموال واذل الناس وركبهم بالعسف
والجور والظلم ومات ملك او رجل كبير بارض جرجان وارض
اصفهان وفي الجدي كانت سنة فزع شديد وخوف مع جنون
ووسواس وصداع ونخط وجدب شديد وضيق وبرد
وثلج واحترق الزعفران وموت المعز واشتد حال الناس

بارض الجبل وانقطع السبل وقوي اللصوص والحرامية وذل اهل
الايمان والدين والنسك والورع وسوحال الفلاحين وفي الدالي
كان في الناس موت شديد وطاعون وقوعات وقتل وقتال
مع موت ملك من ملوك الشرق ويصيب الناس الجذام وتهلك
اناس كثير من الرعد والبرق وظلمة الهوى وفي الحوت هلاك
امم من امم الارض ووقعت شدة في الدين واشلت ملة الى ملة
وقاتل الناس بعضهم بعضا ووقع الاختلاف والشغب والفقر
والمكروه وبلايا باقليم الحوت وانقطع منافع المياه ومات
السمك في البحر وقد وصفت بعض العلما ان الكواكب التي ذكرها
في الكتب التي هي كواكب الاذناب لكل واحد منها اسم وانما
هو كوكب واحد يظهر فيرى في ضروب معرفته على قدر
الوجه والموضع الذي يظهر فيه فانه يدعي مرة ذو البند
ومرة ذو الضفيرة ومرة ذو السكينة ومرة ذو المعرفة
ومرة الشيطان ومرة المسلع ومرة الحاربة الرغنا
ومرة طيفون ومرة الوحبة وهي ت ومنهم من قال
انها تسعة صور منها على كوكب صورة فارس ومنها كوكب
على صورة حربة ومنها كوكب على صورة مصباح ومنها كوكب على

صورة قصعة ومنها كوكب ذو الذوابة ومنها كوكب لونه كلون
الورد ومنها كوكب يدعى حمه ومنها كوكب يدعى الاسفره
وزعم اهل الهند ان ليس لها دلالة على شي من الاشيا الا
على القتال والحروب والدما خاصة وانهم اينما يتوجه
يدعيه الى الشر والبلا والدما والحروب الى تلك الناحية
فصل في دلايل الراس والذنب اذا كانا في برج من البروج
في مولد السنة اما الجوزهر الذي به يكون خسوف القمر فانه
ملتقى العقدتين في فلك التدوير فاذا كان احد العقدتين
في برج كانت العقدة الاخرى في البرج السابع منه وبينهما
طريقان مختلفان احدهما صاعد والاخر هابط فالعقدة
الواحدة تسمى الراس والعقدة الاخرى تسمى الذنب وانما
سمي الراس لان حركة القمر فيه صاعدة علوية وانما سمي
الذنب لان حركته فيه هابطة ارضية والدليل على ذلك ان
القمر اذا كان مع الراس يكون صاعدا الى الشمال واذا كان
مع الذنب يكون هابطا في الجنوب ولارتفاع الراس في
الهوى كان طبعه حارا رطبا على طبع الهوى ولنزول الذنب الى
الارض صار طبعه باردا يابسا على طبع الارض فالراس منسوب

الى السعود لمشاكلة المشتري وموافقته اياه في حرارته
ورطوبته والذنب منسوب الى النحوس بموافقته زحل
ومشابهته في برده ويبسه ونحوسته وجوهر العقدتين
جوهر وهمي لا يقع عليه العيان ولا حسه واكثر ما يدرك
به ويستدل عليه بفعله وكذلك صارت دلالته في الفلك
على الجنون والوسواس وام الصبيان وام الخيل وكلما يعمل
بالرقا والعزايم والسحر والادوية الروحانية انما صار
هاتان العقدتان بمنزلة الكواكب السيارة وصارت
لهما دلالة قوية في السعادة والنحوسة لان لهما مسير
كمسير الكواكب وحركة كحركتها ولانهما اذا قارنا احد
النيرين اغشاه وانزلا به وكانا هما السبب في انكسافه
وذهاب نوره فالراس والذنب يكسفان الشمس والقمر
اذا كانا متصلا على قدر ى درجات وبهرام وعطارد
اذا كانا على قدر د درج وليس يغير الراس بالمشتري
اذا كان معه ولكنه يقويه بسعده وكذلك الذنب لا
يضر بزحل اذا قارنه او جامعه لما وصفنا من مشاكلته
وموافقته اياه ويفعل الراس والذنب في بيوت الكواكب

كفعلها اذا دخلها الكواكب السيارة القاطعة بروج الفلك في
اسعادها اياها واغاستها لها وما يدل عليه في وقت دخوله
من ضعفه وقوته فاذا كان القمر مع الذنب ابطا ويثقل
مسيره ودخل على الامور التي ينظر فيها الى العسر والنكد
والشر الطويل والمكروه والبلية وذلك انه مفرط البرد
واليبس فهو يبرده ويبسه بنحس القمر ويبطي به فاذا
كانت معه الشمس حللت بحرها برده واسرعت في الطلب
في السير والخلاص منه ح اذا كانت مع الذنب تبطى
وتفعل لما وصفنا منه فاما خ فانه يدل اذا كان مع الذنب
وهو قريب من الحرض فانه يفعل به كما يفعل بالمشتري
مع اغاسته اياه واضراره به فاذا كان معه وهو صاعدا
في الفلك فانه يكون اقرب الى مسالمته لما يكون فيه عند
ذلك من افراط اليبس والنحوسة واذا كان ى مع الراس
اكد دلالته واصدق شهادته وزاده خيرا الى خيره وسعادته
الى سعادته وان كان معه ل نقص من حسنه وتمكن
من بعض شره ومما نعين الراس ويقويه ان يكون في
البروج الهوايية ويكون في تلك البروج في حدود السعود

ويكون في تلك السعود في الدرج النيره المضيه ومما يقوي
الذنب ان يكون في البروج البارده اليابسه ويكون في تلك
البروج في بيت زحل وحدوده ويكون في تلك الحدود في البروج
الصامته المظلمه واشد ما يكون الذنب قوة اذا كان
راجعا او منحطا او كان في شي من بروج زحل او حدوده
فاذا كان الراس في الجوزا الذي هو شرفه عظم خيره
وشرفت جلالته واعلى باذن الله الشرف والرفعه والسعاده
واذا كان في القوس وهو بيت هبوطه قلت منفعته واذا
كان الذنب في القوس الذي هو بيت شرفه كان النقص لشره
واكثر لعادته واذا كان في الجوزا الذي هو بيت هبوطه
اشتدت شوكته وقويت نحوسته وعظمت مضرته وادخل
الافات والنكبات على كل من دل له في مولد او مسلة فالراس
من طباع الشرف والعلو فاذا كان في برج وسط السما خاصه
فانه يدل على اشرف الشرف وارفع الرفعه ورياسة الرييسه
ويدل على امور السما والهوا والملايكة واذا كانت فيه الشمس
فانه يدل على ما يكون من الملوك من السعاده والمنازعه
والمغالبه وعلى ان الاوضع نسبها يكون له النصر في المنازعة

والضفر

والضفر على الملك الذي هو اعظم منزله واعظم شانا وقدرا
منه وان كان القمر معه صادق العزوما والسفل الملوك
وعرضوا انفسهم الى الهلاك والعطب في طلب الرفعه والرياسه
وان كان معه المشتري تعاون العلما على منافع الناس
وحسن العيش واستعان الملوك على امورهم باهل الدين والورع
والصدق والعفاف والامانه واذا كان معه بهرام خلع
القواد والجند عقودهم وغدروا بملوكهم وطلبوا الرياسة
والشرف بخلافهم ومعصيتهم ومكرهم وسعايتهم وان كان
معه ل طلب السفل والعبيد وانزعاج الرياسه وجمعوا على
الاخلاق الدنيه وتزيوا بزي اهل الشرف والقدر مع اللوم
وان كانت معه ه بهلك الوسواس ان المقاله والبطا
ود بو الجمهور اهل النقص والدناه والنقص في السلطان وشاور
الملوك الحكما والنسا وان كان معه د شرف العلما والمناديين
والكتب والحكم عليها والغزاه والصبي والخلاعه مع حسن
حال الصبيان والغلمان فاذا كان الراس في مولد السنه
في برج الحمل كانت تلك السنه صالحه يكس فيها الشرف
والرياسه وترتفع منازل اقوام عما كانت عليها ويكون

فيها سرع واحداث عهد او مقام ملك لم يكن ولم يعرف وان
كان مع الراس المشتري في برج الحمل انتشر العدل وظهر
الخير وشكر العوام بالملوك وحسنت عايدة الملوك على الرعيه
وساسوا امورهم بالرافة والرافة والنصفه وان كان الذنب
في مولد السنة ببرج الحمل وكان معه زحل مجامعا له ارتفع
قوم من السفل والرعاع والاوغاد من منازلهم واعرضوا
على الولاة واصاب السلطان بوعيتنه وكثر خلاف الرعيه على
الملوك ومات البقر والابل والغنم وكانت سنة نحس
وفقر وحاجة ومهانة ومسكنة الراس ببرج الثور وكان
زحل او بهرام ينظران اليه نظر مخالفه وعداوه فان
برد ذلك الشتا يكون مفرطا وان كان الصيف يكون
سمايم وبوارح محرقه وتمرض الثمار والعشب ويضيق
حال الناس وتهزل المواشي مع تلاف البقر وان نظر اليه
بعض السعود نظر وفق وسعادة ومودة منع ذلك وقلله
وهون النحوس ومنعه من الشر الذنب ببرج الثور

الراس

الراس ببرج الجوزا ونظر اليه النحوس فانه يكون قتال وافزاع
وخوف ووجع وامراض ووبا وقاتله مهلكه باقليم الجوزا او
الذنب فانها تكون سنة خوف وفزع واختلاف الناس بعضهم في
بعض العداوه والشحنا ورخص السعر وحسن حال الزرع وشدة
البرد والجليد وعصفت الرياح وكثر الصحو الراس ببرج السرطان
وكانت السعود ناظرة اليه فان تلك السنه تكون الامطار والضباب
والندى كثيره في ابانها ويكون الهوى رطبا نديا وتعتدل المياه
في تعد مدودها وتروح تجار البحر منافع كثيره وخبو وتعم الارض
مع توقف معيشة العوام والسوقة او الذنب وكانت النحوس
ناظرة اليه اشتدت مضرة الناس وكثر شرهم وارتفع سمك البحر
وعرضت الينابيع رهوام للناس وكثر النكبات والافات باقليم
السرطان الراس ببرج السنبله وكانت الشمس ناظره اليه
فان الملك تلك السنة يظهر على اعدايه ويعمر مملكته ويصلح حال
رعيته ويسلم في بدنه ويكثر سروره وتقل همومه واحزانه
او الذنب وكانت النحوس ناظرة اليه عنوف على الملوك ووثب
عليهم السفل والغوغا والرعاع واصابته اوجاع مديفه وظفر
به اعداوه وقل سروره الراس ببرج السنبله وكانت السعود

تنظر اليه فان في تلك السنة تكثر الزروع والعشب والثمار
وتسلم الحبوب وتتناصف الارض والخلق الملوك العقد وحرص
اصحاب الضياع على غرس النخل والشجر وعم الخير والسعة والصلاح
في العالم **او الذنب** فان تلك السنة تكون بجد به يابسه ويكون
بورحامه لك العشب والنبات والشجر وتحترق الثمار مع الزرع
ويغل الربيع **الراس ببرج الميزان** ونظر اليها السعود فان في
تلك السنة يكون للناس سرور وقدر وترغب الرجال همهم وتصلح
الابدان وتراس قوم من التجار وتشرق منازلهم ويكثر السرور
والخير والفرح والنعيم في العالم مع كثرة الطير ورقة الهوى
او الذنب وساعده بهرام فان في تلك السنة تكون دما وحروب
وقتال وفتن بناحية المغرب واوجاع قاتله وادوا من
الدبر والبرسام والطاعون والريح والماثورا والعلل المزمنه
الراس ببرج العقرب خروج ارض البادية من يطلب كل واحد
منهم الغلبة على ما في يد صاحبه وان كان معه المشتري
او نظرت اليه السعود كانت سنة خصبه موخبه مربعه
كثيرة الامطار والمياه مصلحة لحال الناس والماشيه
مع كثرة حيوان الما **او الذنب** فان في تلك السنة يكون غليط

وشعب

وشعب وفتنه وسفك دما كثيره وتنقطع الاعراب الطريق
وتقطع السبل ويدخل الضيق والشدة والمكروه على العامه
الراس ببرج القوس ارتفع تلك السنة خلق كثير من القواد
والجند وكان لهم هلاك وتلف بسبب تلك الرفعة واشتغل
الملك من بلد الى بلد واتضع بعض ملوك الارض وسقطت
السنارك والمراتب وذل الاشراف والعظما وكثر الجور والظلم
والاعتدا **او الذنب** ارتفع السفلة الغوغا وعز الرعاع والسقاط
وغلبت العبيد على مراتب القواد والجند وولوا الثغور ودخلوا
في عظايم الامور وساووا الروسا في الاخطار والمراتب وهلك
الدواب وعم الناس العسف والجور والظلم **الراس ببرج الجدي**
وكانت السعود ناظرة اليه كانت سنة صالحه مخصبه
كثيرة العشب والكلا يغلوا فيها المعز وتختفي فيها المعادن
وتستخرج سواير الارض ويعتدل الشتا ويسلم الزرع ويقل
البرد والثلج ويطيب الهوا والصيف **او الذنب** وكانت
النحوس تنظر اليه في تلك السنة زلازل ورجفات وهدم
وخراب مع شدة وقتال وحروب وحصار وسفك دما
وضيق وفقر وحاجة ومسكنة **الراس ببرج الدلو** الى حسن حال

الفلاحين والعامه وكانت الامطار دايمه ورياح معتدله
وصحة الابدان والمعيشه وكثر العشب والمراعي وقل
الزروع والضرع واشتد الشتا **او الذنب** كانت سنه رديه
صالحه قليلة الامطار شديدة الرياح قوية البرد مهلكة
للدواب بالصواعق والرعد والبرد قليلة الزرع والنبات والثمار
والعشب **الراس ببرج الحوت** فان تلك السنة ترتفع غلات
الما ويزكوا الغضب وتمد الانهار وتنتفع الناس تلك السنة
بالما والزرع والرعي ويقوى السمك وحيوان الما وشطت
الانهار وكانت سنه برد وجليد وثلج وصواعق ورعد
وبرق **او الذنب**

كهار معشت كهار كهار اونك كهار دهتوقف كهار
موز كهار كانسه كهار تنكت كهار شعوره كهار بهاري هير اكسا
٩ ٨ ٧ ٦ ٥
بيلا ونيكيز جبكي
١٥

والله اعلم بالغيب فرغ العبد الضعيف محمد بن احمد بن عثمان
السمرقندي عفا الله له ولوالديه ولجميع المسلمين والحمد لله رب العالمين
وصلى الله على سيدنا محمد واله وصحبه وسلم وهو حسبي ونعم الوكيل

